ᱥᱚᱱᱛᱟᱲᱤ ᱪᱷᱚᱴᱚ ᱠᱷᱚᱛᱟ ᱠᱚᱛᱷᱟ

(The Santali Short Stories)

ᱯᱟᱵᱤᱛᱨᱟ ᱢᱩᱨᱢᱩ

ᱚᱨᱚᱱᱚᱲᱚᱱ.ᱫ ᱛᱟᱞᱮᱱᱛᱤᱧ
ᱥᱟᱱᱛᱟᱞᱤ ᱜᱚᱛᱚᱯ

(The Santali Short Stories)

ᱯᱚᱲᱚᱢᱟᱱᱤᱠ ᱵᱟᱦᱟ

Hohowanj Kanay Janam Dishom
The Santali Short Stories
by **Laxman Kisku**

1st Edition : 2019

© Laxman Kisku

Published by :
HANS HANSLI PUBLICATION
Baripada, Mayurbhanj, Odisha
Mob. : 9937134594, 9439284862
Email - hanshanslipublication@gmail.com

D.T.P.
RAHLA DIGITAL
Station Bazar, Baripada

ISBN 978-81-940541-4-6

Price : Rs. 120/-

ಪತ್ರ ವಿಷಯ

ಸಂಪಾದಕರು
ಕನ್ನಡ ಪ್ರಭ
ಬೆಂಗಳೂರು.

ಮಾನ್ಯರೇ,

ನಮ್ಮ ಊರಿನಲ್ಲಿ ಕಳೆದ ಹಲವು ತಿಂಗಳಿಂದ ಕುಡಿಯುವ ನೀರಿನ ಸಮಸ್ಯೆ ತೀವ್ರವಾಗಿದೆ. ಸುಮಾರು ಒಂದು ಸಾವಿರ ಜನಸಂಖ್ಯೆ ಇರುವ ಈ ಊರಿಗೆ ಕುಡಿಯುವ ನೀರಿನ ಮೂಲವೆಂದರೆ ಒಂದು ಕೊಳವೆ ಬಾವಿ ಮಾತ್ರ. ಅದರಲ್ಲಿ ಬರುವ ನೀರು ಕೂಡ ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ಕೆಸರು ಮಿಶ್ರಿತವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಇದರಿಂದ ಜನರು ಬಹಳ ತೊಂದರೆ ಅನುಭವಿಸುವಂತಾಗಿದೆ. ಈ ಬಗ್ಗೆ ಪಂಚಾಯಿತಿಗೆ ಹಲವು ಬಾರಿ ಮನವಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದರೂ ಯಾವುದೇ ಪ್ರಯೋಜನವಾಗಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ತಾವು ಈ ಸಮಸ್ಯೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟವರ ಗಮನ ಸೆಳೆದು ಸಮಸ್ಯೆ ಪರಿಹಾರಕ್ಕೆ ಕ್ರಮ ಕೈಗೊಳ್ಳುವಂತೆ ಮಾಡಬೇಕಾಗಿ ವಿನಂತಿ.

ಇಂತಿ ತಮ್ಮ ವಿಶ್ವಾಸಿ,
ಕೆ.ಎಸ್. ಮಂಜುನಾಥ್
ಕಾಡಿಗೆಹಳ್ಳಿ

ଅନୁକ୍ରମଣିକା

ପୃଷ୍ଠାଙ୍କ	ବିଷୟ	ଅଧ୍ୟାୟ
୯	ଆତ୍ମଜୀବନୀର ପରିଚୟ	୧.
୬	ଶୈଶବ ସ୍ମୃତି : ମାତୃମୁଖ ଆଦିତ୍ୟ ଏବଂ ଆଦିତ୍ୟ	୨.
୨୬	ଆଦିତ୍ୟର ଦୁଇ ବର୍ଷର ଜୀବନ : ଦୁଇ ଚିତ୍ର	୩.
୪୯	ଶିକ୍ଷାର ଆରମ୍ଭ	୪.
୬୨	ଘରୋଇ ଶିକ୍ଷକଙ୍କ ଆଗମନ	୫.
୭୦	ଆଦିତ୍ୟର ଏକାଗ୍ରତା ଏବଂ ଅଧ୍ୟୟନ ପ୍ରତି ଆଗ୍ରହ	
୫୩	ଆଦିତ୍ୟର ଜନ୍ମଭୂମି ଓ ପୈତୃକ ଘର	୬.
୩୩	ମାତାପିତା ଓ ଭାଇଭଉଣୀ	୭.
୪୨	ବାଲ୍ୟ ସାଥୀ	୮.
୪୯	ଆଦିତ୍ୟର ଅଧ୍ୟୟନ ପ୍ରତି ଆଗ୍ରହ	୯.
୫୬	ଆଦିତ୍ୟର ଅସାଧାରଣ ସ୍ମରଣଶକ୍ତି	୧୦.
୬୩	ଆଦିତ୍ୟର ଅଙ୍କ ପ୍ରତି ଆଗ୍ରହ	୧୧.
୭୩	ଆଦିତ୍ୟର ଅଙ୍କଜ୍ଞାନ	୧୨.
୭୬	ଆଦିତ୍ୟର ଅଙ୍କଜ୍ଞାନ ଓ ଅଙ୍କ ପ୍ରତି ଆଗ୍ରହ	୧୩.
୭୯	ଆଦିତ୍ୟର ଅଙ୍କଜ୍ଞାନ ଓ ଅଙ୍କ ପ୍ରତି ଆଗ୍ରହ	୧୪.
୮୩	ଆଦିତ୍ୟର ଅଙ୍କଜ୍ଞାନ ଓ ଅଙ୍କ ପ୍ରତି ଆଗ୍ରହ	୧୫.
୮୬	ଆଦିତ୍ୟର ଅଙ୍କଜ୍ଞାନ ଓ ଅଙ୍କ ପ୍ରତି ଆଗ୍ରହ	୧୬.
୯୨	ଆଦିତ୍ୟର ଅଙ୍କଜ୍ଞାନ ଓ ଅଙ୍କ ପ୍ରତି ଆଗ୍ରହ	୧୭.
୯୬	ଆଦିତ୍ୟର ଅଙ୍କଜ୍ଞାନ ଓ ଅଙ୍କ ପ୍ରତି ଆଗ୍ରହ	୧୮.
୧୦୨	ଆଦିତ୍ୟର ଅଙ୍କଜ୍ଞାନ ଓ ଅଙ୍କ ପ୍ରତି ଆଗ୍ରହ	୧୯.

ଏକାଦଶ ଅଧ୍ୟାୟ

ଯାହା ଏମାନଙ୍କଠାରେ ଥିବାଆବଶ୍ୟକ ସେ ଏମାନେମାନ ଅନ୍ୟକୁ ଦେଖିବାକୁ ପାଇବେ । ଯେତେବେଳେ ସେମାନେ ଏକାଠି ହୋଇଥିବେ ସେତେବେଳେ ଏମାନେ ଏକ ଅନ୍ୟ ଭାଷାରେ କଥା ହେବେ ଯାହା ଏମାନେ ପୂର୍ବରୁ କଦାପି ଶିଖି ନଥିବେ । ଏମାନେ ଅଲ୍ପ ସମୟ ପାଇଁ ଏକାଠି ରହିବେ ଏବଂ ଏମାନେ ଏକ ଅନ୍ୟ ଭାଷାରେ କଥା ହେବେ । ଏହି ଭାଷା ଏମାନେ ଶିଖିବା ପାଇଁ ଚେଷ୍ଟା କରିନଥିବେ । ଏମାନେ ଏହି ଭାଷା ଶିଖିବା ପାଇଁ ଅଧ୍ୟୟନ କରିନଥିବେ । ଏମାନେ ଏହି ଭାଷା ଶିଖିବା ପାଇଁ ଅନ୍ୟ କାହାରିକୁ ପଚାରିବେ ନାହିଁ

ଏ-ଜଣ ?

ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ମଧ୍ୟାହ୍ନ ସମୟରେ ବ୍ରତ ଆରମ୍ଭ କରିବା ପାଇଁ ଯମୁନା ନଦୀକୁ ଯାଇ ସ୍ନାନ କରି ଫେରିଲେ । ଏହି ସମୟରେ ଦୁର୍ବାସା ଋଷି ଶିଷ୍ୟମାନଙ୍କ ସହିତ ଆସି ଉପସ୍ଥିତ ହେଲେ । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଦୁର୍ବାସାଙ୍କୁ ଭୋଜନ ପାଇଁ ନିମନ୍ତ୍ରଣ କଲେ । ଦୁର୍ବାସା ଶିଷ୍ୟମାନଙ୍କ ସହିତ ଯମୁନାକୁ ସ୍ନାନ କରିବାକୁ ଯାଇଥିଲେ । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଦୁର୍ବାସାଙ୍କୁ ଭୋଜନ ପାଇଁ ନିମନ୍ତ୍ରଣ କରିଥିବା ଜାଣି ଦ୍ରୌପଦୀ ଚିନ୍ତାରେ ପଡିଲେ । ଦୁର୍ବାସା ଋଷି ଏକାଦଶୀ ବ୍ରତ ଦିନ ଭୋଜନ କରିବେ ନାହିଁ । ଦ୍ରୌପଦୀ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ଏହି କଥା କହିଲେ । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଦ୍ରୌପଦୀଙ୍କୁ ଆଶ୍ୱସ୍ତ କରି ଦୁର୍ବାସା ଋଷିଙ୍କ ପାଇଁ ଭୋଜନ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବାକୁ କହିଲେ । ଦୁର୍ବାସା ଋଷି ଶିଷ୍ୟମାନଙ୍କ ସହିତ ଯମୁନାରେ ସ୍ନାନ କରି ଫେରିଲେ. ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ସେମାନଙ୍କୁ ଭୋଜନ ପାଇଁ ନିମନ୍ତ୍ରଣ କଲେ । ଦୁର୍ବାସା ଋଷି ଏହା ଶୁଣି ଅତ୍ୟନ୍ତ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଗଲେ. ଏକାଦଶୀ ବ୍ରତ ଦିନ ଭୋଜନ କରିବା ପାଇଁ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ନିମନ୍ତ୍ରଣ କରିଛନ୍ତି ଜାଣି ସେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଚିନ୍ତିତ ହୋଇପଡିଲେ । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଦୁର୍ବାସାଙ୍କୁ ଭୋଜନ ପାଇଁ ଅନୁରୋଧ କଲେ । ଦୁର୍ବାସା ଋଷି ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ଅନୁରୋଧ ରକ୍ଷା କରିବା ପାଇଁ ସ୍ନାନ କରିବାକୁ ଯମୁନାକୁ ଗଲେ । ଦୁର୍ବାସା ଋଷି ଯମୁନାକୁ ଯାଇ ସ୍ନାନ କରିବା ପାଇଁ ଡୁବ ଦେଲେ । ଏହି ସମୟରେ ଦ୍ରୌପଦୀ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ଚିନ୍ତା କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଦ୍ରୌପଦୀଙ୍କ ଚିନ୍ତା ଦୂର କରିବା ପାଇଁ ଅକ୍ଷୟ ପାତ୍ର ଦେଇଥିଲେ । ଏହି ପାତ୍ରରେ ଯେତେ ପରିମାଣର ଖାଦ୍ୟ ରନ୍ଧନ କଲେ ମଧ୍ୟ ତାହା କେବେ ଶେଷ ହେଉନଥିଲା । ଦ୍ରୌପଦୀ ଏହି ପାତ୍ରରେ ଖାଦ୍ୟ ରନ୍ଧନ କରି ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ଭୋଗ ଲଗାଇଲେ । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଏହି ଖାଦ୍ୟ ଗ୍ରହଣ କରି ଦୁର୍ବାସା ଋଷି ଓ ତାଙ୍କ ଶିଷ୍ୟମାନଙ୍କୁ ଭୋଜନ କରିବାକୁ କହିଲେ । ଦୁର୍ବାସା ଋଷି ଓ ତାଙ୍କ ଶିଷ୍ୟମାନେ ଯମୁନାରେ ସ୍ନାନ କରି ଫେରିଲେ. ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ସେମାନେ ଭୋଜନ କରିବା ପାଇଁ ନିମନ୍ତ୍ରଣ ପାଇଥିବା କଥା ଜାଣି ସେମାନେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଗଲେ । ଦୁର୍ବାସା ଋଷି ଶିଷ୍ୟମାନଙ୍କୁ କହିଲେ ଯେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଆମ ପାଇଁ ଭୋଜନ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିଛନ୍ତି । ଏବେ ଆମେ ଭୋଜନ କରିବା ଉଚିତ୍ ହେବ ନାହିଁ । ଏହା କହି ଦୁର୍ବାସା ଋଷି ଶିଷ୍ୟମାନଙ୍କ ସହିତ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ଆଡକୁ ଚାଲିଗଲେ ।

ଦ୍ୱାଦଶୀ ବ୍ରତର ପାରଣ ସମୟରେ ଏହି ମନ୍ତ୍ର ପଢ଼ି ଜଳ ପିଇବାକୁ ହୁଏ । ଏହା ମଧ୍ୟ ଏକାଦଶୀ ବ୍ରତର ଏକ ଅଙ୍ଗ । ଏହି ମନ୍ତ୍ରର ଅର୍ଥ ହେଉଛି ହେ ଦେବଦେବ ନାରାୟଣ ! ଆପଣ ଶଙ୍ଖ, ଚକ୍ର, ଗଦା ଓ ପଦ୍ମଧାରୀ । ଆପଣ ଜଗତର ସ୍ୱାମୀ, ଆପଣ ଜଗତର ଆଧାର । ଆପଣ ଜଗତର ଗୁରୁ ଓ ଜଗତର ପିତା । ଆପଣ ଜଗତର ଆତ୍ମା ଓ ଜଗତର ଜୀବନ । ଆପଣ ଜଗତର ଆଶ୍ରୟ ଓ ଜଗତର ଗତି

। ಆ-ಶೂನ್ಯ

ಶೂ ಆ.ಎಮಲ್ಸಿಫೈಯರ್ ಎಮಲ್ಸಿಫೈಯರ್ ಎಮಲ್ಸಿಫೈಯರ್

ଅଜାତଶତ୍ରୁ ମଠ ଛାଡି ଚାଲିଗଲା । ଜୈନ-ଶାସ୍ତ୍ର ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଛି – ଯେଉଁ ଜୈନ ସାଧୁ ଅନ୍ତିମ ସମୟରେ ଜଣେ ଜୈନେତର ସାଧୁଙ୍କୁ ଦେଖିପାରନ୍ତି, ସେ ଜୈନ ଧର୍ମ ଛାଡି ସେହି ଅନ୍ୟ ଧର୍ମକୁ ଗ୍ରହଣ କରିଥାଏ । ଜୈନ ଶାସ୍ତ୍ରର ଏହି ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଯୋଗୁଁ ଜୈନ ସାଧୁମାନେ ଅନ୍ତିମ ସମୟରେ ଅନ୍ୟ ଧର୍ମର ଲୋକଙ୍କୁ ଦେଖିବା ପାଇଁ ଚେଷ୍ଟା କରନ୍ତି ନାହିଁ । ଜୈନ ଶାସ୍ତ୍ରରେ ଏହାକୁ ସଲ୍ଲେଖନା ବ୍ରତ କୁହାଯାଇଛି । ଏହି ବ୍ରତ ଅନୁସାରେ ଜୈନ ସାଧୁ ଅନ୍ତିମ ସମୟରେ ଅନ୍ୟ ଧର୍ମର ଲୋକଙ୍କୁ ଦେଖିବା ପାଇଁ ଚେଷ୍ଟା କରନ୍ତି ନାହିଁ । ଏହି ବ୍ରତ ଜୈନ ସାଧୁଙ୍କ ପାଇଁ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ।

ଜୈନ ଧର୍ମଶାସ୍ତ୍ରରେ ଏହାକୁ ଅନଶନ ବ୍ରତ କୁହାଯାଇଛି । ଜୈନ ସାଧୁମାନେ ଅନ୍ତିମ ସମୟରେ ଅନ୍ନ ଜଳ ତ୍ୟାଗ କରି ଏହି ବ୍ରତ ପାଳନ କରନ୍ତି । ଏହି ବ୍ରତ ପାଳନ କରିବାକୁ ୨୧ ଦିନ ସମୟ ଲାଗିଥାଏ । ଏହି ସମୟରେ ସାଧୁ ଜଣକ ଅନ୍ୟ ଧର୍ମର ଲୋକଙ୍କୁ ଦେଖିବା ପାଇଁ ଚେଷ୍ଟା କରନ୍ତି ନାହିଁ । ଏହି ବ୍ରତ ପାଳନ କରିବାକୁ ଯାଇ ଅଜାତଶତ୍ରୁ ମଠ ଛାଡି ଚାଲିଗଲା । ଜୈନ-ଶାସ୍ତ୍ର ଅନୁସାରେ ଏହାକୁ ସଲ୍ଲେଖନା – ସାଧନା ଶବ୍ଦରେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରାଯାଇଛି । ଜୈନ ଧର୍ମର ଏହି ଅନନ୍ୟ ପରମ୍ପରା ସମ୍ପର୍କରେ ଅଧିକ ଜାଣିବା ପାଇଁ ଆମେ ଆଗାମୀ ଅଧ୍ୟାୟଗୁଡିକ ପଢିବା ଆବଶ୍ୟକ ।

ساعة الجيب ذات الأبواب الثلاثة

في عام ١٧٤٢م، صنع الحرفي الإنجليزي توماس هيوارد ساعة جيب فريدة من نوعها. فقد كان لها ثلاثة أبواب زجاجية، كل منها يكشف عن جزء مختلف من آليتها. وكان الهدف من ذلك أن يتمكن المالك من رؤية كيف تعمل الساعة دون الحاجة إلى فتحها، وبالتالي دون تعريض الآليات الدقيقة للغبار أو الرطوبة.

وقد استغرق هيوارد في صنع هذه الساعة ما يقرب من عامين كاملين، وكان يعمل عليها في ورشته الصغيرة في شارع فليت بلندن. وعندما انتهى منها، عرضها للبيع بسعر باهظ بلغ ٤٥ جنيهًا إسترلينيًا، وهو مبلغ كبير في ذلك الوقت. ولم يشترها أحد في البداية، فعاد بها إلى ورشته وظل يحتفظ بها لسنوات.

وفي عام ١٧٥٩م، اشترى الساعة أحد النبلاء الريفيين، وظلت في عائلته جيلًا بعد جيل. وفي عام ١٨٨٣م، عرضها أحد أحفاد النبيل في معرض صناعي في مانشستر، حيث لفتت أنظار المئات من الزوار. واليوم، تُعرض الساعة في متحف الفنون الزخرفية في باريس، وهي من أكثر القطع التي يتوقف أمامها الزوار طويلًا.

ساعة الجيب ذات الأبواب الثلاثة

في عام ١٧٤٢م، صنع الحرفي الإنجليزي توماس هيوارد ساعة جيب فريدة من نوعها. فقد كان لها ثلاثة أبواب زجاجية، كل منها يكشف عن جزء مختلف من آليتها. وكان الهدف من ذلك أن يتمكن المالك من رؤية كيف تعمل الساعة دون الحاجة إلى فتحها، وبالتالي دون تعريض الآليات الدقيقة للغبار أو الرطوبة.

وقد استغرق هيوارد في صنع هذه الساعة ما يقرب من عامين كاملين، وكان يعمل عليها في ورشته الصغيرة في شارع فليت بلندن. وعندما انتهى منها، عرضها للبيع بسعر باهظ بلغ ٤٥ جنيهًا إسترلينيًا، وهو مبلغ كبير في ذلك الوقت. ولم يشترها أحد في البداية، فعاد بها إلى ورشته وظل يحتفظ بها لسنوات.

وفي عام ١٧٥٩م، اشترى الساعة أحد النبلاء الريفيين، وظلت في عائلته جيلًا بعد جيل. وفي عام ١٨٨٣م، عرضها أحد أحفاد النبيل في معرض صناعي في مانشستر، حيث لفتت أنظار المئات من الزوار. واليوم، تُعرض الساعة في متحف الفنون الزخرفية في باريس، وهي من أكثر القطع التي يتوقف أمامها الزوار طويلًا.

۱ جرم چگونه بر فضا-زمان تأثیر می‌گذارد و این تأثیر چه نامی دارد؟

۲ فرض کنید یک سیاره‌ی کاملاً کروی و یکنواخت داریم. اگر همین سیاره ناگهان دو برابر جرم خودش را حفظ کند اما شعاعش نصف شود، نیروی گرانش روی سطح آن چند برابر می‌شود؟

۳ چرا نور در مسیر نزدیک به یک جرم بزرگ خمیده می‌شود؟ این پدیده را با یک مثال روزمره توضیح دهید.

۴ تفاوت میان «انحنای فضا-زمان» و «کشیدگی فضا-زمان» را با زبان ساده شرح دهید. کدام‌یک برای توصیف سقوط آزاد مناسب‌تر است؟

۵ اگر جرم خورشید ناگهان به نصف مقدار فعلی کاهش می‌یافت، مدار زمین چه تغییری می‌کرد؟ آیا زمین از مدار خود خارج می‌شد؟

۶ یک ساعت دقیق را در سطح دریا و یک ساعت مشابه را در قله‌ی کوهی بلند در نظر بگیرید. کدام‌یک کندتر کار می‌کند؟ چرا؟

۷ در یک جمله توضیح دهید که چرا نمی‌توان گفت «جاذبه وجود ندارد» در فضای دور از زمین.

۸ یک ماهواره‌ی GPS در مدار زمین‌آهنگ است. اگر اثرات نسبیت عام را نادیده بگیریم، خطای موقعیت‌یابی پس از یک روز تقریباً چقدر خواهد بود؟ (پاسخ تقریبی کافی است.)

۹ فرض کنید در یک جهان فرضی، سرعت نور فقط ۱۰۰ کیلومتر بر ساعت است. چند پدیده‌ی روزمره را می‌توانید نام ببرید که در آن جهان به‌کلی متفاوت رخ می‌داد؟

۱۰ «سیاه‌چاله» چه نوع جسمی است؟ اگر خورشید ما به سیاه‌چاله‌ای با همان جرم تبدیل شود، کدام ویژگی‌های آن تغییر می‌کند و کدام‌ها ثابت می‌مانند؟

۱ جرم چگونه بر فضا-زمان تأثیر می‌گذارد و این تأثیر چه نامی دارد؟

۲ فرض کنید یک سیاره‌ی کاملاً کروی و یکنواخت داریم. اگر همین سیاره ناگهان دو برابر جرم خودش را حفظ کند اما شعاعش نصف شود، نیروی گرانش روی سطح آن چند برابر می‌شود؟

۳ چرا نور در مسیر نزدیک به یک جرم بزرگ خمیده می‌شود؟ این پدیده را با یک مثال روزمره توضیح دهید.

۴ تفاوت میان «انحنای فضا-زمان» و «کشیدگی فضا-زمان» را با زبان ساده شرح دهید. کدام‌یک برای توصیف سقوط آزاد مناسب‌تر است؟

۵ اگر جرم خورشید ناگهان به نصف مقدار فعلی کاهش می‌یافت، مدار زمین چه تغییری می‌کرد؟ آیا زمین از مدار خود خارج می‌شد؟

۶ یک ساعت دقیق را در سطح دریا و یک ساعت مشابه را در قله‌ی کوهی بلند در نظر بگیرید. کدام‌یک کندتر کار می‌کند؟ چرا؟

۷ در یک جمله توضیح دهید که چرا نمی‌توان گفت «جاذبه وجود ندارد» در فضای دور از زمین.

۸ یک ماهواره‌ی GPS در مدار زمین‌آهنگ است. اگر اثرات نسبیت عام را نادیده بگیریم، خطای موقعیت‌یابی پس از یک روز تقریباً چقدر خواهد بود؟ (پاسخ تقریبی کافی است.)

۹ فرض کنید در یک جهان فرضی، سرعت نور فقط ۱۰۰ کیلومتر بر ساعت است. چند پدیده‌ی روزمره را می‌توانید نام ببرید که در آن جهان به‌کلی متفاوت رخ می‌داد؟

۱۰ «سیاه‌چاله» چه نوع جسمی است؟ اگر خورشید ما به سیاه‌چاله‌ای با همان جرم تبدیل شود، کدام ویژگی‌های آن تغییر می‌کند و کدام‌ها ثابت می‌مانند؟

೭. ಮಹಿಳೆಯರು ಪೌರೋಹಿತ್ಯ ವೃತ್ತಿಯನ್ನು ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಕಾರಣಗಳೇನು ?

ಮಹಿಳೆಯರು ಪೌರೋಹಿತ್ಯ ವೃತ್ತಿಯನ್ನು ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಕಾರಣಗಳು ಹಲವಾರು ಇವೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯವಾದ ಕೆಲವು ಕಾರಣಗಳನ್ನು ಈ ಕೆಳಗಿನಂತೆ ಗುರುತಿಸಬಹುದು.

೧. ಪೌರೋಹಿತ್ಯ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಆದಾಯ ಇರುವುದು.

೨. ಪೌರೋಹಿತ್ಯ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಗೌರವ ಸಿಗುವುದು.

೩. ಪೌರೋಹಿತ್ಯ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಇರುವುದು.

೪. ಪೌರೋಹಿತ್ಯ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಮಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಳೆಯಲು ಅವಕಾಶ ಇರುವುದು.

೫. ಪೌರೋಹಿತ್ಯ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಶ್ರಮ ಇಲ್ಲದಿರುವುದು.

೬. ಪೌರೋಹಿತ್ಯ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ಇಲ್ಲದಿರುವುದು.

೭. ಪೌರೋಹಿತ್ಯ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಮಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಳೆಯಲು ಅವಕಾಶ ಇರುವುದು.

೮. ಪೌರೋಹಿತ್ಯ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಮಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಳೆಯಲು ಅವಕಾಶ ಇರುವುದು.

೯. ಪೌರೋಹಿತ್ಯ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಮಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಳೆಯಲು ಅವಕಾಶ ಇರುವುದು.

೧೦. ಪೌರೋಹಿತ್ಯ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಮಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಳೆಯಲು ಅವಕಾಶ ಇರುವುದು.

೧೧. ಪೌರೋಹಿತ್ಯ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಮಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಳೆಯಲು ಅವಕಾಶ ಇರುವುದು.

೧೨. ಪೌರೋಹಿತ್ಯ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಮಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಳೆಯಲು ಅವಕಾಶ ಇರುವುದು.

೧೩. ಪೌರೋಹಿತ್ಯ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಮಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಳೆಯಲು ಅವಕಾಶ ಇರುವುದು.

೧೪. ಪೌರೋಹಿತ್ಯ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಮಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಳೆಯಲು ಅವಕಾಶ ಇರುವುದು.

೧೫. ಪೌರೋಹಿತ್ಯ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಮಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಳೆಯಲು ಅವಕಾಶ ಇರುವುದು.

೧೬. ಪೌರೋಹಿತ್ಯ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಮಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಳೆಯಲು ಅವಕಾಶ ಇರುವುದು.

೧೭. ಪೌರೋಹಿತ್ಯ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಮಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಳೆಯಲು ಅವಕಾಶ ಇರುವುದು.

೧೮. ಪೌರೋಹಿತ್ಯ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಮಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಳೆಯಲು ಅವಕಾಶ ಇರುವುದು.

೧೯. ಪೌರೋಹಿತ್ಯ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಮಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಳೆಯಲು ಅವಕಾಶ ಇರುವುದು.

೨೦. ಪೌರೋಹಿತ್ಯ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಮಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಳೆಯಲು ಅವಕಾಶ ಇರುವುದು.

೨೧. ಪೌರೋಹಿತ್ಯ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಮಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಳೆಯಲು ಅವಕಾಶ ಇರುವುದು.

೨೨. ಪೌರೋಹಿತ್ಯ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಮಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಳೆಯಲು ಅವಕಾಶ ಇರುವುದು.

೨೩. ಪೌರೋಹಿತ್ಯ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಮಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಳೆಯಲು ಅವಕಾಶ ಇರುವುದು.

೨೪. ಪೌರೋಹಿತ್ಯ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಮಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಳೆಯಲು ಅವಕಾಶ ಇರುವುದು.

೨೫. ಪೌರೋಹಿತ್ಯ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಮಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಳೆಯಲು ಅವಕಾಶ ಇರುವುದು.

೨೬. ಪೌರೋಹಿತ್ಯ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಮಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಳೆಯಲು ಅವಕಾಶ ಇರುವುದು.

೨೭. ಪೌರೋಹಿತ್ಯ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಮಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಳೆಯಲು ಅವಕಾಶ ಇರುವುದು.

೨೮. ಪೌರೋಹಿತ್ಯ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಮಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಳೆಯಲು ಅವಕಾಶ ಇರುವುದು.

೨೯. ಪೌರೋಹಿತ್ಯ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಮಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಳೆಯಲು ಅವಕಾಶ ಇರುವುದು.

೩೦. ಪೌರೋಹಿತ್ಯ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಮಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಳೆಯಲು ಅವಕಾಶ ಇರುವುದು.

೩೧. ಪೌರೋಹಿತ್ಯ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಮಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಳೆಯಲು ಅವಕಾಶ ಇರುವುದು.

೩೨. ಪೌರೋಹಿತ್ಯ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಮಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಳೆಯಲು ಅವಕಾಶ ಇರುವುದು.

೩೩. ಪೌರೋಹಿತ್ಯ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಮಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಳೆಯಲು ಅವಕಾಶ ಇರುವುದು.

೩೪. ಪೌರೋಹಿತ್ಯ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಮಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಳೆಯಲು ಅವಕಾಶ ಇರುವುದು.

೩೫. ಪೌರೋಹಿತ್ಯ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಮಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಳೆಯಲು ಅವಕಾಶ ಇರುವುದು.

೩೬. ಪೌರೋಹಿತ್ಯ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಮಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಳೆಯಲು ಅವಕಾಶ ಇರುವುದು.

೩೭. ಪೌರೋಹಿತ್ಯ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಮಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಳೆಯಲು ಅವಕಾಶ ಇರುವುದು.

೩೮. ಪೌರೋಹಿತ್ಯ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಮಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಳೆಯಲು ಅವಕಾಶ ಇರುವುದು.

೩೯. ಪೌರೋಹಿತ್ಯ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಮಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಳೆಯಲು ಅವಕಾಶ ಇರುವುದು.

೪೦. ಪೌರೋಹಿತ್ಯ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಮಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಳೆಯಲು ಅವಕಾಶ ಇರುವುದು.

೪೧. ಪೌರೋಹಿತ್ಯ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಮಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಳೆಯಲು ಅವಕಾಶ ಇರುವುದು.

೪೨. ಪೌರೋಹಿತ್ಯ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಮಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಳೆಯಲು ಅವಕಾಶ ಇರುವುದು.

೪೩. ಪೌರೋಹಿತ್ಯ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಮಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಳೆಯಲು ಅವಕಾಶ ಇರುವುದು.

೪೪. ಪೌರೋಹಿತ್ಯ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಮಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಳೆಯಲು ಅವಕಾಶ ಇರುವುದು.

೪೫. ಪೌರೋಹಿತ್ಯ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಮಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಳೆಯಲು ಅವಕಾಶ ಇರುವುದು.

೪೬. ಪೌರೋಹಿತ್ಯ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಮಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಳೆಯಲು ಅವಕಾಶ ಇರುವುದು.

೪೭. ಪೌರೋಹಿತ್ಯ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಮಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಳೆಯಲು ಅವಕಾಶ ಇರುವುದು.

೪೮. ಪೌರೋಹಿತ್ಯ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಮಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಳೆಯಲು ಅವಕಾಶ ಇರುವುದು.

೪೯. ಪೌರೋಹಿತ್ಯ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಮಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಳೆಯಲು ಅವಕಾಶ ಇರುವುದು.

೫೦. ಪೌರೋಹಿತ್ಯ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಮಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಳೆಯಲು ಅವಕಾಶ ಇರುವುದು.

೫೧. ಪೌರೋಹಿತ್ಯ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಮಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಳೆಯಲು ಅವಕಾಶ ಇರುವುದು.

೫೨. ಪೌರೋಹಿತ್ಯ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಮಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಳೆಯಲು ಅವಕಾಶ ಇರುವುದು.

೫೩. ಪೌರೋಹಿತ್ಯ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಮಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಳೆಯಲು ಅವಕಾಶ ಇರುವುದು.

೫೪. ಪೌರೋಹಿತ್ಯ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಮಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಳೆಯಲು ಅವಕಾಶ ಇರುವುದು.

೫೫. ಪೌರೋಹಿತ್ಯ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಮಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಳೆಯಲು ಅವಕಾಶ ಇರುವುದು.

೫೬. ಪೌರೋಹಿತ್ಯ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಮಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಳೆಯಲು ಅವಕಾಶ ಇರುವುದು.

೫೭. ಪೌರೋಹಿತ್ಯ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಮಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಳೆಯಲು ಅವಕಾಶ ಇರುವುದು.

೫೮. ಪೌರೋಹಿತ್ಯ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಮಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಳೆಯಲು ಅವಕಾಶ ಇರುವುದು.

೫೯. ಪೌರೋಹಿತ್ಯ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಮಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಳೆಯಲು ಅವಕಾಶ ಇರುವುದು.

೬೦. ಪೌರೋಹಿತ್ಯ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಮಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಳೆಯಲು ಅವಕಾಶ ಇರುವುದು.

೬೧. ಪೌರೋಹಿತ್ಯ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಮಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಳೆಯಲು ಅವಕಾಶ ಇರುವುದು.

೬೨. ಪೌರೋಹಿತ್ಯ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಮಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಳೆಯಲು ಅವಕಾಶ ಇರುವುದು.

೬೩. ಪೌರೋಹಿತ್ಯ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಮಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಳೆಯಲು ಅವಕಾಶ ಇರುವುದು.

೬೪. ಪೌರೋಹಿತ್ಯ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಮಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಳೆಯಲು ಅವಕಾಶ ಇರುವುದು.

೬೫. ಪೌರೋಹಿತ್ಯ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಮಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಳೆಯಲು ಅವಕಾಶ ಇರುವುದು.

೬೬. ಪೌರೋಹಿತ್ಯ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಮಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಳೆಯಲು ಅವಕಾಶ ಇರುವುದು.

೬೭. ಪೌರೋಹಿತ್ಯ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಮಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಳೆಯಲು ಅವಕಾಶ ಇರುವುದು.

೬೮. ಪೌರೋಹಿತ್ಯ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಮಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಳೆಯಲು ಅವಕಾಶ ಇರುವುದು.

೬೯. ಪೌರೋಹಿತ್ಯ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಮಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಳೆಯಲು ಅವಕಾಶ ಇರುವುದು.

೭೦. ಪೌರೋಹಿತ್ಯ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಮಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಳೆಯಲು ಅವಕಾಶ ಇರುವುದು.

೭೧. ಪೌರೋಹಿತ್ಯ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಮಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಳೆಯಲು ಅವಕಾಶ ಇರುವುದು.

೭೨. ಪೌರೋಹಿತ್ಯ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಮಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಳೆಯಲು ಅವಕಾಶ ಇರುವುದು.

೭೩. ಪೌರೋಹಿತ್ಯ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಮಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಳೆಯಲು ಅವಕಾಶ ಇರುವುದು.

೭೪. ಪೌರೋಹಿತ್ಯ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಮಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಳೆಯಲು ಅವಕಾಶ ಇರುವುದು.

೭೫. ಪೌರೋಹಿತ್ಯ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಮಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಳೆಯಲು ಅವಕಾಶ ಇರುವುದು.

೭೬. ಪೌರೋಹಿತ್ಯ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಮಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಳೆಯಲು ಅವಕಾಶ ಇರುವುದು.

೭೭. ಪೌರೋಹಿತ್ಯ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಮಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಳೆಯಲು ಅವಕಾಶ ಇರುವುದು.

೭೮. ಪೌರೋಹಿತ್ಯ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಮಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಳೆಯಲು ಅವಕಾಶ ಇರುವುದು.

೭೯. ಪೌರೋಹಿತ್ಯ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಮಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಳೆಯಲು ಅವಕಾಶ ಇರುವುದು.

೮೦. ಪೌರೋಹಿತ್ಯ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಮಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಳೆಯಲು ಅವಕಾಶ ಇರುವುದು.

೮೧. ಪೌರೋಹಿತ್ಯ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಮಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಳೆಯಲು ಅವಕಾಶ ಇರುವುದು.

೮೨. ಪೌರೋಹಿತ್ಯ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಮಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಳೆಯಲು ಅವಕಾಶ ಇರುವುದು.

೮೩. ಪೌರೋಹಿತ್ಯ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಮಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಳೆಯಲು ಅವಕಾಶ ಇರುವುದು.

೮೪. ಪೌರೋಹಿತ್ಯ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಮಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಳೆಯಲು ಅವಕಾಶ ಇರುವುದು.

೮೫. ಪೌರೋಹಿತ್ಯ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಮಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಳೆಯಲು ಅವಕಾಶ ಇರುವುದು.

೮೬. ಪೌರೋಹಿತ್ಯ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಮಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಳೆಯಲು ಅವಕಾಶ ಇರುವುದು.

೮೭. ಪೌರೋಹಿತ್ಯ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಮಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಳೆಯಲು ಅವಕಾಶ ಇರುವುದು.

೮೮. ಪೌರೋಹಿತ್ಯ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಮಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಳೆಯಲು ಅವಕಾಶ ಇರುವುದು.

೮೯. ಪೌರೋಹಿತ್ಯ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಮಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಳೆಯಲು ಅವಕಾಶ ಇರುವುದು.

೯೦. ಪೌರೋಹಿತ್ಯ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಮಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಳೆಯಲು ಅವಕಾಶ ಇರುವುದು.

೯೧. ಪೌರೋಹಿತ್ಯ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಮಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಳೆಯಲು ಅವಕಾಶ ಇರುವುದು.

೯೨. ಪೌರೋಹಿತ್ಯ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಮಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಳೆಯಲು ಅವಕಾಶ ಇರುವುದು.

೯೩. ಪೌರೋಹಿತ್ಯ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಮಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಳೆಯಲು ಅವಕಾಶ ಇರುವುದು.

೯೪. ಪೌರೋಹಿತ್ಯ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಮಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಳೆಯಲು ಅವಕಾಶ ಇರುವುದು.

೯೫. ಪೌರೋಹಿತ್ಯ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಮಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಳೆಯಲು ಅವಕಾಶ ಇರುವುದು.

೯೬. ಪೌರೋಹಿತ್ಯ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಮಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಳೆಯಲು ಅವಕಾಶ ಇರುವುದು.

೯೭. ಪೌರೋಹಿತ್ಯ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಮಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಳೆಯಲು ಅವಕಾಶ ಇರುವುದು.

೯೮. ಪೌರೋಹಿತ್ಯ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಮಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಳೆಯಲು ಅವಕಾಶ ಇರುವುದು.

೯೯. ಪೌರೋಹಿತ್ಯ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಮಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಳೆಯಲು ಅವಕಾಶ ಇರುವುದು.

೧೦೦. ಪೌರೋಹಿತ್ಯ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಮಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಳೆಯಲು ಅವಕಾಶ ಇರುವುದು.

ಅಳತೆಯ ಪ್ರಮಾಣ ಎಂದರೆ ಒಂದು ಘಟಕ ಇನ್ನೊಂದು ಘಟಕಕ್ಕಿಂತ ಎಷ್ಟು ಪಟ್ಟು ದೊಡ್ಡದು ಅಥವಾ ಚಿಕ್ಕದು ಎಂಬುದನ್ನು ಸೂಚಿಸುವ ಸಂಖ್ಯೆ. ಉದಾಹರಣೆಗೆ ಒಂದು ಮೀಟರ್ ಉದ್ದವನ್ನು ಅಳೆಯಲು ಸೆಂಟಿಮೀಟರ್ ಘಟಕವನ್ನು ಬಳಸಿದರೆ ಅದರ ಪ್ರಮಾಣ ನೂರು ಆಗುತ್ತದೆ. ಏಕೆಂದರೆ ಒಂದು ಮೀಟರ್ ನೂರು ಸೆಂಟಿಮೀಟರ್‌ಗಳಿಗೆ ಸಮ. ಅಂತೆಯೇ ಒಂದು ಕಿಲೋಮೀಟರ್ ಉದ್ದವನ್ನು ಅಳೆಯಲು ಮೀಟರ್ ಘಟಕವನ್ನು ಬಳಸಿದರೆ ಅದರ ಪ್ರಮಾಣ ಒಂದು ಸಾವಿರ ಆಗುತ್ತದೆ. ಏಕೆಂದರೆ ಒಂದು ಕಿಲೋಮೀಟರ್ ಒಂದು ಸಾವಿರ ಮೀಟರ್‌ಗಳಿಗೆ ಸಮ. ಹೀಗೆ ಪ್ರಮಾಣವು ಒಂದು ಸಂಖ್ಯೆಯಾಗಿದ್ದು ಅದು ಘಟಕಗಳ ಅನುಪಾತವನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆ. ಈ ಪ್ರಮಾಣವನ್ನು ಕಂಡುಹಿಡಿದವರು ಗ್ರೀಕ್ ಗಣಿತಜ್ಞ ಯೂಡಾಕ್ಸಸ್ ಆಫ್ ಕ್ನಿಡಸ್. ಇವರು ಕ್ರಿ.ಪೂ. ೪೦೮ರಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದರು. ಇವರು ಪ್ರಮಾಣಗಳ ಸಿದ್ಧಾಂತವನ್ನು ಅಭಿವೃದ್ಧಿಪಡಿಸಿದರು. ಇವರ ಸಿದ್ಧಾಂತವು ಅಪರಿಮೇಯ ಸಂಖ್ಯೆಗಳ ಅಧ್ಯಯನಕ್ಕೆ ಸಹಾಯಕವಾಯಿತು. ಇವರು ಕ್ರಿ.ಪೂ. ೩೫೫ರಲ್ಲಿ ನಿಧನರಾದರು.

ಇವರು ಪ್ರಮಾಣಗಳ ಸಿದ್ಧಾಂತವನ್ನು ಅಭಿವೃದ್ಧಿಪಡಿಸಿದ ಮೊದಲ ಗಣಿತಜ್ಞರಾಗಿದ್ದಾರೆ.

ଏକାଦଶୀ ଦିନ ଶ୍ରୀ ବିଷ୍ଣୁଙ୍କ ପାଦପଦ୍ମରେ ଅର୍ପିତ ତୁଳସୀ ପତ୍ର ଏବଂ ଚରଣାମୃତ ଗ୍ରହଣ କରିବା ପରେ ଦ୍ୱାଦଶୀ ତିଥିରେ ପ୍ରାତଃ ସ୍ନାନ କରି ବିଷ୍ଣୁ ମନ୍ଦିରରେ ଦୀପ ଜ୍ୱଳାଇବା ଉଚିତ । ଏହି ଦିନ ଦାନ କରିବା ଅତ୍ୟନ୍ତ ଶୁଭଫଳପ୍ରଦ ହୋଇଥାଏ । ଏହି ଦିନ ଅନ୍ନ ଦାନ କରିବା ଅପେକ୍ଷା ଜଳ ଦାନ କରିବା ଅଧିକ ଫଳପ୍ରଦ ହୋଇଥାଏ । ଏହି ଦିନ ଜଳ ଦାନ କରିବା ଦ୍ୱାରା ଅଶ୍ୱମେଧ ଯଜ୍ଞ ସମାନ ଫଳ ପ୍ରାପ୍ତି

ଏହା ଜଣେ ଚାକର । ଏମାନେ ଆମର ଚାକର ନୁହନ୍ତି

ଆମର ଚାକର ଖୁବ୍ ଭଲ ଲୋକ । ସେତେ ବୟସ୍କ ନୁହେଁ । ସେ ଖୁବ୍ ଚାଲାକ ଏବଂ ଉତ୍ସାହୀ । ସେ ଆମ ପାଇଁ ଅନେକ କାମ କରିଥାଏ । ଆମେ ତାକୁ ଅନେକ ଧନ୍ୟବାଦ ଦେଇଥାଉ । ଆମର ଚାକର ଅତ୍ୟନ୍ତ ଚାଲାକ ଏବଂ ଉତ୍ସାହୀ । ଆମେ ତାକୁ ଅନେକ ଅନେକ ଧନ୍ୟବାଦ ଦେଇଥାଉ । ଆମର ଚାକର ଅତ୍ୟନ୍ତ ଚାଲାକ ଏବଂ ଉତ୍ସାହୀ । ତେଣୁ ତୁମକୁ ଅନେକ ଅନେକ ଧନ୍ୟବାଦ

ଯିହୋଶୂୟ ବଡ଼ଠାରୁ ଅଳ୍ପ ବୟସ୍କ ଥିଲେ ଯେଉଁମାନେ Servant ଅଟନ୍ତି ସେମାନଙ୍କୁ ଦିଆଯାଇଥିବା ଉତ୍ତର ଶୁଣିବାକୁ ପଡ଼ିଥିଲା । ଯେଉଁ ଯୁବକମାନେ ମହାରାଜାଙ୍କ ସହିତ ରହିବାକୁ ଚାହାଁନ୍ତି ସେମାନେ ଜଣେ ଜଣେ ଯୁବକ ହେବା ଆବଶ୍ୟକ । ଏମାନେ ଅତି ଚତୁର ଥିବେ ଏବଂ ଶୀଘ୍ର ଶିଖିବାକୁ ସକ୍ଷମ ହେବେ । ଏମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଯେଉଁମାନେ ଦୋଷୀ ହେବେ ସେମାନଙ୍କୁ ଦଣ୍ଡ ଦିଆଯିବ । ଏମାନେ ଅତି ଭଲ ଭାବେ ଶିକ୍ଷା ପାଇବା ଆବଶ୍ୟକ । ଏମାନେ ଯେପରି ଭଲ ଭାବେ ଶିଖିପାରିବେ ସେଥିପାଇଁ ସେମାନଙ୍କୁ ଭଲ ଖାଦ୍ୟ ଦିଆଯିବ । ଏମାନେ ଯେପରି ଭଲ ଭାବେ ଶିଖିପାରିବେ ସେଥିପାଇଁ ସେମାନଙ୍କୁ ଭଲ ଖାଦ୍ୟ ଦିଆଯିବ । ଏମାନେ ଯେପରି ଭଲ ଭାବେ ଶିଖିପାରିବେ ସେଥିପାଇଁ ସେମାନଙ୍କୁ ଭଲ ଖାଦ୍ୟ ଦିଆଯିବ ।

ଦାନିୟେଲ ଏବଂ ତାଙ୍କର ସାଥୀମାନେ ।

ଏକ ଚତୁର୍ଥର ଦ୍ୱିତୀୟ ଦିନ ଦିନ ଦିନ

ଦୃଷ୍ଟିକୋଣ ଓଟରେ ଯାଇଥିବାରୁ ଏହା ଅଧିକ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଥାଏ । ଏହାର ଅନ୍ତର୍ନିହିତ ଅର୍ଥ ହେଉଛି ଯେ ଜୀବନ ଓ ଜଗତ୍ ସମ୍ପର୍କରେ ଯେଉଁ ଧାରଣା ମଣିଷର ଚେତନାକୁ ଆଚ୍ଛନ୍ନ କରିଥାଏ, ସେହିଭଳି ମାନସିକତା ସହ ଏହା ମଧ୍ୟ ଜଡ଼ିତ ହୋଇଥାଏ ଯେ ଏହି ଧାରଣା ଅନୁଯାୟୀ ଜଗତ୍ ଓ ଜୀବନ ଚଳିବା ଉଚିତ୍ । ଏହି ଦୃଷ୍ଟିକୋଣ ଅନୁଯାୟୀ ଜଗତ୍ ଓ ଜୀବନ ଚଳିବା ଉଚିତ୍ ନୁହେଁ ବୋଲି ଯେଉଁମାନେ ମନେକରନ୍ତି, ସେମାନେ ଏହି ଜଗତ୍ ଓ ଜୀବନକୁ ଅସ୍ୱୀକାର କରିଥାନ୍ତି । ଏହି ଅସ୍ୱୀକାରର ଭାବ ଯେଉଁମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଅଧିକ ପରିମାଣରେ ରହିଥାଏ, ସେମାନେ ଜୀବନ ଓ ଜଗତ୍ ପ୍ରତି ଅଧିକ ଉଦାସୀନ ହୋଇଥାନ୍ତି । ଏହି ଉଦାସୀନତା ଯୋଗୁଁ ସେମାନେ ଜୀବନ ଓ ଜଗତ୍ ପ୍ରତି ଅଧିକ ଦାୟିତ୍ୱହୀନ ହୋଇଥାନ୍ତି । ଏହି ଦାୟିତ୍ୱହୀନତା ଯୋଗୁଁ ସେମାନେ ଜୀବନ ଓ ଜଗତ୍ ପ୍ରତି ଅଧିକ ଅବହେଳା ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିଥାନ୍ତି । ଏହି ଅବହେଳା ଯୋଗୁଁ ଜୀବନ ଓ ଜଗତ୍ ଅଧିକ ଅସୁନ୍ଦର ଓ ଅସହନୀୟ ହୋଇଥାଏ । ଏହି ଅସୁନ୍ଦର ଓ ଅସହନୀୟ ଜୀବନ ଓ ଜଗତ୍ ପ୍ରତି ଅଧିକ ଅବହେଳା ଓ ଉଦାସୀନତା ଦେଖାଇବା ଯୋଗୁଁ ଜୀବନ ଓ ଜଗତ୍ ଅଧିକ ଅସୁନ୍ଦର ଓ ଅସହନୀୟ ହୋଇଥାଏ । ଏହି ଅସୁନ୍ଦର ଓ ଅସହନୀୟ ଜୀବନ ଓ ଜଗତ୍ ପ୍ରତି ଅଧିକ ଅବହେଳା ଓ ଉଦାସୀନତା ଦେଖାଇବା ଯୋଗୁଁ ଜୀବନ ଓ ଜଗତ୍ ଅଧିକ ଅସୁନ୍ଦର ଓ ଅସହନୀୟ ହୋଇଥାଏ । ଏହି ଅସୁନ୍ଦର ଓ ଅସହନୀୟ ଜୀବନ ଓ ଜଗତ୍ ପ୍ରତି ଅଧିକ ଅବହେଳା ଓ ଉଦାସୀନତା ଦେଖାଇବା ଯୋଗୁଁ ଜୀବନ ଓ ଜଗତ୍ ଅଧିକ ଅସୁନ୍ଦର ଓ ଅସହନୀୟ ହୋଇଥାଏ । ଏହି ଅସୁନ୍ଦର ଓ ଅସହନୀୟ ଜୀବନ ଓ ଜଗତ୍ ପ୍ରତି ଅଧିକ ଅବହେଳା ଓ ଉଦାସୀନତା ଦେଖାଇବା ଯୋଗୁଁ ଜୀବନ ଓ ଜଗତ୍ ଅଧିକ ଅସୁନ୍ଦର ଓ ଅସହନୀୟ ହୋଇଥାଏ । ଏହି ଅସୁନ୍ଦର ଓ ଅସହନୀୟ ଜୀବନ ଓ ଜଗତ୍ ପ୍ରତି ଅଧିକ ଅବହେଳା ଓ ଉଦାସୀନତା ଦେଖାଇବା ଯୋଗୁଁ ଜୀବନ ଓ ଜଗତ୍ ଅଧିକ ଅସୁନ୍ଦର ଓ ଅସହନୀୟ ହୋଇଥାଏ । ଏହି ଅସୁନ୍ଦର ଓ ଅସହନୀୟ ଜୀବନ ଓ ଜଗତ୍ ପ୍ରତି ଅଧିକ ଅବହେଳା ଓ ଉଦାସୀନତା ଦେଖାଇବା ଯୋଗୁଁ ଜୀବନ ଓ ଜଗତ୍ ଅଧିକ ଅସୁନ୍ଦର ଓ ଅସହନୀୟ ହୋଇଥାଏ । ଏହି ଅସୁନ୍ଦର ଓ ଅସହନୀୟ ଜୀବନ ଓ ଜଗତ୍ ପ୍ରତି ଅଧିକ ଅବହେଳା ଓ ଉଦାସୀନତା ଦେଖାଇବା ଯୋଗୁଁ ଜୀବନ ଓ ଜଗତ୍ ଅଧିକ ଅସୁନ୍ଦର ଓ ଅସହନୀୟ ହୋଇଥାଏ । ଏହି ଅସୁନ୍ଦର ଓ ଅସହନୀୟ ଜୀବନ ଓ ଜଗତ୍ ପ୍ରତି ଅଧିକ ଅବହେଳା ଓ ଉଦାସୀନତା ଦେଖାଇବା ଯୋଗୁଁ ଜୀବନ ଓ ଜଗତ୍ ଅଧିକ ଅସୁନ୍ଦର ଓ ଅସହନୀୟ ହୋଇଥାଏ । ଏହି ଅସୁନ୍ଦର ଓ ଅସହନୀୟ ଜୀବନ ଓ ଜଗତ୍ ପ୍ରତି ଅଧିକ ଅବହେଳା ଓ ଉଦାସୀନତା ଦେଖାଇବା ଯୋଗୁଁ ଜୀବନ ଓ ଜଗତ୍ ଅଧିକ ଅସୁନ୍ଦର ଓ ଅସହନୀୟ ହୋଇଥାଏ । ଏହି ଅସୁନ୍ଦର ଓ ଅସହନୀୟ ଜୀବନ ଓ ଜଗତ୍ ପ୍ରତି ଅଧିକ ଅବହେଳା ଓ ଉଦାସୀନତା ଦେଖାଇବା ଯୋଗୁଁ ଜୀବନ ଓ ଜଗତ୍ ଅଧିକ ଅସୁନ୍ଦର ଓ ଅସହନୀୟ ହୋଇଥାଏ ।

ଏକାଦଶ ପାଠ୍ୟ

ଏହି ପାଠ୍ୟ ଅଂଶଟି ଶ୍ରୀ.ସତ୍ୟେନ୍ଦ୍ର ନାଥ ଦତ୍ତଙ୍କ ରଚିତ ଅଟେ । ଏହାରେ ଜଣେ ପାଠ୍ୟ ପାଠ୍ୟ ପାଠ୍ୟ

ଜଣେ ବୁଢ଼ାର ଦୁଇ ପୁଅ. ଦୁଜଣଙ୍କ ଝଗଡ଼ ଏମିତି ଥାଏ ଯେ ଘରେ ।
ଦୁଇ ଥରଣ ଜଣେ ଅନ୍ୟ ଜଣକୁ ଅଧିକ ଅଧିକ ଗାଳି-ଗୁଲଜ କରନ୍ତି ।
ଗାଳି ଶୁଣି ଶୁଣି ବୁଢ଼ା ବାପ ଅତିଷ୍ଠ ହୋଇ ଯାଇଥାଏ । ଦିନେ ସେ
ଦୁଇ ପୁଅଙ୍କୁ ଡାକି କହିଲା, ତୁମେ ଦୁଇ ଜଣ ଏମିତି ଝଗଡ଼ା କରିବା
ଠିକ୍ ନୁହେଁ । ଏଥିରେ ଆମ ପଡ଼ିଶାମାନେ ଆମକୁ ହସନ୍ତି । ଏଥର
ଦୁଇ ପୁଅ ବାପଙ୍କ କଥା ଶୁଣି ଚୁପ୍ ରହିଲେ । ବାପ ପୁଣି କହିଲା,
ଆଜି ଆମ ଘରକୁ ଜଣେ ଅତିଥି ଆସିବେ । ତୁମେ ଦୁଇ ଜଣ ଭଲ ପିଲା
ପରି ରହିବ । ଆଉ ଝଗଡ଼ା କରିବ ନାହିଁ । ଦୁଇ ପୁଅ ବାପଙ୍କ କଥା
ଶୁଣି ଚୁପ୍ ରହିଲେ । ବାପ ଭାବିଲା ଆଜି ଆମ ଘରକୁ ଜଣେ ଅତିଥି
ଆସିବେ । ଆମେ ତାଙ୍କୁ ଭଲ ଖାଦ୍ୟ ଖାଇବାକୁ ଦେବା । ଏଥିପାଇଁ
ବାପ ଜଣେ ପୁଅକୁ ଡାକି କହିଲା, ତୁମେ ଯାଇ ଭଲ ଖାଦ୍ୟ ଆଣ ।
ଦ୍ୱିତୀୟ ପୁଅକୁ ଡାକି କହିଲା, ତୁମେ ଯାଇ ଭଲ ପାଣି ଆଣ । ଦୁଇ
ପୁଅ ଦୁଇ ଜିନିଷ ଆଣିବାକୁ ଚାଲିଗଲେ । ବାପ ଜଣେ ଅତିଥିଙ୍କ
ପାଇଁ ଅପେକ୍ଷା କରି ବସି ରହିଲା । ଅତିଥି ଆସିଲେ ନାହିଁ । ବାପ
ଭାବିଲା ଅତିଥି ଆସିଲେ ଆମ ଘରକୁ ଆସିବେ ନାହିଁ । ଏଥର ବାପ
ଜଣେ ପୁଅକୁ ଡାକି କହିଲା, ତୁମେ ଯାଇ ଅତିଥିଙ୍କୁ ଡାକି ଆଣ ।
ପୁଅ ଜଣକ ଅତିଥିଙ୍କୁ ଡାକିବାକୁ ଗଲା । ଅତିଥି ଆସିଲେ ନାହିଁ ।
ବାପ ଭାବିଲା ଅତିଥି ଆସିଲେ ଆମ ଘରକୁ ଆସିବେ ନାହିଁ । ଏଥର
ବାପ

ଦରଅନ ଦଶାପାଦନ

ଏଥିରେ ଦରଅନ ଦଶାପାଦନ ହେବା ପାଇଁ ଆବଶ୍ୟକ ଉପକରଣ ଓ ଉପାଦାନ ସମୂହର ତାଲିକା ଦିଆଯାଇଛି । ଏହାକୁ ଅନୁସରଣ କରି ଆପଣ ଘରେ ବସି ସହଜରେ ଦରଅନ ତିଆରି କରିପାରିବେ । ଏଥିରେ ଥିବା ଉପାଦାନଗୁଡିକ ଆପଣଙ୍କ ଆଖପାଖ ଦୋକାନରେ ସହଜରେ ମିଳିଯିବ । ଏଥିପାଇଁ ଆପଣଙ୍କୁ ଅଧିକ ଖର୍ଚ୍ଚ କରିବାକୁ ପଡିବ ନାହିଁ । ଏହାକୁ ତିଆରି କରିବା ପାଇଁ ଆପଣଙ୍କୁ ଅଧିକ ସମୟ ଦେବାକୁ ପଡିବ ନାହିଁ । ଏହାକୁ ତିଆରି କରିବା ପାଇଁ ଆପଣଙ୍କୁ ଅଧିକ ଶ୍ରମ ଦେବାକୁ ପଡିବ ନାହିଁ । ଏଥିରେ ଥିବା ଉପାଦାନଗୁଡିକ ଆପଣଙ୍କ ଶରୀର ପାଇଁ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଉପକାରୀ ଅଟେ । ଏଥିରେ ଥିବା ଉପାଦାନଗୁଡିକ ଆପଣଙ୍କ ଶରୀରରେ ରକ୍ତ ସଞ୍ଚାଳନ ପ୍ରକ୍ରିୟାକୁ ଉନ୍ନତ କରିବା ସହିତ ଶରୀରରେ ଥିବା ବିଷାକ୍ତ ପଦାର୍ଥକୁ ବାହାର କରିଦେଇଥାଏ । ଏହା ଆପଣଙ୍କ ଶରୀରରେ ଥିବା ଅତିରିକ୍ତ ଚର୍ବିକୁ ହଜମ କରିବାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରିଥାଏ । ଏଥିରେ ଥିବା ଉପାଦାନଗୁଡିକ ଆପଣଙ୍କ ଶରୀରରେ ଥିବା ଅତିରିକ୍ତ ଜଳକୁ ବାହାର କରିଦେଇଥାଏ । ଏଥିରେ ଥିବା ଉପାଦାନଗୁଡିକ ଆପଣଙ୍କ ଶରୀରରେ ଥିବା ଅତିରିକ୍ତ ଚର୍ବିକୁ ହଜମ କରିବାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରିଥାଏ । ଏଥିରେ ଥିବା ଉପାଦାନଗୁଡିକ ଆପଣଙ୍କ ଶରୀରରେ ଥିବା ଅତିରିକ୍ତ ଜଳକୁ ବାହାର କରିଦେଇଥାଏ । ଏଥିରେ ଥିବା ଉପାଦାନଗୁଡିକ ଆପଣଙ୍କ ଶରୀରରେ ଥିବା ବିଷାକ୍ତ ପଦାର୍ଥକୁ ବାହାର କରିଦେଇଥାଏ । ଏଥିରେ ଥିବା ଉପାଦାନଗୁଡିକ ଆପଣଙ୍କ ଶରୀରରେ ରକ୍ତ ସଞ୍ଚାଳନ ପ୍ରକ୍ରିୟାକୁ ଉନ୍ନତ କରିବା ସହିତ ଶରୀରରେ ଥିବା ଅତିରିକ୍ତ ଚର୍ବିକୁ ହଜମ କରିବାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରିଥାଏ । ଏଥିରେ ଥିବା ଉପାଦାନଗୁଡିକ ଆପଣଙ୍କ ଶରୀରରେ ଥିବା ଅତିରିକ୍ତ ଜଳକୁ ବାହାର କରିଦେଇଥାଏ । ଏଥିରେ ଥିବା ଉପାଦାନଗୁଡିକ ଆପଣଙ୍କ ଶରୀରରେ ଥିବା ବିଷାକ୍ତ ପଦାର୍ଥକୁ ବାହାର କରିଦେଇଥାଏ । ଏଥିରେ ଥିବା ଉପାଦାନଗୁଡିକ ଆପଣଙ୍କ ଶରୀରରେ ରକ୍ତ ସଞ୍ଚାଳନ ପ୍ରକ୍ରିୟାକୁ ଉନ୍ନତ କରିବା ସହିତ ଶରୀରରେ ଥିବା ଅତିରିକ୍ତ ଚର୍ବିକୁ ହଜମ କରିବାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରିଥାଏ । ଏଥିରେ ଥିବା ଉପାଦାନଗୁଡିକ ଆପଣଙ୍କ ଶରୀରରେ ଥିବା ଅତିରିକ୍ତ ଜଳକୁ ବାହାର କରିଦେଇଥାଏ । ଏଥିରେ ଥିବା ଉପାଦାନଗୁଡିକ ଆପଣଙ୍କ ଶରୀରରେ ଥିବା ବିଷାକ୍ତ ପଦାର୍ଥକୁ ବାହାର କରିଦେଇଥାଏ । ଏଥିରେ ଥିବା ଉପାଦାନଗୁଡିକ ଆପଣଙ୍କ ଶରୀରରେ ରକ୍ତ ସଞ୍ଚାଳନ ପ୍ରକ୍ରିୟାକୁ ଉନ୍ନତ କରିବା ସହିତ ଶରୀରରେ ଥିବା ଅତିରିକ୍ତ ଚର୍ବିକୁ ହଜମ କରିବାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରିଥାଏ । ଏଥିରେ ଥିବା ଉପାଦାନଗୁଡିକ ଆପଣଙ୍କ ଶରୀରରେ ଥିବା ଅତିରିକ୍ତ ଜଳକୁ ବାହାର କରିଦେଇଥାଏ । ଏଥିରେ ଥିବା ଉପାଦାନଗୁଡିକ ଆପଣଙ୍କ ଶରୀରରେ ଥିବା ବିଷାକ୍ତ ପଦାର୍ଥକୁ ବାହାର କରିଦେଇଥାଏ । ଏଥିରେ ଥିବା ଉପାଦାନଗୁଡିକ ଆପଣଙ୍କ ଶରୀରରେ ରକ୍ତ ସଞ୍ଚାଳନ ପ୍ରକ୍ରିୟାକୁ ଉନ୍ନତ କରିବା ସହିତ ଶରୀରରେ ଥିବା ଅତିରିକ୍ତ ଚର୍ବିକୁ ହଜମ କରିବାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରିଥାଏ ।

। ଏଥିରେ ଶ୍ରଦ୍ଧା ଥିବା ଲୋକଙ୍କ ସମସ୍ତ ପାପ ନଷ୍ଟ ହୋଇଯାଏ । ଏହା ଛଡ଼ା ଏହି ବ୍ରତ ପାଳନ କରିବା ଦ୍ୱାରା ଅନେକ ଅଶ୍ୱମେଧ ଯଜ୍ଞ ଓ ରାଜସୂୟ ଯଜ୍ଞର ଫଳ ମିଳିଥାଏ । ଏହି ବ୍ରତ ପାଳନ କରିବା ଦ୍ୱାରା ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତି ଯେଉଁ ଫଳ ପାଇଥାଏ, ତାହା ଗୋଦାନ, ଭୂମିଦାନ, ଅନ୍ନଦାନ, ତିଳଦାନ, ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣଦାନ, ଘୃତଦାନ ଓ ବସ୍ତ୍ରଦାନ କଲେ ଯେଉଁ ଫଳ ମିଳିଥାଏ, ଏକାଦଶୀ ବ୍ରତ ପାଳନ କଲେ ସେହି ଫଳ ମିଳିଥାଏ । ଏହି ବ୍ରତ ପାଳନ କରିବା ଦ୍ୱାରା ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତି ଅନନ୍ତ ପୁଣ୍ୟ ଲାଭ କର

।ଅଛନ୍ତି ଯେଉଁ ଅଙ୍କ ସେଥିରେ ଶୂନ୍ୟ ଥାଏ ସେଥିପାଇଁ ଏହାକୁ ଶୂନ୍ୟ କୁହାଯାଏ । ଯେପରି ୨୦ ଏବଂ ୩୦ ଏଥିରେ ଶୂନ୍ୟ ଥାଏ ତେଣୁ ଏମାନେ ଶୂନ୍ୟାନ୍ତ ସଂଖ୍ୟା । ଏହାକୁ ଦଶକ ମଧ୍ୟ କୁହାଯାଏ । ଏମାନଙ୍କର ଉଚ୍ଚାରଣ ଏକ ଶବ୍ଦରେ ହୋଇଥାଏ । ଯେପରି ୧୦ ଉଚ୍ଚାରଣ ଦଶ, ୨୦ ଉଚ୍ଚାରଣ ବିଶ, ୩୦ ଉଚ୍ଚାରଣ ତ୍ରିଶ ଇତ୍ୟାଦି । ଏମାନଙ୍କର ଲିଖନ ଶୈଳୀ ମଧ୍ୟ ଏକ ପ୍ରକାର ଅଟେ । ଯେପରି ୧୦ ଲେଖିବା ପାଇଁ ଏକ ଓ ଶୂନ୍ୟ ଲେଖିବାକୁ ପଡିଥାଏ । ସେହିପରି ୨୦ ଲେଖିବା ପାଇଁ ଦୁଇ ଓ ଶୂନ୍ୟ ଲେଖିବାକୁ ପଡିଥାଏ । ଏହି ପ୍ରକାର ଭାବରେ ଅନ୍ୟ ସଂଖ୍ୟା ଗୁଡିକ ମଧ୍ୟ ଲେଖାଯାଇଥାଏ ।

ଏହି ସଂଖ୍ୟା ଗୁଡିକ ଏକ ଅଙ୍କ ବିଶିଷ୍ଟ ସଂଖ୍ୟା ଅପେକ୍ଷା ବଡ ହୋଇଥାଏ । ଏମାନଙ୍କର ଲିଖନ ଶୈଳୀ ମଧ୍ୟ ଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ଅଟେ । ଏମାନଙ୍କୁ ଦୁଇ ଅଙ୍କ ବିଶିଷ୍ଟ ସଂଖ୍ୟା କୁହାଯାଏ । ଏମାନଙ୍କର ଉଚ୍ଚାରଣ ଏକାଧିକ ଶବ୍ଦରେ ହୋଇଥାଏ । ଯେପରି ୧୧ ଉଚ୍ଚାରଣ ଏଗାର, ୧୨ ଉଚ୍ଚାରଣ ବାର ଇତ୍ୟାଦି । ଏମାନଙ୍କର ଲିଖନ ଶୈଳୀ ମଧ୍ୟ ଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ଅଟେ । ଏମାନଙ୍କୁ ଲିଖିବା ପାଇଁ ଦୁଇଟି ଅଙ୍କ ଲେଖିବାକୁ ପଡିଥାଏ । ଏହି ପ୍ରକାର ଭାବରେ ଅନ୍ୟ ସଂଖ୍ୟା ଗୁଡିକ ମଧ୍ୟ ଲେଖାଯାଇଥାଏ ।

ଏହି ସଂଖ୍ୟା ଗୁଡିକ ଦୁଇ ଅଙ୍କ ବିଶିଷ୍ଟ ସଂଖ୍ୟା ଅପେକ୍ଷା ବଡ ହୋଇଥାଏ । ଏମାନଙ୍କର ଲିଖନ ଶୈଳୀ ମଧ୍ୟ ଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ଅଟେ । ଏମାନଙ୍କୁ ତିନି ଅଙ୍କ ବିଶିଷ୍ଟ ସଂଖ୍ୟା କୁହାଯାଏ । ଏମାନଙ୍କର ଉଚ୍ଚାରଣ ଏକାଧିକ ଶବ୍ଦରେ ହୋଇଥାଏ । ଯେପରି ୧୦୦ ଉଚ୍ଚାରଣ ଶହେ, ୨୦୦ ଉଚ୍ଚାରଣ ଦୁଇଶହ ଇତ୍ୟାଦି । ଏମାନଙ୍କର ଲିଖନ ଶୈଳୀ ମଧ୍ୟ ଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ଅଟେ । ଏମାନଙ୍କୁ ଲିଖିବା ପାଇଁ ତିନିଟି ଅଙ୍କ ଲେଖିବାକୁ ପଡିଥାଏ । ଏହି ପ୍ରକାର ଭାବରେ ଅନ୍ୟ ସଂଖ୍ୟା ଗୁଡିକ ମଧ୍ୟ ଲେଖାଯାଇଥାଏ ।

ଏହି ସଂଖ୍ୟା ଗୁଡିକ ଚାରି ଅଙ୍କ ବିଶିଷ୍ଟ ସଂଖ୍ୟା ଅପେକ୍ଷା ବଡ ହୋଇଥାଏ । ଏମାନଙ୍କର ଲିଖନ ଶୈଳୀ ମଧ୍ୟ ଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ଅଟେ । ଏମାନଙ୍କୁ ଚାରି ଅଙ୍କ ବିଶିଷ୍ଟ ସଂଖ୍ୟା କୁହାଯାଏ । ଏମାନଙ୍କର ଉଚ୍ଚାରଣ ଏକାଧିକ ଶବ୍ଦରେ ହୋଇଥାଏ । ଯେପରି ୧୦୦୦ ଉଚ୍ଚାରଣ ହଜାର, ୨୦୦୦ ଉଚ୍ଚାରଣ ଦୁଇହଜାର ଇତ୍ୟାଦି । ଏମାନଙ୍କର ଲିଖନ ଶୈଳୀ ମଧ୍ୟ ଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ଅଟେ । ଏମାନଙ୍କୁ ଲିଖିବା ପାଇଁ ଚାରିଟି ଅଙ୍କ ଲେଖିବାକୁ ପଡିଥାଏ । ଏହି ପ୍ରକାର ଭାବରେ ଅନ୍ୟ ସଂଖ୍ୟା ଗୁଡିକ ମଧ୍ୟ ଲେଖାଯାଇଥାଏ ।

ଏହାପରେ ସେ ଆଉ କିଛି କହିପାରି ନଥିଲା. ଅଶ୍ରୁରେ ତାହାର ଦୃଷ୍ଟି ଝାପ୍ସା ହୋଇଯାଇଥିଲା. ସେ ଚାଲିଗଲା. ଏମାନେ ଆଉ ତାକୁ ଦେଖିପାରିଲେ ନାହିଁ. ଏମାନେ ଯେତେବେଳେ ଘରକୁ ଫେରିଲେ ସେତେବେଳେ ସେ ଘରେ ନଥିଲା. ଏମାନେ ସେଠାରେ ଅନେକ ସମୟ ଅପେକ୍ଷା କଲେ. ଏମାନେ ଜାଣିଥିଲେ ଯେ ସେ ଆଉ ଫେରିବ ନାହିଁ. ଏମାନେ ଏହା ମଧ୍ୟ ଜାଣିଥିଲେ ଯେ ସେ ଏମାନଙ୍କୁ ଛାଡି ଯିବା ପାଇଁ ଏମାନଙ୍କ ଉପରେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ରାଗିଥିଲା

ଜିତ ଏକାଦଶୀକୁ ବା ସମସ୍ତେ ଅରୁଣୋଦୟ ସମୟରେ ଉଠି ସ୍ନାନ କରିବା ଉଚିତ୍ । ଏହାକୁ ଅରୁଣୋଦୟ ସ୍ନାନ କୁହାଯାଏ । ଏହାପରେ ଦେବତା ଓ ପିତୃଙ୍କ ତର୍ପଣ କରିବା ଉଚିତ୍ । ଏହାପରେ ଶୁଦ୍ଧ ଓ ପବିତ୍ର ହୋଇ ଦେବତାଙ୍କ ଆଗରେ ବସି ଭଗବାନ ବିଷ୍ଣୁଙ୍କ ଧ୍ୟାନ କରି ଏହି ମନ୍ତ୍ରରେ ପ୍ରାର୍ଥନା କରିବା ଉଚିତ୍ । ଏହି ମନ୍ତ୍ରରେ ପ୍ରାର୍ଥନା କରିବା ପରେ ଭଗବାନ ବିଷ୍ଣୁଙ୍କ ଆଗରେ ଏକାଦଶୀ ବ୍ରତ ପାଳନ କରିବାର ସଂକଳ୍ପ ନେବା ଉଚିତ୍ । ଏହି ସଂକଳ୍ପ ମନ୍ତ୍ରରେ ନେବା ଉଚିତ୍ । ଏହି ସଂକଳ୍ପ ମନ୍ତ୍ରରେ ନେବା ପରେ ଏକାଦଶୀ ବ୍ରତ ପାଳନ କରିବା ଉଚିତ୍ । ଏହି ବ୍ରତ ପାଳନ କରିବା ସମୟରେ ଅନ୍ୟ କୌଣସି ଖାଦ୍ୟ ଗ୍ରହଣ କରିବା ଉଚିତ୍ ନୁହେଁ । ଏହି ଦିନ ଉପବାସ ରହିବା ଉଚିତ୍ । ଏହି ଦିନ ଉପବାସ ରହିବା ଅସମ୍ଭବ ହେଲେ ଫଳାହାର କରିପାରନ୍ତି । ଏହି ଦିନ ଚାଉଳ ଖାଇବା ଉଚିତ୍ ନୁହେଁ । ଏହି ଦିନ ଚାଉଳ ଖାଇଲେ ପାପ ହୁଏ ବୋଲି ଶାସ୍ତ୍ରରେ ଉଲ୍ଲେଖ ଅଛି । ଏହି ଦିନ ଚାଉଳ ଖାଇଲେ ପରଜନ୍ମରେ ଜୀବକୁ ଚାଉଳ ପୋକ ହୋଇ ଜନ୍ମ ନେବାକୁ ପଡିଥାଏ । ଏହି ଦିନ ଚାଉଳ ଖାଇବା ଉଚିତ୍ ନୁହେଁ । ଏହି ଦିନ ଚାଉଳ ଖାଇଲେ ପରଜନ୍ମରେ ଜୀବକୁ ଚାଉଳ ପୋକ ହୋଇ ଜନ୍ମ ନେବାକୁ ପଡିଥାଏ । ଏହି ଦିନ ଚାଉଳ ଖାଇବା ଉଚିତ୍ ନୁହେଁ

ଯଦି ଆପଣଙ୍କୁ କିଏ ଜଣେ ଆପଣଙ୍କୁ ଭଲ ପାଏ, ତାହେଲେ ଆପଣ କିପରି ଜାଣିବେ ? ଆପଣଙ୍କୁ ଭଲପାଇବା ପାଇଁ ସେ ଆପଣଙ୍କୁ କ'ଣ ଦେବାକୁ ପଡିବ ? ଆପଣଙ୍କୁ ଭଲପାଇବା ପାଇଁ ସେ ଆପଣଙ୍କୁ କ'ଣ କରିବାକୁ ପଡିବ ? ଆପଣଙ୍କୁ ଭଲପାଇବା ପାଇଁ ସେ ଆପଣଙ୍କୁ କ'ଣ ଦେବାକୁ ପଡିବ ? ଆପଣଙ୍କୁ ଭଲପାଇବା ପାଇଁ ସେ ଆପଣଙ୍କୁ କ'ଣ କହିବାକୁ ପଡିବ ? ଆପଣଙ୍କୁ ଭଲପାଇବା ପାଇଁ ସେ ଆପଣଙ୍କୁ କ'ଣ ଭାବ

। ଜ-ଭାଦ୍ରପଦ ଶୁକ୍ଳ ମାସ ଅଧିକ ଜ୍ୟୋତିଷ୍ଟୋମ ଯଜ୍ଞ ଫଳ ପ୍ରାପ୍ତି ହୁଏ ନାହିଁ ।

ଏହାର ଦେବତା ନାହିଁ । ଏହାର ଦେବତା ଜ୍ୟୋତିଷ୍ଟୋମ ଯଜ୍ଞ ଫଳ ପ୍ରାପ୍ତି ହୁଏ ନାହିଁ । ଏହାର ଦେବତା ଜ୍ୟୋତିଷ୍ଟୋମ ଯଜ୍ଞ ଫଳ ପ୍ରାପ୍ତି ହୁଏ ନାହିଁ । ଜ-ଭାଦ୍ରପଦ ମାସ ଅଧିକ ହେଲେ ଏହାର ଦେବତା ଜ୍ୟୋତିଷ୍ଟୋମ ଯଜ୍ଞ ଫଳ ପ୍ରାପ୍ତି ହୁଏ ନାହିଁ । ଜ-ଭାଦ୍ରପଦ ମଳିମାସ ଅଧିକ ହେଲେ ଏହାର ଦେବତା ଜ୍ୟୋତିଷ୍ଟୋମ ଯଜ୍ଞ ଫଳ ପ୍ରାପ୍ତି ହୁଏ ନାହିଁ । ଜ-ଭାଦ୍ରପଦ ମଳିମାସ ଅଧିକ ହେଲେ ଏହାର ଦେବତା ଜ୍ୟୋତିଷ୍ଟୋମ ଯଜ୍ଞ ଫଳ ପ୍ରାପ୍ତି ହୁଏ ନାହିଁ । ଜ-ଭାଦ୍ରପଦ ମଳିମାସ ଅଧିକ ହେଲେ ଏହାର ଦେବତା ଜ୍ୟୋତିଷ୍ଟୋମ ଯଜ୍ଞ ଫଳ ପ୍ରାପ୍ତି ହୁଏ ନାହିଁ । ଜ-ଭାଦ୍ରପଦ ମଳିମାସ ଅଧିକ ହେଲେ ଏହାର ଦେବତା ଜ୍ୟୋତିଷ୍ଟୋମ ଯଜ୍ଞ ଫଳ ପ୍ରାପ୍ତି ହୁଏ ନାହିଁ । ଜ-ଭାଦ୍ରପଦ ମଳିମାସ ଅଧିକ ହେଲେ ଏହାର ଦେବତା ଜ୍ୟୋତିଷ୍ଟୋମ ଯଜ୍ଞ ଫଳ ପ୍ରାପ୍ତି ହୁଏ ନାହିଁ । ଜ-ଭାଦ୍ରପଦ ମଳିମାସ ଅଧିକ ହେଲେ ଏହାର ଦେବତା ଜ୍ୟୋତିଷ୍ଟୋମ ଯଜ୍ଞ ଫଳ ପ୍ରାପ୍ତି ହୁଏ ନାହିଁ । ଜ-ଭାଦ୍ରପଦ ମଳିମାସ ଅଧିକ ହେଲେ ଏହାର ଦେବତା ଜ୍ୟୋତିଷ୍ଟୋମ ଯଜ୍ଞ ଫଳ ପ୍ରାପ୍ତି ହୁଏ ନାହିଁ । ଜ-ଭାଦ୍ରପଦ ମଳିମାସ ଅଧିକ ହେଲେ ଏହାର ଦେବତା ଜ୍ୟୋତିଷ୍ଟୋମ ଯଜ୍ଞ ଫଳ ପ୍ରାପ୍ତି ହୁଏ ନାହିଁ । ଜ-ଭାଦ୍ରପଦ ମଳିମାସ ଅଧିକ ହେଲେ ଏହାର ଦେବତା ଜ୍ୟୋତିଷ୍ଟୋମ ଯଜ୍ଞ ଫଳ ପ୍ରାପ୍ତି ହୁଏ ନାହିଁ । ଜ-ଭାଦ୍ରପଦ ମଳିମାସ ଅଧିକ ହେଲେ ଏହାର ଦେବତା ଜ୍ୟୋତିଷ୍ଟୋମ ଯଜ୍ଞ ଫଳ ପ୍ରାପ୍ତି ହୁଏ ନାହିଁ । ଜ-ଭାଦ୍ରପଦ ମଳିମାସ ଅଧିକ ହେଲେ ଏହାର ଦେବତା ଜ୍ୟୋତିଷ୍ଟୋମ ଯଜ୍ଞ ଫଳ ପ୍ରାପ୍ତି ହୁଏ ନାହିଁ । ଜ-ଭାଦ୍ରପଦ ମଳିମାସ ଅଧିକ ହେଲେ ଏହାର ଦେବତା ଜ୍ୟୋତିଷ୍ଟୋମ ଯଜ୍ଞ ଫଳ ପ୍ରାପ୍ତି ହୁଏ ନାହିଁ । ଜ-ଭାଦ୍ରପଦ ମଳିମାସ ଅଧିକ ହେଲେ ଏହାର ଦେବତା ଜ୍ୟୋତିଷ୍ଟୋମ ଯଜ୍ଞ ଫଳ ପ୍ରାପ୍ତି ହୁଏ ନାହିଁ ।

ଅଧିମାସ ମାହାତ୍ମ୍ୟ

ଅଧିମାସ ମାହାତ୍ମ୍ୟର ଯାହା ପ୍ରାମାଣିକତା ଶାସ୍ତ୍ର ଦ୍ୱାରା ସମର୍ଥିତ ହୋଇଛି ସେ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଜ୍ୟୋତିଷ ଶାସ୍ତ୍ରର ମତ ଜାଣିବା ପାଇଁ ଆମେ ଜ୍ୟୋତିଷ ଶାସ୍ତ୍ରର ଶରଣାପନ୍ନ ହେଲୁ । ଜ୍ୟୋତିଷ ଶାସ୍ତ୍ରରେ ଅଧିମାସ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଯେଉଁ ସବୁ ବିଚାର ବିମର୍ଶ ହୋଇଛି ତାହା ଏହି ପ୍ରବନ୍ଧରେ ଆଲୋଚିତ ହୋଇଛି ।

। ଅଶ୍ରୁତ ଅଭିମାନରେ ଯେ ମୋର ଅଧୀନ ହୋଇଥିଲେ ଜଗତ୍ପତି ମଧ୍ୟ ମୋ ଅନୁରୋଧ ଅବହେଳା କରିପାରନ୍ତି ନାହିଁ । ଏଥିରେ ଜଣାଯାଉଛି ଯେ ଏହି ଗ୍ରନ୍ଥ ଲେଖିବାରେ ମୋର ଅଧିକାଂଶ ସମୟ ଅତିବାହିତ ହୋଇଥିଲା । ଏଥିରେ ଯେ ଯେଉଁସବୁ ଅଶୁଦ୍ଧି ରହିଯାଇଛି ତାହା ମୋର ଅଜ୍ଞତାକୃତ ଦୋଷ ମାତ୍ର । ଏଥିରେ ଯେଉଁ ଯେଉଁ ଅଂଶ ଅପରିଷ୍କାର ଲାଗିବ ସେଗୁଡ଼ିକ

ଅଟେ ।

ମଧ୍ୟ ଅଟେ ଯେ ଅଭିଳାଷୀ ବ୍ୟକ୍ତି ବ୍ରତାଦି ଅନୁଷ୍ଠାନ ଦ୍ୱାରା ଶ୍ରୀହରିଙ୍କ ପ୍ରସନ୍ନତା ଲାଭ କରିବା ପାଇଁ ଚେଷ୍ଟା କରିବେ । ଏହି ଦୃଷ୍ଟିରୁ ଏକାଦଶୀ ବ୍ରତ ଅତି ଶ୍ରେଷ୍ଠ ବୋଲି ଶାସ୍ତ୍ରକାରମାନେ ଉଲ୍ଲେଖ କରିଛନ୍ତି । ଏହି ବ୍ରତ ପାଳନ କରିବା ଦ୍ୱାରା ଜୀବ ଶ୍ରୀହରିଙ୍କ ଅତି ନିକଟତର ହୋଇଥାଏ

ಇದನ್ನು ಬಹುಪದೋಕ್ತಿಯ ಅಪವರ್ತನ ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ. ಅಪವರ್ತನ ಮಾಡುವುದರಿಂದ ಬಹುಪದೋಕ್ತಿಯನ್ನು ಸರಳ ರೂಪಕ್ಕೆ ತರಲು ಸಹಾಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದರಿಂದ ಬಹುಪದೋಕ್ತಿಯ ಬೆಲೆಯನ್ನು ಕಂಡುಹಿಡಿಯಲು ಸಹಾಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಅಪವರ್ತನ ಮಾಡುವುದರಿಂದ ಬಹುಪದೋಕ್ತಿಯ ಮೌಲ್ಯವನ್ನು ಕಂಡುಹಿಡಿಯಲು ಸುಲಭವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದರಿಂದ ಬಹುಪದೋಕ್ತಿಯ ಮೌಲ್ಯವನ್ನು ಕಂಡುಹಿಡಿಯಲು ಸಹಾಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಅಪವರ್ತನ ಮಾಡುವು

ଏହା ଉତ୍ତରରେ ଦାଖଲ ହେବା ପରେ ଏହି ଅଭିଯୋଗ ଉପରେ ଶୁଣାଣି ହେବା ପାଇଁ ଦିନ ଧାର୍ଯ୍ୟ କରାଯାଇଛି । ଏହାକୁ ଅଦାଲତ ଅବମାନନା ମାମଲା ଭାବରେ ବିଚାର କରିବା ପାଇଁ ଆବେଦନ କରାଯାଇଛି । ଏହି ଅଭିଯୋଗ ଉପରେ ଅଦାଲତ ଯେଉଁ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେବେ ତାହା ଉପରେ ଏହି ମାମଲାର ଭବିଷ୍ୟତ ନିର୍ଭର କରିବ । ଏହି ଅଭିଯୋଗ ଦାଖଲ କରିଥିବା ଆବେଦନକାରୀ ଜଣେ ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ ଅଧ୍ୟାପକ ଏବଂ ଜଣେ ଆଇନଜୀବୀ । ଏହି ଆବେଦନକାରୀ ଅଭିଯୋଗ କରିଛନ୍ତି ଯେ ଅଭିଯୁକ୍ତ ଜଣକ ଜଣେ ଜଣାଶୁଣା ବ୍ୟକ୍ତି ଏବଂ ଏକ ଜାତୀୟ ଦଳର ସଭାପତି ଭାବରେ ଦାୟିତ୍ୱ ତୁଲାଇଛନ୍ତି । ଏଭଳି ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତି ଯେତେବେଳେ ଏଭଳି ମନ୍ତବ୍ୟ ଦିଅନ୍ତି ତାହା ଅତ୍ୟନ୍ତ ଦୁଃଖଦ ଏବଂ ଲଜ୍ଜାଜନକ ବୋଲି ଆବେଦନକାରୀ ଉଲ୍ଲେଖ କରିଛନ୍ତି । ଏହି ଅଭିଯୋଗ ଉପରେ ଶୁଣାଣି ପାଇଁ ଆସନ୍ତା ୨୩ ତାରିଖ ଧାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଛି ।

ଏହି ଅଭିଯୋଗ ଉପରେ ଶୁଣାଣି ପାଇଁ ଆସନ୍ତା ୨୩ ତାରିଖ ଧାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଛି । ଏହି ଅଭିଯୋଗ ଉପରେ ଶୁଣାଣି ପାଇଁ ଆସନ୍ତା ୨୩ ତାରିଖ ଧାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଛି । ଏହି ଅଭିଯୋଗ ଉପରେ ଶୁଣାଣି ପାଇଁ ଆସନ୍ତା ୨୩ ତାରିଖ ଧାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଛି । ଏହି ଅଭିଯୋଗ ଉପରେ ଶୁଣାଣି ପାଇଁ ଆସନ୍ତା ୨୩ ତାରିଖ ଧାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଛି । ଏହି ଅଭିଯୋଗ ଉପରେ ଶୁଣାଣି ପାଇଁ ଆସନ୍ତା ୨୩ ତାରିଖ ଧାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଛି । ଏହି ଅଭିଯୋଗ ଉପରେ ଶୁଣାଣି ପାଇଁ ଆସନ୍ତା ୨୩ ତାରିଖ ଧାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଛି । ଏହି ଅଭିଯୋଗ ଉପରେ ଶୁଣାଣି ପାଇଁ ଆସନ୍ତା ୨୩ ତାରିଖ ଧାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଛି । ଏହି ଅଭିଯୋଗ ଉପରେ ଶୁଣାଣି ପାଇଁ ଆସନ୍ତା ୨୩ ତାରିଖ ଧାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଛି । ଏହି ଅଭିଯୋଗ ଉପରେ ଶୁଣାଣି ପାଇଁ ଆସନ୍ତା ୨୩ ତାରିଖ ଧାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଛି । ଏହି ଅଭିଯୋଗ ଉପରେ ଶୁଣାଣି ପାଇଁ ଆସନ୍ତା ୨୩ ତାରିଖ ଧାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଛି । ଏହି ଅଭିଯୋଗ ଉପରେ ଶୁଣାଣି ପାଇଁ ଆସନ୍ତା ୨୩ ତାରିଖ ଧାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଛି । ଏହି ଅଭିଯୋଗ ଉପରେ ଶୁଣାଣି ପାଇଁ ଆସନ୍ତା ୨୩ ତାରିଖ ଧାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଛି । ଏହି ଅଭିଯୋଗ ଉପରେ ଶୁଣାଣି ପାଇଁ ଆସନ୍ତା ୨୩ ତାରିଖ ଧାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଛି । ଏହି ଅଭିଯୋଗ ଉପରେ ଶୁଣାଣି ପାଇଁ ଆସନ୍ତା ୨୩ ତାରିଖ ଧାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଛି । ଏହି ଅଭିଯୋଗ ଉପରେ ଶୁଣାଣି ପାଇଁ ଆସନ୍ତା ୨୩ ତାରିଖ ଧାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଛି । ଏହି ଅଭିଯୋଗ ଉପରେ ଶୁଣାଣି ପାଇଁ ଆସନ୍ତା ୨୩ ତାରିଖ ଧାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଛି । ଏହି ଅଭିଯୋଗ ଉପରେ ଶୁଣାଣି ପାଇଁ ଆସନ୍ତା ୨୩ ତାରିଖ ଧାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଛି ।

ଏହାଠାରୁ ଅଧିକ ଭୟଙ୍କର ଦୃଶ୍ୟ ଆଉ କ'ଣ ହୋଇପାରେ ? ଏ-ଭଳି ଅବସ୍ଥାରେ ଜଣେ ଦେଶପ୍ରେମୀ ଯୁବକ ଯଦି ଦେଶ ପାଇଁ ଜୀବନ ଉତ୍ସର୍ଗ କରିବାକୁ ଆଗେଇ ଆସେ, ତେବେ ତାକୁ ଆତଙ୍କବାଦୀ କହିବା କେତେ ଦୂର ଯୁକ୍ତିସଙ୍ଗତ ? ଏ-ଭଳି ଅନେକ ପ୍ରଶ୍ନ ଆଜି ଆମ ସମ୍ମୁଖରେ ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇଛନ୍ତି । ଏ-ସବୁ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଖୋଜିବା ପାଇଁ ଆମକୁ ଅତୀତର ଇତିହାସ ଓ ବର୍ତ୍ତମାନର ଘଟଣାବଳୀ ଉପରେ ଦୃଷ୍ଟି ଦେବାକୁ ପଡିବ । ଏହା ଛଡା ଆଉ କୌଣସି ବିକଳ୍ପ ନାହିଁ ।

ଏ-ଭଳି ଅନେକ ଘଟଣା ଦେଖି ଆମେ ଆଜି ୨୧ଶ ଶତାବ୍ଦୀରେ ପହଞ୍ଚି ମଧ୍ୟ ଜାତି, ଧର୍ମ, ବର୍ଣ୍ଣ ଓ ଭାଷା ଭିତ୍ତିରେ ଲୋକଙ୍କୁ ବିଭାଜିତ କରିବାର ଅପଚେଷ୍ଟା ଦେଖିବାକୁ ପାଉଛୁ । ଏହା ଆମ ପାଇଁ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଦୁର୍ଭାଗ୍ୟର ବିଷୟ । ଏ-ଭଳି ଅବସ୍ଥାରେ ଆମେ ଆମର ଅତୀତ ଇତିହାସକୁ ଫେରି ଦେଖିବା ଆବଶ୍ୟକ । ଏଥିରୁ ଆମେ ଜାତୀୟତାବାଦର ଯେଉଁ ଉଜ୍ଜ୍ୱଳ ଦିଗ ଦେଖିବାକୁ ପାଇଛୁ, ତାହା ଆମକୁ ଆଜି ଆଲୋକବର୍ତ୍ତିକା ସଦୃଶ ପଥ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିପାରିବ । ଏ-ଭଳି ଆଲୋକବର୍ତ୍ତିକା ଆମ ସମସ୍ତଙ୍କ ହାତରେ ରହିବା ଆବଶ୍ୟକ ।

ଏକାଦଶ ଅଧ୍ୟାୟ ଚାଷୀ ଓ ଚାଷ ପରିଚାଳନା

ଚାଷୀ. ଏକାଧିକ ଜମି.ଯୁକ୍ତ.ନ ଜମିରେ ଜମି.ଏକ୍ସ ନ.୦୨ ଅଟନ୍ତି ଏବଂ ନ.୦୨ ଅଟନ୍ତି ଜମି ଏକାଧିକ ଜମି.ଏକ୍ସ ଅଟନ୍ତି । ଏମାନେ ଜମି.ଏକ୍ସ ନ.୦୨

ମାଣିକ୍ୟ 'ମହାପୁରୁଷ' । ଯୋଗିଆଡ଼ା ଯୋଗୀଶ୍ୱର ଯୋଗୀ ଯୋଗୀ ଯୋଗୀ

। ଏକ.ଅମଭୟ ଅଧ୍ୟାୟରେ ଏଣ୍ଟାର୍କଟିକା ଅଞ୍ଚଳ ଅବସ୍ଥିତ ।
ଏଥିରେ ଥିବା ଜଳ ବରଫ ଆକାରରେ ରହିଛି । ଏହି ବରଫ ଚାଦର ଏକ ବିରାଟ ଆୟତନ ବିଶିଷ୍ଟ ହିମବାହ ଅଟେ । ଏ-ଶ୍ରେ ଏହାର ଆୟତନ ୨୫ ଲକ୍ଷ ବର୍ଗ କି.ମି. ଏବଂ ଏହାର ଗଭୀରତା ୨ ମାଇଲରୁ ଅଧିକ । ଏଥିରେ ପୃଥିବୀର ୭୦ ପ୍ରତିଶତ ମିଠା ଜଳ ରହିଛି । ଏଠାରେ ଏତେ ଅଧିକ ଜଳ ରହିବାର କାରଣ ହେଉଛି ଏଠାରେ ତାପମାତ୍ରା ଅତ୍ୟନ୍ତ କମ୍ ରହିଥାଏ । ଏଠାରେ ଜଳ ବରଫ ଆକାରରେ ରହିଥାଏ । ଏଠାରେ ଜଳ ତରଳି ପାଣି ହୋଇ ପାରେ ନାହିଁ । ଏଠାରେ ଜଳ ବାଷ୍ପୀଭୂତ ହୋଇ ପାରେ ନାହିଁ । ଏଠାରେ ଜଳ ବରଫ ଆକାରରେ ରହିଥାଏ । ଏଠାରେ ଜଳ ବରଫ ଆକାରରେ ରହିଥାଏ ।

ଏଣ୍ଟାର୍କଟିକା ଏକ ମରୁଭୂମି ଅଞ୍ଚଳ ଅଟେ । ଏଠାରେ ବର୍ଷା ହୁଏ ନାହିଁ

ବ୍ରତକୁ ଏପରିକି ଶ୍ରୀମତୀକୁ ବ୍ରତକଥା ।

ଏହା ବ୍ରତର ଅଙ୍ଗ ହୋଇଥିବାରୁ ଏହାର ମଧ୍ୟ ବ୍ରତ ପରି ଫଳ ପ୍ରାପ୍ତି ହୋଇଥାଏ । ଏଥିପାଇଁ ଏହାକୁ ମଧ୍ୟ ବ୍ରତ ପରି ଶୁଦ୍ଧ ଓ ପବିତ୍ର ଭାବରେ ରଖିବା ଉଚିତ୍ । ଏହା ବ୍ରତ ପରି ଏଥିରେ ମଧ୍ୟ ଉପବାସ ରହିବାର ବିଧି ରହିଛି । ଏହା ବ୍ରତ ପରି ଏଥିରେ ମଧ୍ୟ ଅନେକ ନିୟମ ପାଳନ କରିବାକୁ ପଡିଥାଏ

ଏକାଦଶୀତତ୍ତ୍ୱ ଚନ୍ଦ୍ରାଲୋକ ମଣ୍ଡଳୀକୁ ଫେରିବା

ଏକାଦଶୀତତ୍ତ୍ୱ ଚନ୍ଦ୍ରାଲୋକ ମଣ୍ଡଳୀକୁ ଫେରିବା // 34

ଅଟନ୍ତି ଏବଂ ଏମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଏମ୍.ଏ.ପାସ୍ ଯୋଗ୍ୟତା ଆବଶ୍ୟକ ।

ଏ-ଶ୍ରେଣୀର ପଦବୀ ପାଇଁ ଏମ୍.ଏ.ପାସ୍ ଅଥବା ସମାନ ଯୋଗ୍ୟତା ଥିବା ୨୦ ବର୍ଷରୁ ୩୨ ବର୍ଷ ବୟସ୍କ ପ୍ରାର୍ଥୀମାନେ ଆବେଦନ କରିପାରିବେ । ଏମାନଙ୍କୁ ଲିଖିତ ପରୀକ୍ଷା ଏବଂ ସାକ୍ଷାତକାର ପାଇଁ ଡାକରା ଦିଆଯିବ । ଏମାନଙ୍କୁ ଲିଖିତ ପରୀକ୍ଷାରେ ୩୦ ପ୍ରତିଶତ ନମ୍ବର ରଖିବାକୁ ପଡ

ମହାକାଶ ଅନୁସନ୍ଧାନରେ ଭାରତର ଯୁଗାନ୍ତକାରୀ ପଦକ୍ଷେପ

ଭାରତର ପ୍ରଥମ କୃତ୍ରିମ ଉପଗ୍ରହ ଆର୍ଯ୍ୟଭଟ୍ଟ ୧୯୭୫ ମସିହା ଅପ୍ରେଲ ୧୯ ତାରିଖରେ ସୋଭିଏତ୍ ରାଷ୍ଟ୍ରର ସହଯୋଗରେ ମହାକାଶକୁ ପଠାଯାଇଥିଲା । ଏହାର ନାମ ଦେଶର ପ୍ରଥମ ଗଣିତଜ୍ଞ ଆର୍ଯ୍ୟଭଟ୍ଟଙ୍କ ନାମରେ ରଖାଯାଇଥିଲା । ଏହା ଏକ ୩୬ ପାଉଣ୍ଡ ଓଜନର ଉପଗ୍ରହ ଥିଲା ଯାହା ପୃଥିବୀର ଚାରିପଟେ ପ୍ରାୟ ୯୬ ମିନିଟ୍‌ରେ ଗୋଟେ ଚକ୍କର ମାରୁଥିଲା । ଏହା ଭାରତର ମହାକାଶ ଅନୁସନ୍ଧାନ ଇତିହାସରେ ଏକ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ମାଇଲ୍‌ଖୁଣ୍ଟ ଥିଲା । ଏହି ଉପଗ୍ରହ ଦ୍ୱାରା ଏକ୍ସ-ରେ ଜ୍ୟୋତିଷ ବିଜ୍ଞାନ, ସୌର ପଦାର୍ଥ ବିଜ୍ଞାନ ଏବଂ ପୃଥିବୀର ବାୟୁମଣ୍ଡଳ ସମ୍ପର୍କରେ ଅନେକ ତଥ୍ୟ ସଂଗ୍ରହ କରାଯାଇଥିଲା । ଏହି ଉପଗ୍ରହରେ ଥିବା ଯନ୍ତ୍ରପାତି ଗୁଡ଼ିକ ଭାରତରେ ହିଁ ନିର୍ମିତ ହୋଇଥିଲା । ଏହା ଭାରତର ବୈଜ୍ଞାନିକ ଦକ୍ଷତାର ଏକ ଉଜ୍ଜ୍ୱଳ ପ୍ରମାଣ ଥିଲା । ଏହି ଉପଗ୍ରହର ଉତ୍ତୋଳନ ପାଇଁ ରୁଷିଆର ରକେଟ୍ ବ୍ୟବହାର କରାଯାଇଥିଲା ଯଦିଓ ଏହାର ନିଜସ୍ୱ ରକେଟ୍ ପ୍ରଯୁକ୍ତି ବିଦ୍ୟା ଥିଲା । ଏହି ଉପଗ୍ରହର ଉତ୍ତୋଳନ ପାଇଁ ଭାରତ ସରକାର ୩୫ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ଖର୍ଚ୍ଚ କରିଥିଲେ ।

ଏହି ଉପଗ୍ରହର ସଫଳ ପ୍ରକ୍ଷେପଣ ପରେ ଭାରତ ସରକାର ୧୯୭୯ ମସିହାରେ ଦ୍ୱିତୀୟ ଉପଗ୍ରହ ରୋହିଣୀ ଉତ୍ତୋଳନ କରିଥିଲେ । ଏହି ଉପଗ୍ରହ ମଧ୍ୟ ଭାରତର ମହାକାଶ ଅନୁସନ୍ଧାନ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଏକ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ମାଇଲ୍‌ଖୁଣ୍ଟ ଥିଲା । ଏହା ପରେ ଭାରତ ଆଉ ପଛକୁ ଫେରି ଚାହିଁ ନାହିଁ । ଏହା ପରେ ଭାରତ ଅନେକ ଉପଗ୍ରହ ଉତ୍ତୋଳନ କରିଛି ଯାହା ଦେଶର ଟେଲିଭିଜନ୍, ଟେଲିଫୋନ୍, ଇଣ୍ଟରନେଟ୍ ଏବଂ ପ୍ରତିରକ୍ଷା ଆବଶ୍ୟକତାକୁ ପୂରଣ କରିଛି । ଏହି ଉପଗ୍ରହଗୁଡ଼ିକ ଭାରତର ଦୂରସଞ୍ଚାର ଏବଂ ପ୍ରତିରକ୍ଷା ବ୍ୟବସ୍ଥାକୁ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଦୃଢ଼ କରିଛି ।

— ଯେ ମଣିଷ ଜୀବନ ଚାଲିବା ପାଇଁ ଜୀବନରେ କେତୋଟି ଜିନିଷ ଦରକାର ହୁଏ । ସେମାନେ ହେଲେ ଖାଦ୍ୟ, ପାଣି, ବାସସ୍ଥାନ ଓ ଅନ୍ୟ କିଛି ଜିନିଷ ଯାହା ଆମ ଜୀବନ ପାଇଁ ଦରକାର ହୁଏ । ଏହି ଜିନିଷଗୁଡ଼ିକ ଆମେ ଆମ ଚାରିପାଖରୁ ପାଇଥାଉ । ଏଗୁଡ଼ିକ ଆମକୁ ଜୀବନ ଧାରଣ କରିବାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରିଥାଏ । ଏଗୁଡ଼ିକ ଆମର ଆବଶ୍ୟକତା ପୂରଣ କରିଥାଏ । ଏଗୁଡ଼ିକ ଆମକୁ ଜୀବନ ଦେଇଥାଏ । ଏଗୁଡ଼ିକ ଆମର ଜୀବନ ପାଇଁ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଜରୁରୀ । ଏଗୁଡ଼ିକ ଆମର ଜୀବନ ପାଇଁ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଜରୁରୀ ହୋଇଥିବାରୁ ଆମେ ଏଗୁଡ଼ିକୁ ଜୀବନର ଆବଶ୍ୟକତା ବୋଲି କହିଥାଉ । ଏଗୁଡ଼ିକ ଆମର ଜୀବନ ପାଇଁ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଜରୁରୀ ହୋଇଥିବାରୁ ଏଗୁଡ଼ିକୁ ଜୀବନର ଆବଶ୍ୟକତା ବୋଲି କୁହାଯାଏ

ଅଟନ୍ତି । ଏହି ଦିନ ଉପବାସ କରି ଭଗବାନଙ୍କ ଚିନ୍ତନ କରିବା ଉଚିତ । ଏହା ଦ୍ୱାରା ଶରୀର ଓ ମନ ଉଭୟ ଶୁଦ୍ଧ ହୋଇଥାଏ । ଏହି ଦିନ ଉପବାସ ରହିବା ଦ୍ୱାରା ଶରୀରର ଅନେକ ରୋଗ ଦୂର ହୋଇଯ

ଓଡ଼ିଆ.ରହି. ନାରାୟଣ । ନାଏ ହଂସୀଙ୍କ ଜଣା.ଲୋଏ ଯିବ ଠୋଇଟା.ଓ ଏମାନଙ୍କଠାରେ ଯିବ ହଂସୀଙ୍କୁ ନାରାୟଣ-ନ । ଏଥିରେ ନାଏ ଚଉଦ.ଠୋଏ ଲାଗି. ଅଟେ ଲାଗି.ଯାଇନି. ଓଟର ଏଗାରଟା.ଟ ଯାଏଁ ଜଣା ଜଣା ଜଣା

ମନ୍ତ୍ରୀ ଏବଂ ଅନ୍ୟ ଜଣେ ଅଧିକାରୀ ଏମାନଙ୍କୁ ଦେଖିବାକୁ ଯାଇଥିଲେ । ସେମାନେ ଦେଖିଲେ ଯେ ଜଣେ ଲୋକ ଗଛ ଉପରେ ବସି ଡାଳ କାଟୁଛନ୍ତି, ଆଉ ଜଣେ ଲୋକ ତଳେ ଠିଆ ହୋଇ ଗଛକୁ ଧରି ରହିଛନ୍ତି । ଏମାନେ ଗଛ ଉପରେ ଥିବା ଲୋକଙ୍କୁ ଡାକି କହିଲେ, "ଆପଣ ଯେଉଁ ଡାଳ ଉପରେ ବସି ଅଛନ୍ତି, ସେହି ଡାଳକୁ ଆପଣ ନିଜେ କାଟୁଛନ୍ତି । ଏମିତି କଲେ ଆପଣ ତଳକୁ ପଡ଼ି ଯିବେ ।" ଏମାନଙ୍କର କଥା ଶୁଣି ସେ ଲୋକ ହସିଲା ଏବଂ କହିଲା, "ମୁଁ ଜଣେ ଗଛକାଟୁଆ । ମୁଁ ଏ ଗଛ ବିଷୟରେ ଭଲ ଭାବରେ ଜାଣେ । ମୁଁ ଯେଉଁଠି ବସିଛି ସେଠାରୁ ଡାଳକୁ କାଟିଲେ ମୁଁ ତଳକୁ ପଡ଼ିବି ନାହିଁ । ମୁଁ ଯେଉଁଠି ବସିଛି ସେଠାରୁ ଡାଳକୁ କାଟିଲେ ମୁଁ ତଳକୁ ପଡ଼ିବି ।" ଏହା ଶୁଣି ମନ୍ତ୍ରୀ ଏବଂ ଅନ୍ୟ ଅଧିକାରୀ ଜଣକ ଚାଲିଗଲେ ।

ଏହି ଘଟଣାରୁ ଆମକୁ ଏହି ଶିକ୍ଷା ମିଳେ ଯେ, ଆମେ ଯେଉଁ କାମ କରୁଛୁ ତାହା ଆମ ପାଇଁ ଭଲ ହେଉଛି ନା ମନ୍ଦ ହେଉଛି ତାହା ଆମେ ନିଜେ ଜାଣିବା ଉଚିତ । ଆମ ଉପରେ ଅନ୍ୟ କେହି ଜଣେ ଆମ ପାଇଁ ଭଲ ମନ୍ଦ ବିଚାର କରିବା ଆମ ପାଇଁ ଉଚିତ ନୁହେଁ ।

ମଣିଷ ହୁଅ

ଆ.ଦୀ ହରିଦାସ ଆସିବାକୁ ଦେରି ହେଉଛି ବୋଲି ଅଭିଯୋଗ କରିଥିଲେ । ସେତେବେଳେ ଦୀ.ଦୟା ଆସି ପହଞ୍ଚିଲେ । ଦୀ-ଦୟା ଆସିବା ମାତ୍ରେ ଆ.ଦୀ ହରିଦାସ ପଚାରିଲେ, "ଆପଣ ଏତେ ଦେରି କଲେ କାହିଁକି ? ଆପଣଙ୍କୁ ଦେଖିବା ପାଇଁ ଆମେ ସମସ୍ତେ ଅପେକ୍ଷା କରିଥିଲୁ ।" ଦୀ-ଦୟା କହିଲେ, "ମୁଁ ଆସିବାକୁ ଚାହୁଁ ନଥିଲି । ମୋତେ ଜଣେ ଲୋକ ଜୋର କରି ଆଣିଲେ । ସେ ଲୋକ ଜଣକ ଜଣେ ଚୋର । ସେ ଚୋରି କରି ଧରା ପଡ଼ିଯାଇଛି । ତାକୁ ଜେଲ୍‌ରେ ରଖିବା ପାଇଁ ପୋଲିସ୍ ତାକୁ ଧରି ନେଉଥିଲା । ସେତେବେଳେ ସେ ମୋତେ ଦେଖି ମୋ ପାଦରେ ପଡ଼ି ଗଡ଼ାଗଡ଼ି ହେଲା । ମୋତେ ଦେଖି ତା'ର ଏତେ ଦୁଃଖ ଲାଗିଲା ଯେ ମୁଁ ତାକୁ ଛଡ଼େଇ ନେବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କଲି । ମୁଁ ଯେତେ ଚେଷ୍ଟା କଲେ ମଧ୍ୟ ସେ ମୋ ପାଦ ଛାଡ଼ିଲା ନାହିଁ । ତା'ର ଦୁଃଖ ଦେଖି ମୋର ମଧ୍ୟ ଦୁଃଖ ଲାଗିଲା । ତେଣୁ ମୁଁ ତାକୁ ଛଡ଼େଇ ନେବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କଲି । ଏଥିପାଇଁ ମୁଁ ଆସିବାକୁ ଦେରି ହୋଇଗଲା ।"

ଜଳବାୟୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ ହେଉଛି ଏକ ଦୀର୍ଘ ସମୟ ଧରି ଜଳବାୟୁରେ ହେଉଥିବା ପରିବର୍ତ୍ତନ । ଏହାର ଅର୍ଥ ହେଉଛି ଯେ ଜଳବାୟୁ ଅଞ୍ଚଳରେ ଥିବା ଜୀବଜନ୍ତୁ ଓ ଉଦ୍ଭିଦ ଜୀବନ ଏହି ପରିବର୍ତ୍ତନ ସହିତ ଖାପ ଖୁଆଇବା ପାଇଁ ଚେଷ୍ଟା କରିଥାନ୍ତି । ଏହି ପରିବର୍ତ୍ତନ ଅନେକ ଶତାବ୍ଦୀ ଧରି ଚାଲିଥାଏ । ଏହି ପରିବର୍ତ୍ତନ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଧୀର ଗତିରେ ହୋଇଥାଏ ଏବଂ ଏହାକୁ ଆମେ ଜାଣିପାରିବା ଅତି କଷ୍ଟକର । ଏହି ପରିବର୍ତ୍ତନ ଜଳବାୟୁ ଅଞ୍ଚଳର ଉଷ୍ଣତା, ବର୍ଷା ଏବଂ ବାୟୁ ପ୍ରବାହ ଭଳି ଜଳବାୟୁର ବିଭିନ୍ନ ଉପାଦାନଗୁଡ଼ିକୁ ପ୍ରଭାବିତ କରିଥାଏ । ଏହି ପରିବର୍ତ୍ତନ ଜଳବାୟୁ ଅଞ୍ଚଳର ଜୀବଜନ୍ତୁ ଓ ଉଦ୍ଭିଦ ଜୀବନକୁ ପ୍ରଭାବିତ କରିଥାଏ ।

ଜଳବାୟୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ ହେଉଛି ଏକ ଦୀର୍ଘ ସମୟ ଧରି ଜଳବାୟୁରେ ହେଉଥିବା ପରିବର୍ତ୍ତନ । ଏହାର ଅର୍ଥ ହେଉଛି ଯେ ଜଳବାୟୁ ଅଞ୍ଚଳର ଉଷ୍ଣତା, ବର୍ଷା ଏବଂ ବାୟୁ ପ୍ରବାହ ଭଳି ଜଳବାୟୁର ବିଭିନ୍ନ ଉପାଦାନଗୁଡ଼ିକୁ ପ୍ରଭାବିତ କରିଥାଏ । ଏହି ପରିବର୍ତ୍ତନ ଜଳବାୟୁ ଅଞ୍ଚଳର ଜୀବଜନ୍ତୁ ଓ ଉଦ୍ଭିଦ ଜୀବନକୁ ପ୍ରଭାବିତ କରିଥାଏ । ଏହି ପରିବର୍ତ୍ତନ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଧୀର ଗତିରେ ହୋଇଥାଏ ଏବଂ ଏହାକୁ ଆମେ ଜାଣିପାରିବା ଅତି କଷ୍ଟକର । ଏହି ପରିବର୍ତ୍ତନ ଅନେକ ଶତାବ୍ଦୀ ଧରି ଚାଲିଥାଏ । ଏହି ପରିବର୍ତ୍ତନ ଜଳବାୟୁ ଅଞ୍ଚଳର ଜୀବଜନ୍ତୁ ଓ ଉଦ୍ଭିଦ ଜୀବନ ସହିତ ଖାପ ଖୁଆଇବା ପାଇଁ ଚେଷ୍ଟା କରିଥାନ୍ତି । ଏହି ପରିବର୍ତ୍ତନ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଧୀର ଗତିରେ ହୋଇଥାଏ ଏବଂ ଏହାକୁ ଆମେ ଜାଣିପାରିବା ଅତି କଷ୍ଟକର । ଏହି ପରିବର୍ତ୍ତନ ଜଳବାୟୁ ଅଞ୍ଚଳର ଉଷ୍ଣତା, ବର୍ଷା ଏବଂ ବାୟୁ ପ୍ରବାହ ଭଳି ଜଳବାୟୁର ବିଭିନ୍ନ ଉପାଦାନଗୁଡ଼ିକୁ ପ୍ରଭାବିତ କରିଥାଏ । ଏହି ପରିବର୍ତ୍ତନ ଜଳବାୟୁ ଅଞ୍ଚଳର ଜୀବଜନ୍ତୁ ଓ ଉଦ୍ଭିଦ ଜୀବନକୁ ପ୍ରଭାବିତ କରିଥାଏ ।

ଜଳବାୟୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ ହେଉଛି ଏକ ଦୀର୍ଘ ସମୟ ଧରି ଜଳବାୟୁରେ ହେଉଥିବା ପରିବର୍ତ୍ତନ । ଏହାର ଅର୍ଥ ହେଉଛି ଯେ ଜଳବାୟୁ ଅଞ୍ଚଳର ଉଷ୍ଣତା, ବର୍ଷା ଏବଂ ବାୟୁ ପ୍ରବାହ ଭଳି ଜଳବାୟୁର ବିଭିନ୍ନ ଉପାଦାନଗୁଡ଼ିକୁ ପ୍ରଭାବିତ କରିଥାଏ । ଏହି ପରିବର୍ତ୍ତନ ଜଳବାୟୁ ଅଞ୍ଚଳର ଜୀବଜନ୍ତୁ ଓ ଉଦ୍ଭିଦ ଜୀବନକୁ ପ୍ରଭାବିତ କରିଥାଏ ।

ଏହା ମଧ୍ୟ ଜି.ଏମ୍.ଜି ସହିତ ଯୋଡ଼ା ହୋଇଥିବା ଅନ୍ୟ ଅନେକ ଅତ୍ୟାଧୁନିକ ଫିଚର୍ସ ଯୋଗୁଁ ଏହା ଅତ୍ୟନ୍ତ ଲୋକପ୍ରିୟ ହୋଇଛି । ଏଥିରେ ଜି.ପି.ଏସ୍ ଟ୍ରାକିଂ ସିଷ୍ଟମ୍ ଥିବାରୁ ଯେ କୌଣସି ସମୟରେ ଗାଡ଼ିର ଅବସ୍ଥାନ ଜାଣିହେବା ସହିତ ଏହାର ଗତିବିଧି ଉପରେ ମଧ୍ୟ ନଜର ରଖିହେବ । ଏଥିରେ ଥିବା ଜି.ପି.ଏସ୍ ଟ୍ରାକିଂ ଡିଭାଇସ୍ ଯୋଗୁଁ ଗାଡ଼ି ଚୋରି ହେଲେ ମଧ୍ୟ ଏହାକୁ ଖୋଜିବା ସହଜ ହୋଇଥାଏ । ଏଥିରେ ଥିବା ଜି.ପି.ଏସ୍ ଟ୍ରାକିଂ ଡିଭାଇସ୍ ଯୋଗୁଁ ଗାଡ଼ି ଚୋରି ହେଲେ ମଧ୍ୟ ଏହାକୁ ଖୋଜିବା ସହଜ ହୋଇଥାଏ । ଏଥିରେ ଥିବା ଜି.ପି.ଏସ୍ ଟ୍ରାକିଂ ଡିଭାଇସ୍ ଯୋଗୁଁ ଗାଡ଼ି ଚୋରି ହେଲେ ମଧ୍ୟ ଏହାକୁ ଖୋଜିବା ସହଜ ହୋଇଥାଏ । ଏଥିରେ ଥିବା ଜି.ପି.ଏସ୍ ଟ୍ରାକିଂ ଡିଭାଇସ୍ ଯୋଗୁଁ ଗାଡ଼ି ଚୋରି ହେଲେ ମଧ୍ୟ ଏହାକୁ ଖୋଜିବା ସହଜ ହୋଇଥାଏ । ଏଥିରେ ଥିବା ଜି.ପି.ଏସ୍ ଟ୍ରାକିଂ ଡିଭାଇସ୍ ଯୋଗୁଁ ଗାଡ଼ି ଚୋରି ହେଲେ ମଧ୍ୟ ଏହାକୁ ଖୋଜିବା ସହଜ ହୋଇଥାଏ । ଏଥିରେ ଥିବା ଜି.ପି.ଏସ୍ ଟ୍ରାକିଂ ଡିଭାଇସ୍ ଯୋଗୁଁ ଗାଡ଼ି ଚୋରି ହେଲେ ମଧ୍ୟ ଏହାକୁ ଖୋଜିବା ସହଜ ହୋଇଥାଏ ।

ଏହା ଛଡ଼ା ଜି.ପି.ଏସ୍ ସାହାଯ୍ୟରେ ଆପଣ ଏହାର ଗତିବେଗ ଉପରେ ମଧ୍ୟ ନଜର ରଖିପାରିବେ । ଏଥି ଯୋଗୁଁ ଏହା ଆପଣଙ୍କ ପାଇଁ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଉପଯୋଗୀ ହୋଇଥାଏ । ଏହାର ଗତିବେଗ ଉପରେ ନଜର ରଖିବା ସହିତ ଏହା ଆପଣଙ୍କୁ ଏହାର ଇନ୍ଧନ ଖର୍ଚ୍ଚ ବିଷୟରେ ମଧ୍ୟ ସୂଚନା ଦେଇଥାଏ । ଏହାର ଇନ୍ଧନ ଟାଙ୍କି ଖାଲି ହେବା ପୂର୍ବରୁ ଏହା ଆପଣଙ୍କୁ ସୂଚନା ଦେଇଥାଏ । ଏଥିରେ ଥିବା ଜି.ପି.ଏସ୍ ଟ୍ରାକିଂ ଡିଭାଇସ୍ ଯୋଗୁଁ ଏହା ଆପଣଙ୍କୁ ଏହାର ଇନ୍ଧନ ଖର୍ଚ୍ଚ ବିଷୟରେ ମଧ୍ୟ ସୂଚନା ଦେଇଥାଏ । ଏଥିରେ ଥିବା ଜି.ପି.ଏସ୍ ଟ୍ରାକିଂ ଡିଭାଇସ୍ ଯୋଗୁଁ ଏହା ଆପଣଙ୍କୁ ଏହାର ଇନ୍ଧନ ଖର୍ଚ୍ଚ ବିଷୟରେ ମଧ୍ୟ ସୂଚନା ଦେଇଥାଏ ।

ಪರಿಶಿಷ್ಟ

ಸಾಕಷ್ಟು ಅಂಶಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಲಾಗಿದೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಮುಖ್ಯವಾದ ಅಂಶಗಳನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಪರಿಶಿಷ್ಟದಲ್ಲಿ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ.

೧. ಕಾಲಾವಧಿಯ ಪ್ರಕಾರ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆಯನ್ನು ಬರೆಯುವುದು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ ಎಂಬ ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಕೆಲವರಲ್ಲಿ ಇದೆ. ಆದರೆ ಕಾಲಾವಧಿಯ ಪ್ರಕಾರ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆಯನ್ನು ಬರೆಯುವುದು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ ಎಂಬ ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಸರಿಯಲ್ಲ. ಕಾಲಾವಧಿಯ ಪ್ರಕಾರ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆಯನ್ನು ಬರೆಯುವುದು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ ಎಂಬ ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಸರಿಯಲ್ಲ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಕಾರಣಗಳನ್ನು ಈ ಕೆಳಗೆ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ.

೧.೧ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆಯ ಮಿತಿಗಳು

ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆಯ ಮಿತಿಗಳು ಹಲವು. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯವಾದ ಕೆಲವನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಹೆಸರಿಸಲಾಗಿದೆ. ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆಯ ಮಿತಿಗಳು ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆಯ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ನಿರ್ಧರಿಸುತ್ತವೆ. ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆಯ ಸ್ವರೂಪವು ಅದರ ಮಿತಿಗಳಿಂದಾಗಿ ಅಪೂರ್ಣವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆಯ ಮಿತಿಗಳು ಹೀಗಿವೆ.

೧. ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಕಾಲಾವಧಿಯ ಪ್ರಕಾರ ಸಾಹಿತ್ಯವನ್ನು ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡುವುದು ಕಷ್ಟ. ಸಾಹಿತ್ಯವು ಕಾಲಾವಧಿಯನ್ನು ಮೀರಿ ಬೆಳೆಯುತ್ತದೆ. ಸಾಹಿತ್ಯವು ಕಾಲಾವಧಿಯನ್ನು ಮೀರಿ ಬೆಳೆಯುವುದರಿಂದ ಸಾಹಿತ್ಯವನ್ನು ಕಾಲಾವಧಿಯ ಪ್ರಕಾರ ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡುವುದು ಕಷ್ಟ. ಸಾಹಿತ್ಯವನ್ನು ಕಾಲಾವಧಿಯ ಪ್ರಕಾರ ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡುವುದು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ ಎಂಬ ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಕೆಲವರಲ್ಲಿ ಇದೆ. ಆದರೆ ಕಾಲಾವಧಿಯ ಪ್ರಕಾರ ಸಾಹಿತ್ಯವನ್ನು ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡುವುದು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ ಎಂಬ ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಸರಿಯಲ್ಲ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಕಾರಣಗಳನ್ನು ಈ ಕೆಳಗೆ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ. ಸಾಹಿತ್ಯವು ಕಾಲಾವಧಿಯನ್ನು ಮೀರಿ ಬೆಳೆಯುತ್ತದೆ. ಸಾಹಿತ್ಯವು ಕಾಲಾವಧಿಯನ್ನು ಮೀರಿ ಬೆಳೆಯುವುದರಿಂದ ಸಾಹಿತ್ಯವನ್ನು ಕಾಲಾವಧಿಯ ಪ್ರಕಾರ ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡುವುದು ಕಷ್ಟ. ಸಾಹಿತ್ಯವನ್ನು ಕಾಲಾವಧಿಯ ಪ್ರಕಾರ ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡುವುದು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ ಎಂಬ ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಕೆಲವರಲ್ಲಿ ಇದೆ. ಆದರೆ ಕಾಲಾವಧಿಯ ಪ್ರಕಾರ ಸಾಹಿತ್ಯವನ್ನು ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡುವುದು ಸಾಧ್ಯವಿ

ଏହି ।

ଏହା ଏକ ଅତି ସରଳ ଉପାୟ । ଏ-ଚିତ୍ର ଦେଖନ୍ତୁ । ଏଥିରେ ଏ.ବି ଏକ ଦଣ୍ଡ ଚୁମ୍ବକ । ଏହାର ଉତ୍ତର ମେରୁ ଏ ଓ ଦକ୍ଷିଣ ମେରୁ ବି । ଏହାର ଚାରିପଟେ ଅନେକ ଲୌହ ଚୂର୍ଣ୍ଣ ଛଡ଼ାଯାଇଛି । ଏହି ଚୂର୍ଣ୍ଣ ଗୁଡ଼ିକ ଚୁମ୍ବକ ଦ୍ୱାରା ଆକୃଷ୍ଟ ହୋଇ ଚୁମ୍ବକ ଚାରିପଟେ ଏକ ବିଶେଷ ଭାବରେ ସଜ୍ଜିତ ହୋଇଛନ୍ତି । ଏହାକୁ ଚୁମ୍ବକୀୟ ବଳରେଖା କୁହାଯାଏ । ଏ-ଚିତ୍ରରେ ଏ.ବି ଚୁମ୍ବକ ଚାରିପଟେ ଏହି ବଳରେଖା ଗୁଡ଼ିକ ଦେଖାଯାଉଛି । ଏ-ଚିତ୍ରରେ ଏ ଓ ବି ଚୁମ୍ବକର ଦୁଇ ମେରୁ ଅଟନ୍ତ

ଅଙ୍କ ଏହି ଭଳି ହେବ । ଏଥିରେ ଅଙ୍କଗୁଡ଼ିକର ଯୋଗଫଳ ୨୦ ହୋଇଥିବା ଦେଖିବାକୁ ମିଳିବ । ଏଥିରେ ଅଙ୍କଗୁଡ଼ିକର ଯୋଗଫଳ ୨୦ ହେବାର କାରଣ ହେଉଛି ଏଥିରେ ଥିବା ପ୍ରତ୍ୟେକ ଅଙ୍କ ୨ ଥର ଯୋଗ ହୋଇଛି । ଏହି ଅଙ୍କଗୁଡ଼ିକ ଯେ କୌଣସି ସ୍ଥାନରେ ରହିଲେ ମଧ୍ୟ ଯୋଗଫଳ ୨୦ ହିଁ ହେବ

ଏକାଦଶୀ ଦିନ ପ୍ରାତଃ ସ୍ନାନ କରି ଶୁଦ୍ଧ ହୋଇ ଏକାଗ୍ର ମନରେ ଶ୍ରୀହରିଙ୍କ ପୂଜା କରିବା ଉଚିତ୍ । ଏହାଦ୍ୱାରା ମନୁଷ୍ୟ ସମସ୍ତ ପାପରୁ ମୁକ୍ତ ହୋଇଥାଏ । ଏହି ଦିନ ଉପବାସ ରହି ଶ୍ରୀହରିଙ୍କ ଭଜନ କରିବା ଉଚିତ୍ । ଏହି ଦିନ ଉପବାସ ରହି ଶ୍ରୀହରିଙ୍କ ଭଜନ କରିବା ଦ୍ୱାରା ଅଶ୍ୱମେଧ ଯଜ୍ଞ ଠାରୁ ଅଧିକ ପୁଣ୍ୟ ମିଳିଥାଏ । ଏହି ଦିନ ଉପବାସ ରହି ଶ୍ରୀହରିଙ୍କ ଭଜନ କରିବା ଦ୍ୱାରା ଜୀବନରେ ଯେଉଁ ପାପ କରିଥାଏ ତାହା ନଷ୍ଟ ହୋଇଯାଏ । ଏହି ଦିନ ଉପବାସ ରହି ଶ୍ରୀହରିଙ୍କ ଭଜନ କରିବା ଦ୍ୱାରା ଜୀବନରେ ଯେଉଁ ପାପ କରିଥାଏ ତାହା ନଷ୍ଟ ହୋଇଯାଏ । ଏହି ଦିନ ଉପବାସ ରହି ଶ୍ରୀହରିଙ୍କ ଭଜନ କରିବା ଦ୍ୱାରା ଜୀବନରେ ଯେଉଁ ପାପ କରିଥାଏ ତାହା ନଷ୍ଟ ହୋଇଯାଏ । ଏହି ଦିନ ଉପବାସ ରହି ଶ୍ରୀହରିଙ୍କ ଭଜନ କରିବା ଦ୍ୱାରା ଜୀବନରେ ଯେଉଁ ପାପ କରିଥାଏ ତାହା ନଷ୍ଟ ହୋଇଯାଏ । ଏହି ଦିନ ଉପବାସ ରହି ଶ୍ରୀହରିଙ୍କ ଭଜନ କରିବା ଦ୍ୱାରା ଜୀବନରେ ଯେଉଁ ପାପ କରିଥାଏ ତାହା ନଷ୍ଟ ହୋଇଯାଏ । ଏହି ଦିନ ଉପବାସ ରହି ଶ୍ରୀହରିଙ୍କ ଭଜନ କରିବା ଦ୍ୱାରା ଜୀବନରେ ଯେଉଁ ପାପ କରିଥାଏ ତାହା ନଷ୍ଟ ହୋଇଯାଏ । ଏହି ଦିନ ଉପବାସ ରହି ଶ୍ରୀହରିଙ୍କ ଭଜନ କରିବା ଦ୍ୱାରା ଜୀବନରେ ଯେଉଁ ପାପ କରିଥାଏ ତାହା ନଷ୍ଟ ହୋଇଯାଏ । ଏହି ଦିନ ଉପବାସ ରହି ଶ୍ରୀହରିଙ୍କ ଭଜନ କରିବା ଦ୍ୱାରା ଜୀବନରେ ଯେଉଁ ପାପ କରିଥାଏ ତାହା ନଷ୍ଟ ହୋଇଯାଏ । ଏହି ଦିନ ଉପବାସ ରହି ଶ୍ରୀହରିଙ୍କ ଭଜନ କରିବା ଦ୍ୱାରା ଜୀବନରେ ଯେଉଁ ପାପ କରିଥାଏ ତାହା ନଷ୍ଟ ହୋଇଯାଏ । ଏହି ଦିନ ଉପବାସ ରହି ଶ୍ରୀହରିଙ୍କ ଭଜନ କରିବା ଦ୍ୱାରା ଜୀବନରେ ଯେଉଁ ପାପ କରିଥାଏ ତାହା ନଷ୍ଟ ହୋଇଯାଏ । ଏହି ଦିନ ଉପବାସ ରହି ଶ୍ରୀହରିଙ୍କ ଭଜନ କରିବା ଦ୍ୱାରା ଜୀବନରେ ଯେଉଁ ପାପ କରିଥାଏ ତାହା ନଷ୍ଟ ହୋଇଯାଏ ।

ଏକାଦଶୀ ।୨୦୨୨ ଶ୍ରୀମଦ୍ଭାଗବତ. ବ୍ରତାଚରଣ ପାଇଁ ଏହାର ଗୁରୁତ୍ୱ ଅଛି. ଏହା ଶ୍ରୀ.ଭା.ରେ ଅଛି ।୨୦୦ ଅଧ୍ୟାୟ ଏକାଦଶ ସ୍କନ୍ଧରେ

ଯେଉଁମାନେ ଏହି ବ୍ରତ ଆଚରଣ କରନ୍ତି ସେମାନେ ଜୀବନରେ ସମସ୍ତ ସୁଖ ଭୋଗ କରି ଶେଷରେ ବୈକୁଣ୍ଠ ଯାଆନ୍ତି । ଏହା ଶୁଣିବା ମାତ୍ରେ ଯୁଧିଷ୍ଠିର ଖୁସି ହୋଇଗଲେ । ଏହି ବ୍ରତ ପାଳନ କରି ସେ ନିଜର ରାଜ୍ୟ ଫେରି ଆସିଲେ । ଏହି ବ୍ରତ ପାଳନ କରିବା ଦ୍ୱାରା ସେ ନିଜର ହରାଇଥିବା ରାଜ୍ୟ ଫେରି ପାଇଲେ । ଏହି ବ୍ରତ ପାଳନ କରିବା ଦ୍ୱାରା ଯେ କୌଣସି ଲୋକ ତାର ସମସ୍ତ ଦୁଃଖ ଦୂର କରି ସୁଖ ଭୋଗ କରିପାରିବ । ଏହି ବ୍ରତ ପାଳନ କରିବା ଦ୍ୱାରା ଯେ କୌଣସି ଲୋକ ତାର ସମସ୍ତ ଦୁଃଖ ଦୂର କରି ସୁଖ ଭୋଗ କରିପାରିବ । ଏହି ବ୍ରତ ପାଳନ କରିବା ଦ୍ୱାରା ଯେ କୌଣସି ଲୋକ ତାର ସମସ୍ତ ଦୁଃଖ ଦୂର କରି ସୁଖ ଭୋଗ କରିପାରିବ ।

ଏକାଦଶୀ ଦିନ ଜଣେ ବ୍ରତୀ ଏବଂ ଜଣେ ଅବ୍ରତୀ ଉପବାସ କରିଥିବା ଜଣାପଡିଛି । ଏହି

ଏହି ଚାରୋଟି ଅଧ୍ୟାୟରେ ଏକାଦଶୀ ଉପବାସ ଓ ଏହାର ମହତ୍ତ୍ୱ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଯେଉଁ ସମସ୍ତ ତଥ୍ୟ ଦିଆଯାଇଛି, ତାହା ଏକାଦଶୀ ଉପବାସ ପାଳନ କରିବାକୁ ଅନେକ ଲୋକଙ୍କୁ ଉତ୍ସାହିତ କରିବ । ଏହା ମଧ୍ୟରେ ଏକାଦଶୀ ଉପବାସ ଓ ତାହାର ମହତ୍ତ୍ୱ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଯେଉଁ ସମସ୍ତ ଭ୍ରାନ୍ତ ଧାରଣା ରହିଛି, ତାହା ଦୂର କରିବାରେ ଏହା ସହାୟକ ହେବ ବୋଲି ଆମେ ବିଶ୍ୱାସ କରୁ । ଏକାଦଶୀ ଉପବାସ ପାଳନ କରିବା ଦ୍ୱାରା ଯେଉଁ ପୁଣ୍ୟ ଅର୍ଜିତ ହୁଏ, ତାହା ଦ୍ୱାରା ଜୀବନରେ ସୁଖ ଶାନ୍ତି ଆସିଥାଏ ଏବଂ ମୃତ୍ୟୁ ପରେ ସ୍ୱର୍ଗ ପ୍ରାପ୍ତି ହୋଇଥାଏ । ଏକାଦଶୀ ଉପବାସ ପାଳନ କରିବା ଦ୍ୱାରା ଯେଉଁ ପୁଣ୍ୟ ଅର୍ଜିତ ହୁଏ, ତାହା ଦ୍ୱାରା ଜୀବନରେ ସୁଖ ଶାନ୍ତି ଆସିଥାଏ ଏବଂ ମୃତ୍ୟୁ ପରେ ସ୍ୱର୍ଗ ପ୍ରାପ୍ତି ହୋଇଥାଏ । ଏକାଦଶୀ ଉପବାସ ପାଳନ କରିବା ଦ୍ୱାରା ଯେଉଁ ପୁଣ୍ୟ ଅର୍ଜିତ ହୁଏ, ତାହା ଦ୍ୱାରା ଜୀବନରେ ସୁଖ ଶାନ୍ତି ଆସିଥାଏ ଏବଂ ମୃତ୍ୟୁ ପରେ ସ୍ୱର୍ଗ ପ୍ରାପ୍ତି ହୋଇଥାଏ । ଏକାଦଶୀ ଉପବାସ ପାଳନ କରିବା ଦ୍ୱାରା ଯେଉଁ ପୁଣ୍ୟ ଅର୍ଜିତ ହୁଏ, ତାହା ଦ୍ୱାରା ଜୀବନରେ ସୁଖ ଶାନ୍ତି ଆସିଥାଏ ଏବଂ ମୃତ୍ୟୁ ପରେ ସ୍ୱର୍ଗ ପ୍ରାପ୍ତି ହୋଇଥାଏ । ଏକାଦଶୀ ଉପବାସ ପାଳନ କରିବା ଦ୍ୱାରା ଯେଉଁ ପୁଣ୍ୟ ଅର୍ଜିତ ହୁଏ, ତାହା ଦ୍ୱାରା ଜୀବନରେ ସୁଖ ଶାନ୍ତି ଆସିଥାଏ ଏବଂ ମୃତ୍ୟୁ ପରେ ସ୍ୱର୍ଗ ପ୍ରାପ୍ତି ହୋଇଥାଏ । ଏକାଦଶୀ ଉପବାସ ପାଳନ କରିବା ଦ୍ୱାରା ଯେଉଁ ପୁଣ୍ୟ ଅର୍ଜିତ ହୁଏ, ତାହା ଦ୍ୱାରା ଜୀବନରେ ସୁଖ ଶାନ୍ତି ଆସିଥାଏ ଏବଂ ମୃତ୍ୟୁ ପରେ ସ୍ୱର୍ଗ ପ୍ରାପ୍ତି ହୋଇଥାଏ । ଏକାଦଶୀ ଉପବାସ ପାଳନ କରିବା ଦ୍ୱାରା ଯେଉଁ ପୁଣ୍ୟ ଅର୍ଜିତ ହୁଏ, ତାହା ଦ୍ୱାରା ଜୀବନରେ ସୁଖ ଶାନ୍ତି ଆସିଥାଏ ଏବଂ ମୃତ୍ୟୁ ପରେ ସ୍ୱର୍ଗ ପ୍ରାପ୍ତି ହୋଇଥାଏ । ଏକାଦଶୀ ଉପବାସ ପାଳନ କରିବା ଦ୍ୱାରା ଯେଉଁ ପୁଣ୍ୟ ଅର୍ଜିତ ହୁଏ, ତାହା ଦ୍ୱାରା ଜୀବନରେ ସୁଖ ଶାନ୍ତି ଆସିଥାଏ ଏବଂ ମୃତ୍ୟୁ ପରେ ସ୍ୱର୍ଗ ପ୍ରାପ୍ତି ହୋଇଥାଏ ।

ଦେଖିବା ଭଳି ଜମିଟା ଥିଲା । ଜମିଟା ଆଉ କାହାର ନୁହେଁ, ଏମ୍ଭେ ଜମିଦାର ଜଗନ୍ନାଥ ଦାଶଙ୍କ ଥିଲା । ଜମିଟା ଦେଖି ଜଗନ୍ନାଥ ଦାଶ ଏମ୍ଭେଙ୍କୁ ଜମିଟା ବିକ୍ରି କରିବାକୁ କହିଥିଲେ । ଜମିଟା ଏମ୍ଭେଙ୍କୁ ଖୁବ୍ ଭଲ ଲାଗିଥିଲା । ଜମିଟା ଚାଷ ପାଇଁ ଉପଯୁକ୍ତ ଥିଲା । ଜମିଟା ଏମ୍ଭେଙ୍କ ଘରଠାରୁ ଅଳ୍ପ ଦୂରରେ ଥିଲା । ଜମିଟା ଏମ୍ଭେଙ୍କ ଘର ପାଖରେ ଥିବାରୁ ଜମିଟାକୁ ଦେଖିବା ସହଜ ହେବ ବୋଲି ଏମ୍ଭେ ଭାବିଥିଲେ । ଜଗନ୍ନାଥ ଦାଶଙ୍କ ଜମିଟା ଏମ୍ଭେଙ୍କୁ ବିକ୍ରି କରିବାକୁ ଇଚ୍ଛା ନଥିଲା । ଜମିଟା ଜଗନ୍ନାଥ ଦାଶଙ୍କ ପୈତୃକ ସମ୍ପତ୍ତି ଥିଲା । ଜଗନ୍ନାଥ ଦାଶ ଏମ୍ଭେଙ୍କୁ ଜମିଟା ବିକ୍ରି କରିବାକୁ ଅନେକ ଥର ଅନୁରୋଧ କରିଥିଲେ । ଏମ୍ଭେ ଜଗନ୍ନାଥ ଦାଶଙ୍କୁ ଜମିଟା ବିକ୍ରି କରିବାକୁ ଅନେକ ଥର ଅନୁରୋଧ କରିଥିଲେ । ଜଗନ୍ନାଥ ଦାଶ ଏମ୍ଭେ

ଏ-ଜଣଙ୍କ ମଧ୍ୟ ବହୁ ଗୁଣର ଅଭାବଜନିତ ଯେଉଁ ତ୍ରୁଟି ଥିଲା ତାହାକୁ ଦୂର କରିବା ପାଇଁ ସେ ଅନେକ ଥର ଚେଷ୍ଟା କରିଥିଲେ । ଏହି ଚେଷ୍ଟାରେ ସେ ଅନେକ ଥର ସଫଳତା ମଧ୍ୟ ପାଇଥିଲେ । ଏହି ଦୃଷ୍ଟିରୁ ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନ ଚରିତ୍ରଟି ଏକ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଜଟିଳ ଚରିତ୍ର ଭାବରେ ଆମ ସମ୍ମୁଖରେ ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇଥାଏ ।

ଏକାଦଶୀ ବ୍ରତ ଦିନ ଜଳ ଗ୍ରହଣ କରିବା ଅନୁଚିତ । ଏହି ଦିନ ଉପବାସ ରହି ଦ୍ୱାଦଶୀ ଦିନ ପ୍ରାତଃକାଳରେ ସ୍ନାନ କରି ଶ୍ରୀହରିଙ୍କୁ ପୂଜା କରିବା ପରେ ଜଳ ଗ୍ରହଣ କରିବା ଉଚିତ । ଏହି ଦିନ ଉପବାସ ରହି ଶ୍ରୀହରିଙ୍କ ଭଜନ କରିବା ଦ୍ୱାରା ଅଶ୍ୱମେଧ ଯଜ୍ଞ ଫଳ ପ୍ରାପ୍ତି ହୋଇଥାଏ । ଏହି ଦିନ ଉପବାସ ରହି ଶ୍ରୀହରିଙ୍କ ଭଜନ କରିବା ଦ୍ୱାରା ଜୀବ ସମସ୍ତ ପାପରୁ ମୁକ୍ତି ପା

ଅଟେ ଏବଂ ଏହାର ଅନୁଷ୍ଠାନ ଦ୍ୱାରା ଜୀବ ଶିବତ୍ୱ ପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇଥାଏ । ଏଥିରେ ଜୀବ ଓ ଶିବଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଥିବା ଭେଦଭାବ ସମାପ୍ତ ହୋଇଯାଏ ଏବଂ ଜୀବ ଶିବତ୍ୱ ପ୍ରାପ୍ତ କରିଥାଏ । ଏ-ପ୍ରକାର ଏହି ଶିବତତ୍ତ୍ୱ ଜୀବ ଓ ଶିବଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଏକତ୍ୱ ସମ୍ପର୍କ ସ୍ଥାପନ କରିଥାଏ । ଏହି ଶିବତତ୍ତ୍ୱ ଜୀବ ଓ ଶିବଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଏକତ୍ୱ ସମ୍ପର୍କ ସ୍ଥାପନ କରିଥାଏ । ଏହି ଶିବତତ୍ତ୍ୱ ଜୀବ ଓ ଶିବଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଏକତ୍ୱ ସମ୍ପର୍କ ସ୍ଥାପନ କରିଥାଏ । ଏହି ଶିବତତ୍ତ୍ୱ ଜୀବ ଓ ଶିବଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଏକତ୍ୱ ସମ୍ପର୍କ ସ୍ଥାପନ କରିଥାଏ ।

ଏହାର ଅନୁଷ୍ଠାନ ଦ୍ୱାରା ଜୀବ ଶିବତ୍ୱ ପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇଥାଏ । ଏହି ଶିବତତ୍ତ୍ୱ ଜୀବ ଓ ଶିବଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଏକତ୍ୱ ସମ୍ପର୍କ ସ୍ଥାପନ କରିଥାଏ । ଏହି ଶିବତତ୍ତ୍ୱ ଜୀବ ଓ ଶିବଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଏକତ୍ୱ ସମ୍ପର୍କ ସ୍ଥାପନ କରିଥାଏ । ଏହି ଶିବତତ୍ତ୍ୱ ଜୀବ ଓ ଶିବଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଏକତ୍ୱ ସମ୍ପର୍କ ସ୍ଥାପନ କରିଥାଏ ।

ଏହାର ଅନୁଷ୍ଠାନ ଦ୍ୱାରା ଜୀବ ଶିବତ୍ୱ ପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇଥାଏ । ଏହି ଶିବତତ୍ତ୍ୱ ଜୀବ ଓ ଶିବଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଏକତ୍ୱ ସମ୍ପର୍କ ସ୍ଥାପନ କରିଥାଏ । ଏହି ଶିବତତ୍ତ୍ୱ ଜୀବ ଓ ଶିବଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଏକତ୍ୱ ସମ୍ପର୍କ ସ୍ଥାପନ କରିଥାଏ । ଏହି ଶିବତତ୍ତ୍ୱ ଜୀବ ଓ ଶିବଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଏକତ୍ୱ ସମ୍ପର୍କ ସ୍ଥାପନ କରିଥାଏ ।

ଅଷ୍ଟମ ଶ୍ରେଣୀରେ ଅଧ୍ୟୟନ କରୁଥିବା ବେଳେ ମୋ ପିତାଙ୍କ ବଦଳି ହୋଇଥିଲା ଏକ ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳକୁ । ସେଠାରେ ମୋତେ ଅନେକ ସମୟ ମିଳୁଥିଲା ଚିନ୍ତା କରିବାକୁ । ସେହି ସମୟରେ ମୁଁ ଜାତୀୟତା ଓ ଦେଶପ୍ରେମ ବିଷୟରେ ଅନେକ ଚିନ୍ତା କରୁଥିଲି । ଏହି ସମୟରେ ମୁଁ ଜାତୀୟ ଆନ୍ଦୋଳନ ବିଷୟରେ ଅନେକ ପୁସ୍ତକ ପଢି

ହେବ ।

ଯଦି ଏକ ଦ୍ୱିଘାତ ସମୀକରଣର ମୂଳ ଦୁଇଟି ସମାନ ହୁଏ, ତେବେ ଏହାର ମୂଳ ଦୁଇଟିକୁ ପରସ୍ପର ସହିତ ଯୁକ୍ତ ଜଟିଳ ସଂଖ୍ୟା କୁହାଯାଏ । ଯଦି $\alpha + i\beta$ ଏକ ମୂଳ ହୁଏ, ତେବେ ଅନ୍ୟ ମୂଳଟି ହେବ $\alpha - i\beta$ । ଏଠାରେ α ଏବଂ β ହେଉଛି ବାସ୍ତବ ସଂଖ୍ୟା ଏବଂ $i = \sqrt{-1}$ । ଉଦାହରଣ ସ୍ୱରୂପ, $x^2 - 6x + 13 = 0$ ସମୀକରଣର ମୂଳ ଦୁଇଟି ହେବ $3 + 2i$ ଏବଂ $3 - 2i$ ।

ଦ୍ୱିଘାତ ସମୀକରଣର ମୂଳ ଏବଂ ସହଗ ମଧ୍ୟରେ ଥିବା ସମ୍ପର୍କ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ । ଯଦି α ଏବଂ β ଦ୍ୱିଘାତ ସମୀକରଣ $ax^2 + bx + c = 0$ ର ମୂଳ ହୁଏ, ତେବେ ମୂଳର ସମଷ୍ଟି $\alpha + \beta = -\frac{b}{a}$ ଏବଂ ମୂଳର ଗୁଣଫଳ $\alpha\beta = \frac{c}{a}$ ହେବ । ଏହି ସମ୍ପର୍କଗୁଡ଼ିକ ଦ୍ୱିଘାତ ସମୀକରଣ ଗଠନ କରିବା ଏବଂ ମୂଳ ବିଷୟରେ ବିଭିନ୍ନ ତଥ୍ୟ ଜାଣିବା ପାଇଁ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଉପଯୋଗୀ ।

"ଯୁ ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ବ୍ରାହ୍ମଣ ଏବଂ ଶ୍ରୀ ଯୁକ୍ତ ଗୋପୀନାଥ ଏମାନଙ୍କ ଉତ୍ତରାଧିକାରୀ ଏବଂ ଏମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଭୋଗ ଓ ସେବା ପୂଜା ଆଦି ଯଥାରୀତି ଚାଲିବ ।" ଏହା ଲେଖି ଦେଇ ସେ ଚାଲିଗଲା ପରେ ଗୋପୀନାଥ ଏହି ଦାନପତ୍ର ଖଣ୍ଡିକୁ ଧରି ଆସି ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ଚରଣରେ ରଖିଦେଲା । ଏହା ଦେଖି ଜଗନ୍ନାଥ ଦାସ ଆଦି ଅନ୍ୟ ସମସ୍ତେ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଗଲେ । ଏହି ଘଟଣା ଶୁଣି ରାଜା ପ୍ରତାପରୁଦ୍ର ଦେବ ଗୋପୀନାଥଙ୍କୁ ଡକାଇ ପଠାଇଲେ । ଗୋପୀନାଥ ଆସି ରାଜାଙ୍କୁ ଦାନପତ୍ର ଦେଖାଇଲେ । ରାଜା ଦାନପତ୍ର ପଢ଼ି ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଗଲେ । ଏପରି ଦାନପତ୍ର ଲେଖିବା ଏ ଯାବତ୍ କାଳରେ କାହାରି ଦେଖିବାକୁ ମିଳି ନଥିଲା । ଏହା ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ଇଚ୍ଛା ବୋଲି ରାଜା ଜାଣିଲେ । ଏହି ଦାନପତ୍ର ଅନୁସାରେ ଗୋପୀନାଥଙ୍କ ବଂଶଧରମାନେ ଆଜି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ସେବା ପୂଜା ଆଦି କରି ଆସୁଛନ୍ତି । ଏହି ଦାନପତ୍ରଟି ଏବେ ମଧ୍ୟ ଗୋପୀନାଥଙ୍କ ବଂଶଧରଙ୍କ ପାଖରେ ରହିଛି ।

। ଶ-ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀଶ୍ରୀ ୨ ୩ଶ ଶ୍ରୀଶ ଶ୍ରୀ-ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ.ଶ୍ରୀ.ଶ୍ରୀ. ଶ୍ରୀଶ୍ରୀଶ ଶ୍ରୀଶ୍ରୀଶ୍ରୀଶ ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀଶ୍ରୀଶ ଶ୍ରୀଶ୍ରୀଶ୍ରୀଶ ଶ୍ରୀଶ୍ରୀଶ୍ରୀଶ ୨ ଶ୍ରୀଶ୍ରୀଶ୍ରୀଶ

ଏକାଦଶ ଅଧ୍ୟାୟ

ଜଳବାୟୁ ଓ ଆବହାୱା ମଧ୍ୟରେ ପାର୍ଥକ୍ୟ ବୁଝାଇବା ପାଇଁ ଏହି ଉଦାହରଣଟି ଦିଆଯାଇପାରେ । ଆଜି ଆମ ଅଞ୍ଚଳରେ ଆକାଶ ମେଘୁଆ ହୋଇଛି. ଟିପି ଟିପି ବର୍ଷା ହେଉଛି. ଏମିତି ଦିନରେ ଆମେ ଆବହାୱା ବିଷୟରେ କହିଥାଉ । ଆଜି ଆମେ ଆବହାୱା ବିଷୟରେ ଆଲୋଚନା କରୁଛୁ । ଆବହାୱା ଅର୍ଥ ଏକ ସ୍ଥାନର ଅଳ୍ପ ସମୟର ବାୟୁମଣ୍ଡଳର ଅବସ୍ଥା । ଏହା ଦିନକୁ ଦିନ ବଦଳିଥାଏ । ଆଜି ଆମେ ଯେଉଁ ଆବହାୱା ଦେଖୁଛୁ ତାହା ଆସନ୍ତାକାଲି ବଦଳିଯିବ । ଆବହାୱା ଉପରେ ତାପମାତ୍ରା, ବାୟୁଚାପ, ବାୟୁ ପ୍ରବାହ, ଆର୍ଦ୍ରତା ଓ ବର୍ଷା ପ୍ରଭାବ ପକାଇଥାଏ । ଏହି ଉପାଦାନଗୁଡ଼ିକ ଆବହାୱାର ପ୍ରକୃତି ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ କରିଥାଏ । ଆବହାୱା ଉପରେ ଏହି ଉପାଦାନଗୁଡ଼ିକର ପ୍ରଭାବ ଦୀର୍ଘ ସମୟ ଧରି ଲକ୍ଷ୍ୟ କରାଯାଏ । ଏହି ଉପାଦାନଗୁଡ଼ିକର ଦୀର୍ଘ ସମୟର ଗଡ଼ ଅବସ୍ଥାକୁ ଜଳବାୟୁ କୁହାଯାଏ । ଜଳବାୟୁ ଅର୍ଥ ଏକ ସ୍ଥାନର ଦୀର୍ଘ ସମୟର ବାୟୁମଣ୍ଡଳର ଅବସ୍ଥା । ଏହା ଦୀର୍ଘ ୩୦ ବର୍ଷ ଧରି ଲକ୍ଷ୍ୟ କରାଯାଇଥାଏ । ଜଳବାୟୁ ଉପରେ ଆବହାୱା ପରି ସମାନ ଉପାଦାନଗୁଡ଼ିକ ପ୍ରଭାବ ପକାଇଥାଏ । ଜଳବାୟୁ ଅଞ୍ଚଳ ଅନୁଯାୟୀ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ହୋଇଥାଏ । ଏହି ଜଳବାୟୁ ଅଞ୍ଚଳଗୁଡ଼ିକ ହେଉଛି ଉଷ୍ଣ ମରୁଭୂମି ଜଳବାୟୁ, ଉଷ୍ଣ ଆର୍ଦ୍ର ଜଳବାୟୁ, ଶୀତଳ ଆର୍ଦ୍ର ଜଳବାୟୁ, ଶୀତଳ ମରୁଭୂମି ଜଳବାୟୁ ଓ ପର୍ବତୀୟ ଜଳବାୟୁ ।

ସେ ଜୀବନ୍ତ ଥିବା ଅବସ୍ଥାରେ ମୋ ଶରୀରରୁ ଚର୍ମ ଉତ୍ତୋଳନ କରିବା ପାଇଁ ଆଦେଶ ଦେଇଥିଲେ । ଏହା ଶୁଣି ଅର୍ଜୁନ ଜଣେ ଧନୁର୍ଦ୍ଧର ହୋଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ ସେ ଏପରି ଏକ ଅସମ୍ଭବ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ ଅସ୍ୱୀକାର କରିଥିଲେ । ଏହା ଶୁଣି ଭୀଷ୍ମ ଅର୍ଜୁନଙ୍କୁ ଉପହାସ କରି କହିଥିଲେ ଯେ ତୁମେ ଜଣେ ଧନୁର୍ଦ୍ଧର ହୋଇ ମଧ୍ୟ ଏପରି କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ ଅସ୍ୱୀକାର କରୁଛ ! ଏହା ଶୁଣି ଅର୍ଜୁନ ଭୀଷ୍ମଙ୍କୁ ଶରବିଦ୍ଧ କରିଥିଲେ । ଏହି ଶରଗୁଡ଼ିକ ଭୀଷ୍ମଙ୍କ ଶରୀରରେ ପ୍ରବେଶ କରିବା ପୂର୍ବରୁ ଭୂମି ସ୍ପର୍ଶ କରିନଥିଲା । ଏହି ଶରଗୁଡ଼ିକ ଭୀଷ୍ମଙ୍କ ଶରୀରରେ ପ୍ରବେଶ କରି ତାଙ୍କୁ ଭୂମିରୁ ଉପରେ ରଖି

ಅಮೃತಾ ಪ್ರೀತಮ್ ಅವರ ಬಗ್ಗೆ ಅವರ ಸಮಕಾಲೀನ ಲೇಖಕರು ಹೀಗೆ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಅಮೃತಾ ಪ್ರೀತಮ್ ಅವರ ಕಾದಂಬರಿಗಳು ಮತ್ತು ಕಥೆಗಳು ಅವರ ಕಾಲದ ಸಮಾಜದ ಕಟ್ಟುಪಾಡುಗಳನ್ನು ಮೀರಿ ನಿಂತಿದ್ದವು. ಅವರ ಕಾದಂಬರಿಗಳಲ್ಲಿ ಬರುವ ಪಾತ್ರಗಳು ಸಮಾಜದ ಕಟ್ಟುಪಾಡುಗಳನ್ನು ಮೀರಿ ಬದುಕಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್

ଚନ୍ଦ୍ରଜିତ ଦ୍ୱାରେତ୍ତ ମଣ୍ଡଳିକାର
ଶ୍ରୀ.ଚନ୍ଦ୍ର ଏକାଦଶୀ .ଚନ୍ଦ୍ରଜିତ

ଚନ୍ଦ୍ରଜିତ ଚନ୍ଦ୍ରଜିତ.ମ ଏକଥିରେ ଟେଳା ଏକ.ର ଥିମ୍ବରେ ଜ୍ୟୋରେ ଜ୍ୟୋତ୍ସ୍ନା ଏକାଦଶୀ ଚନ୍ଦ୍ରଜିତ ଜ୍ୟୋତ୍ସ୍ନା ଏକାଦଶୀ ଚନ୍ଦ୍ରଜିତ ଦ୍ୱାରେତ୍ତ ମଣ୍ଡଳିକାର ଏକାଦଶୀତତ୍ତ୍ୱ.ଦ୍ୱ ଚନ୍ଦ୍ରଜିତ

। ଲେଖକ ଅଭିମତ ଲେଖିବାର ଦୁଇଟି ଉପାୟ ଥାଏ । ଲେଖକ ନିଜର ମତାମତ ପ୍ରକାଶ କରିପାରନ୍ତି ଏବଂ ଅନ୍ୟ ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ମତାମତ ଉପସ୍ଥାପନ କରିପାରନ୍ତି । ଏଠାରେ ଲେଖକ ନିଜର ମତାମତ ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି । ଲେଖକ ଏଠାରେ ଏକାଦଶୀ ବ୍ରତ ଉପରେ ଅନ୍ୟ ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ମତାମତ ଉପସ୍ଥାପନ କରିଛନ୍ତି । ଏହି ଅନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତି ଜଣକ ହେଉଛନ୍ତି ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ଜଗନ୍ନାଥ ମିଶ୍ର । ଲେଖକ ଏଠାରେ ଜଗନ୍ନାଥ ମିଶ୍ରଙ୍କ ମତାମତ ଉପସ୍ଥାପନ କରିଛନ୍ତି । ଲେଖକ ଜଗନ୍ନାଥ ମିଶ୍ରଙ୍କ ମତାମତ ଉପସ୍ଥାପନ କରିବା ପାଇଁ ଏକାଦଶୀ ବ୍ରତ ଉପରେ ଥିବା ଅନ୍ୟ ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ମତାମତ ଉପସ୍ଥାପନ କରିଛନ୍ତି । ଏହି ଅନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତି ଜଣକ ହେଉଛନ୍ତି ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ଜଗନ୍ନାଥ ମିଶ୍ର

ଏକାଦଶ ଅଧ୍ୟାୟ

ମହାଯୁଦ୍ଧ ଆରମ୍ଭ ହୋଇବା

ଏହା ଥିଲା ଜୁଲାଇ ୨୮, ୧୯୧୪ ମସିହା । ଏହି ଦିନଠାରୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା ପ୍ରଥମ ବିଶ୍ୱଯୁଦ୍ଧ । ଏହାକୁ ମହାଯୁଦ୍ଧ ମଧ୍ୟ କୁହାଯାଏ । ଏହି ଯୁଦ୍ଧ ୪ ବର୍ଷ ଚାଲିଥିଲା । ଏଥିରେ ୩୨ଟି ଦେଶ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ଏହି ଯୁଦ୍ଧରେ ପ୍ରାୟ ୭୦ ନିୟୁତ ସୈନ୍ୟ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ଏହି ଯୁଦ୍ଧରେ ପ୍ରାୟ ୧୦ ନିୟୁତ ଲୋକ ମୃତ୍ୟୁବରଣ କରିଥିଲେ । ଏହି ଯୁଦ୍ଧରେ ଜର୍ମାନୀ, ଅଷ୍ଟ୍ରିଆ-ହଙ୍ଗେରୀ, ବୁଲଗେରିଆ ଏବଂ ତୁର୍କୀ ଏକ ପକ୍ଷରେ ଥିଲେ ଏବଂ ଅନ୍ୟ ପକ୍ଷରେ ଥିଲେ ବ୍ରିଟେନ, ଫ୍ରାନ୍ସ, ରୁଷିଆ, ଇଟାଲୀ, ଜାପାନ ଏବଂ ଆମେରିକା । ଏହି ଯୁଦ୍ଧ ଆରମ୍ଭ ହେବାର ମୁଖ୍ୟ କାରଣ ଥିଲା ଅଷ୍ଟ୍ରିଆର ରାଜକୁମାର ଫ୍ରାନ୍ସିସ୍ ଫର୍ଡିନାଣ୍ଡଙ୍କ ହତ୍ୟା । ୧୯୧୪ ମସିହା ଜୁନ୍ ୨୮ ତାରିଖରେ ସେ ବସ୍ନିଆର ରାଜଧାନୀ ସାରାଜେଭୋରେ ଥିବା ସମୟରେ ଜଣେ ସର୍ବିଆ ଯୁବକ ତାଙ୍କୁ ଗୁଳି କରି ହତ୍ୟା କରିଥିଲା । ଏହି ଘଟଣା ପରେ ଅଷ୍ଟ୍ରିଆ ସର୍ବିଆ ଉପରେ ଯୁଦ୍ଧ ଘୋଷଣା କରିଥିଲା । ଏହି ଯୁଦ୍ଧରେ ଜର୍ମାନୀ ଅଷ୍ଟ୍ରିଆକୁ ସାହାଯ୍ୟ କରିଥିଲା ଏବଂ ରୁଷିଆ ସର୍ବିଆକୁ ସାହାଯ୍ୟ କରିଥିଲା । ଜର୍ମାନୀ ଫ୍ରାନ୍ସ ଉପରେ ଆକ୍ରମଣ କରିବା ପାଇଁ ବେଲଜିୟମ୍ ଦେଇ ଯିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରିଥିଲା । ଏଥିପାଇଁ ବେଲଜିୟମ୍ ଜର୍ମାନୀକୁ ବାଧା ଦେଇଥିଲା । ଏଥିରେ ଜର୍ମାନୀ ବେଲଜିୟମ୍ ଉପରେ ଆକ୍ରମଣ କରିଥିଲା । ଏହି ଯୁଦ୍ଧରେ ଜାପାନ ଇଙ୍ଗ-ଜାପାନୀ ଚୁକ୍ତି ଅନୁଯାୟୀ ଇଂରାଜଙ୍କ ପକ୍ଷରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲା । ଏହି ଯୁଦ୍ଧରେ ଆମେରିକା ଯୋଗଦେବା ପୂର୍ବରୁ ଜର୍ମାନୀ ଇଂରାଜ ଓ ଫରାସୀଙ୍କୁ ଅସ୍ତ୍ରଶସ୍ତ୍ର ଯୋଗାଇଥିଲା । ଏହି ଯୁଦ୍ଧରେ ଆମେରିକା ଯୋଗଦେବା ପରେ ଏହା ଇଂରାଜ ଓ ଫରାସୀଙ୍କ ପକ୍ଷରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲା । ଏହି ଯୁଦ୍ଧରେ ଜର୍ମାନୀ ପରାଜୟ ବରଣ କରିଥିଲା ।

ଅନ୍ତିମ ଯାତ୍ରା ଜଳଯାତ୍ରା ଦିନ ଶେଷ ଯାତ୍ରା ହୋଇଥିବା ଜଣାଯାଏ । ଏହି ଦିନ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରରୁ ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ, ବଳଭଦ୍ର ଓ ସୁଭଦ୍ରା ଦେବୀଙ୍କ ରଥ ଟାଣି ଗୁଣ୍ଡିଚା ମନ୍ଦିର ଆଡ଼କୁ ନିଆଯାଇଥିଲା । ଏହି ଦିନ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରରୁ ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ, ବଳଭଦ୍ର ଓ ସୁଭଦ୍ରା ଦେବୀଙ୍କ ରଥ ଟାଣି ଗୁଣ୍ଡିଚା ମନ୍ଦିର ଆଡ଼କୁ ନିଆଯାଇଥିଲା । ଏହି ଦିନ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରରୁ ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ, ବଳଭଦ୍ର ଓ ସୁଭଦ୍ରା ଦେବୀଙ୍କ ରଥ ଟାଣି ଗୁଣ୍ଡିଚା ମନ୍ଦିର ଆଡ଼କୁ ନିଆଯାଇଥିଲା । ଏହି ଦିନ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରରୁ ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ, ବଳଭଦ୍ର ଓ ସୁଭଦ୍ରା ଦେବୀଙ୍କ ରଥ ଟାଣି ଗୁଣ୍ଡିଚା ମନ୍ଦିର ଆଡ଼କୁ ନିଆଯାଇଥିଲା । ଏହି ଦିନ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରରୁ ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ, ବଳଭଦ୍ର ଓ ସୁଭଦ୍ରା ଦେବୀଙ୍କ ରଥ ଟାଣି ଗୁଣ୍ଡିଚା ମନ୍ଦିର ଆଡ଼କୁ ନିଆଯାଇଥିଲା । ଏହି ଦିନ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରରୁ ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ, ବଳଭଦ୍ର ଓ ସୁଭଦ୍ରା ଦେବୀଙ୍କ ରଥ ଟାଣି ଗୁଣ୍ଡିଚା ମନ୍ଦିର ଆଡ଼କୁ ନିଆଯାଇଥିଲା । ଏହି ଦିନ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରରୁ ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ, ବଳଭଦ୍ର ଓ ସୁଭଦ୍ରା ଦେବୀଙ୍କ ରଥ ଟାଣି ଗୁଣ୍ଡିଚା ମନ୍ଦିର ଆଡ଼କୁ ନିଆଯାଇଥିଲା । ଏହି ଦିନ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରରୁ ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ, ବଳଭଦ୍ର ଓ ସୁଭଦ୍ରା ଦେବୀଙ୍କ ରଥ ଟାଣି ଗୁଣ୍ଡିଚା ମନ୍ଦିର ଆଡ଼କୁ ନିଆଯାଇଥିଲା । ଏହି ଦିନ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରରୁ ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ, ବଳଭଦ୍ର ଓ ସୁଭଦ୍ରା ଦେବୀଙ୍କ ରଥ ଟାଣି ଗୁଣ୍ଡିଚା ମନ୍ଦିର ଆଡ଼କୁ ନିଆଯାଇଥିଲା । ଏହି ଦିନ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରରୁ ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ, ବଳଭଦ୍ର ଓ ସୁଭଦ୍ରା ଦେବୀଙ୍କ ରଥ ଟାଣି ଗୁଣ୍ଡିଚା ମନ୍ଦିର ଆଡ଼କୁ ନିଆଯାଇଥିଲା । ଏହି ଦିନ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରରୁ ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ, ବଳଭଦ୍ର ଓ ସୁଭଦ୍ରା ଦେବୀଙ୍କ ରଥ ଟାଣି ଗୁଣ୍ଡିଚା ମନ୍ଦିର ଆଡ଼କୁ ନିଆଯାଇଥିଲା । ଏହି ଦିନ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରରୁ ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ, ବଳଭଦ୍ର ଓ ସୁଭଦ୍ରା ଦେବୀଙ୍କ ରଥ ଟାଣି ଗୁଣ୍ଡିଚା ମନ୍ଦିର ଆଡ଼କୁ ନିଆଯାଇଥିଲା । ଏହି ଦିନ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରରୁ ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ, ବଳଭଦ୍ର ଓ ସୁଭଦ୍ରା ଦେବୀଙ୍କ ରଥ ଟାଣି ଗୁଣ୍ଡିଚା ମନ୍ଦିର ଆଡ଼କୁ ନିଆଯାଇଥିଲା । ଏହି ଦିନ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରରୁ ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ, ବଳଭଦ୍ର ଓ ସୁଭଦ୍ରା ଦେବୀଙ୍କ ରଥ ଟାଣି ଗୁଣ୍ଡିଚା ମନ୍ଦିର ଆଡ଼କୁ ନିଆଯାଇଥିଲା । ଏହି ଦିନ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରରୁ ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ, ବଳଭଦ୍ର ଓ ସୁଭଦ୍ରା ଦେବୀଙ୍କ ରଥ ଟାଣି ଗୁଣ୍ଡିଚା ମନ୍ଦିର ଆଡ଼କୁ ନିଆଯାଇଥିଲା ।

ଅଟେ । ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିରର ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଓ ଇତିହାସ ଉପରେ ଏହା ଏକମାତ୍ର ପୁସ୍ତକ ଯାହା ଏହି ବିଷୟରେ ଏତେ ସୁନ୍ଦର ଭାବରେ ଲେଖା ହୋଇଛି । ଏହି ପୁସ୍ତକଟି ପଢ଼ିବା ପରେ ଜଣେ ଜଣେ ଜଗନ୍ନାଥ ଭକ୍ତ

ଧାରୁଣା ଚଳାର

ଅଣ୍ଡା ଅଧିକାଂଶ ଅଫିସ୍ ଅଟେ । ଜଣେ ଅଫିସ୍ ଯିବା ଆସିବା ପାଇଁ ଅଧିକ ସମୟ ନେଇଥାଏ । ଜଣେ ଅଫିସ୍ ଯିବା ଆସିବା ପାଇଁ ଯେଉଁ ସମୟ ନେଇଥାଏ ତାହା ଅଫିସ୍ ଭିତରେ ଥିବା ସମୟ ସହିତ ସମାନ ହୋଇଥାଏ । ଜଣେ ଅଫିସ୍ ଭିତରେ ଯେଉଁ ସମୟ ଅତିବାହିତ କରିଥାଏ ତାହା ଅଫିସ୍ ବାହାରେ ଅତିବାହିତ ସମୟ ସହିତ ସମାନ ହୋଇଥାଏ । ଏହି ଦୁଇ ପ୍ରକାର ସମୟ ମଧ୍ୟରେ ଯେଉଁ ସମୟ ଅଫିସ୍ ବାହାରେ ଅତିବାହିତ ହୋଇଥାଏ ତାହା ଅଫିସ୍ ଭିତରେ ଅତିବାହିତ ସମୟ ଅପେକ୍ଷା ଅଧିକ ହୋଇଥାଏ । ଏହି ଅଧିକ ସମୟ ଅଫିସ୍ ବାହାରେ ଅତିବାହିତ ହୋଇଥାଏ । ଏହି ଅଧିକ ସମୟ ଅଫିସ୍ ବାହାରେ ଅତିବାହିତ ହେବାର କାରଣ ଅଫିସ୍ ଭିତରେ ଥିବା ସମୟ ଅପେକ୍ଷା ଅଫିସ୍ ବାହାରେ ଥିବା ସମୟ ଅଧିକ ଆନନ୍ଦଦାୟକ ହୋଇଥାଏ । ଅଫିସ୍ ଭିତରେ ଥିବା ସମୟ ଅପେକ୍ଷା ଅଫିସ୍ ବାହାରେ ଥିବା ସମୟ ଅଧିକ ଆନନ୍ଦଦାୟକ ହେବାର କାରଣ

ଏକାଦଶୀ ବିଦ୍ୟାଳୟ ପରିଚାଳନା ସମିତି ଗଠନ ପାଇଁ ଅଭିଭାବକ ସଭା ଡାକିବା ପାଇଁ ଅନୁରୋଧ କରାଯାଇଛି । ଏହି ସଭାରେ ଅଭିଭାବକମାନେ ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ୨୦ ଜଣ ସଭ୍ୟ ଏବଂ ୩ ଜଣ ମହିଳା ସଭ୍ୟ ଚୟନ କରିବେ । ଏହି ସଭାରେ ଜଣେ ସଭାପତି ଓ ଜଣେ ସମ୍ପାଦକ ମଧ୍ୟ ନିର୍ବାଚିତ କରିବେ । ଏହି ସଭାରେ ଜଣେ ଅଭିଭାବକ ସଭ୍ୟ ଏବଂ ଜଣେ ମହିଳା ସଭ୍ୟ ଚୟନ ପାଇଁ ଏକ ପ୍ରସ୍ତାବ ଉପସ୍ଥାପନ କରିବେ । ଏହି ପ୍ରସ୍ତାବ ଉପରେ ସଭାରେ ଉପସ୍ଥିତ ଅଭିଭାବକମାନେ ଭୋଟ ଦେବେ । ଯେଉଁ ଅଭିଭାବକ ଅଧିକ ଭୋଟ ପାଇବେ ସେମାନେ ସଭ୍ୟ ଭାବେ ଚୟନିତ ହେବେ । ଏହି ସଭାରେ ଜଣେ ଅଭିଭାବକ ସଭାପତି ଏବଂ ଜଣେ ଅଭିଭାବକ ସମ୍ପାଦକ ଚୟନ ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତାବ ଉପସ୍ଥାପନ କରିବେ । ଏହି ପ୍ରସ୍ତାବ ଉପରେ ସଭାରେ ଉପସ୍ଥିତ ଅଭିଭାବକମାନେ ଭୋଟ ଦେବେ । ଯେଉଁ ଅଭିଭାବକ ଅଧିକ ଭୋଟ ପାଇବେ ସେମାନେ ସଭାପତି ଏବଂ ସମ୍ପାଦକ

ଏହା ଏମିତି ଏକ ଚାଲୁ ପରମ୍ପରା ଯାହାକୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ କରି ଆମେ ଏହି ଲେଖାଟି ଲେଖିବାକୁ ବସିଛୁ । ଏହା ଆମେ ଆମ ଚାରିପାଖରେ ଦେଖିପାରୁଛୁ । ଏମିତିକି ଆମ ଭିତରେ ମଧ୍ୟ ଏହା ଅଛି । ଆମେ ଯେଉଁ ଜିନିଷଟିକୁ ଭଲ ପାଉ ନାହିଁ ତାହାକୁ ଆମେ ଅଜ୍ଞାତବାସରେ ପକାଇ ଦେଇଥାଉ

ଅଧିକାଂଶ ଗଛ ଯେଉଁଠି ଜନ୍ମିଥାଏ ସେଇଠାରେ ମରିଯାଏ । ଗଛମାନେ ଚାହିଁଲେ ବି ଅନ୍ୟତ୍ର ଯାଇ ବଞ୍ଚିପାରନ୍ତି ନାହିଁ । ଏଥିରେ ଗଛମାନଙ୍କର ଅସହାୟତା ପ୍ରକାଶ ପାଉଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଏହା ଗଛମାନଙ୍କର ଏକ ବିଶେଷତ୍ୱ ଅଟେ । ଗଛମାନେ ଯେଉଁଠି ଜନ୍ମ ହୁଅନ୍ତି ସେଇଠି ସେମାନେ ଜୀବନ ଅତିବାହିତ କରିଥାନ୍ତି । ଏହା ଗଛମାନଙ୍କର ଏକ ବିଶେଷତ୍ୱ ଅଟେ । ଏହି ବିଶେଷତ୍ୱ ଯୋଗୁଁ ଗଛମାନେ ଅନ୍ୟ ପ୍ରାଣୀମାନଙ୍କ ପରି ଚଳପ୍ରଚଳ ନ ହୋଇ ସ୍ଥାବର ହୋଇଥାନ୍ତି

ଏହାର ବାସ୍ତବତା ଉପରେ ନିର୍ଭର କରିଥାଏ । ଏହାର ଅର୍ଥ ହେଉଛି ଯେ ଏହା ଅନ୍ୟ ଜିନିଷ ଉପରେ ନିର୍ଭର କରିଥାଏ । ଏହାର ଅସ୍ତିତ୍ୱ ପାଇଁ ଏହା ଅନ୍ୟ ଜିନିଷ ଉପରେ ନିର୍ଭର କରିଥାଏ ।

ଦେବୀ । ଏହାର ଚତୁର୍ଦ୍ଦିଗରେ ଅବସ୍ଥିତ ଶକ୍ତିମାନେ ଯେଉଁମାନେ ଏହି ଦେବୀଙ୍କ ଆଜ୍ଞାରେ ଚାଲନ୍ତି ସେ

ଜଳ । ଭୂତଳ ଜଳସମ୍ପଦ ବିଭାଗ । ଫୋନ୍ ନଂ.୨୪୨୦୨୪୫ । ଜଳ ଗୁଣବତ୍ତା ପରୀକ୍ଷାଗାର, ଭୂତଳ ଜଳସମ୍ପଦ ବିଭାଗ, ପ୍ଲଟ ନଂ. ୯୨୫, ଜଷ୍ଟିସ୍ ଏନ୍.ଭି. ରମଣା ମାର୍ଗ, ଭୁବନେଶ୍ୱର-୭୫୧୦୦୧ । ଫୋନ୍ ନଂ.୦୬୭୪-୨୫୦୦୫୫ । ଇ-ମେଲ୍ : ଜଳ ଗୁଣବତ୍ତା ପରୀକ୍ଷାଗାର ଭୂତଳ ଜଳସମ୍ପଦ ବିଭାଗ ଭୁବନେଶ୍ୱର

ମନ ଚମତ୍କାର — ଏ-ଗ୍ରନ୍ଥ ଦ୍ୱିତୀୟ ଅନ୍ଧ ଏ ମଧ୍ୟସ୍ଥ । ଏହାରେ ଉଦାହରଣ ଦିଆଯାଇଛି । ଏ-ଗ୍ରନ୍ଥ ଅତି ଉତ୍ତମ ଗ୍ରନ୍ଥ ବୋଲି ଜଣାଯାଏ । ଏହାର ରଚୟିତା ଏ ଦେଶ ଏ-ଗ୍ରନ୍ଥର ନାମ ଚନ୍ଦ୍ରାଲୋକ ଅଟେ । ଏହାର ରଚୟିତା ଜୟଦେବ ମିଶ୍ର ଥିଲେ । ଏମାନେ ଖ୍ରୀ.ଅ. ୧୫ଶ ଶତାବ୍ଦୀରେ ଜନ୍ମ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ଏମାନେ ମିଥିଳା ଅଞ୍ଚଳର ଅଧିବାସୀ ଥିଲେ । ଏମାନେ ଜଣେ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ନୈୟାୟିକ ଥିଲେ । ଏମାନଙ୍କ ଅନ୍ୟ ଏକ ନାମ ପକ୍ଷଧର ମିଶ୍ର ଥିଲା । ଏମାନେ ଜଣେ ଜଣେ ଅଦ୍ୱୈତବାଦୀ ଥିଲେ । ଏମାନେ ଅପ୍ପୟ ଦୀକ୍ଷିତଙ୍କ ସମସାମୟିକ ଥିଲେ । ଏମାନେ ଅପ୍ପୟ ଦୀକ୍ଷିତଙ୍କ ଠାରୁ ଅଳଙ୍କାରଶାସ୍ତ୍ର ଅଧ୍ୟୟନ କରିଥିଲେ । ଏମାନେ ଅପ୍ପୟ ଦୀକ୍ଷିତଙ୍କ ଠାରୁ ଅଳଙ୍କାରଶାସ୍ତ୍ର ଅଧ୍ୟୟନ କରିଥିବାର ଉଲ୍ଲେଖ ଏମାନେ ନିଜେ କରିଛନ୍ତି । ଏମାନେ ଅପ୍ପୟ ଦୀକ୍ଷିତଙ୍କ ଠାରୁ ଅଳଙ୍କାରଶାସ୍ତ୍ର ଅଧ୍ୟୟନ କରିଥିବାର ଉଲ୍ଲେଖ ଏମାନେ ନିଜେ କରିଛନ୍ତି । ଏମାନଙ୍କ ଅନ୍ୟ ଏକ ନାମ ପକ୍ଷଧର ମିଶ୍ର ଥିଲା । ଏମାନେ ଜଣେ ଜଣେ ଅଦ୍ୱୈତବାଦୀ ଥିଲେ । ଏମାନେ ଅପ୍ପୟ ଦୀକ୍ଷିତଙ୍କ ସମସାମୟିକ ଥିଲେ

। ଅଭିଷେକ ହୋଇଥିବା ଜଳକୁ ଶିରରେ ଧାରଣ କରିବା ଦ୍ୱାରା ଶିବଙ୍କ ଅନୁଗ୍ରହ ପ୍ରାପ୍ତି ହୋଇଥାଏ । ଏହି ଜଳ ଅତ୍ୟନ୍ତ ପବିତ୍ର ହୋଇଥିବାରୁ ଏହାକୁ ଗ୍ରହଣ କରିବା ଦ୍ୱାରା ସମସ୍ତ ପାପ ନଷ୍ଟ ହୋଇଯାଏ । ଏହାକୁ ଗ୍ରହଣ କରିବା ପାଇଁ ଦୂର ଦୂରାନ୍ତରୁ ଭକ୍ତମାନେ ଆସିଥାନ୍ତି । ଏହି ଜଳ ଅତ୍ୟନ୍ତ ପବିତ୍ର ହୋଇଥିବାରୁ ଏହାକୁ ଅଶୌଚ ଅବସ୍ଥାରେ ଗ୍ରହଣ କରିବା ଉଚିତ୍ ନୁହେଁ । ଏହି ଜଳ ଗ୍ରହଣ କରିବା ପୂର୍ବରୁ ଶୌଚ ଓ ସ୍ନାନ କରିବା ଉଚିତ୍ । ଏହି ଜଳ ଗ୍ରହଣ କରିବା ପରେ ଏହାକୁ ଅନ୍ୟ ଜଳ ସହିତ ମିଶାଇବା ଉଚିତ୍ ନୁହେଁ

ଜଣେ ଜଣେ ଅଧିକାରୀ ଅଟନ୍ତି ଏବଂ ସେମାନେ ଏମାନଙ୍କ ଉପରେ ଶାସନ କରିଥାନ୍ତି । ଏହି ଅଧିକାରୀମାନଙ୍କୁ ଜିଲ୍ଲାପାଳ କୁହାଯାଏ । ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଜଣେ ଜିଲ୍ଲାର ସର୍ବୋଚ୍ଚ ଅଧିକାରୀ ଅଟନ୍ତି । ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଜଣେ ଜିଲ୍ଲାର ଶାସନ ବ୍ୟବସ୍ଥାର ମୁଖ୍ୟ ଅଟନ୍ତି । ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଜଣେ ଜିଲ୍ଲାର ଶାସନ ବ୍ୟବସ୍ଥାର ମୁଖ୍ୟ ଅଟନ୍ତି । ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଜଣେ ଜିଲ୍ଲାର ଶାସନ ବ୍ୟବସ୍ଥାର ମୁଖ୍ୟ ଅଟନ୍ତି । ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଜଣେ ଜିଲ୍ଲାର ଶାସନ ବ୍ୟବସ୍ଥାର ମୁଖ୍ୟ ଅଟନ୍ତି । ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଜଣେ ଜିଲ୍ଲାର ଶାସନ ବ୍ୟବସ୍ଥାର ମୁଖ୍ୟ ଅଟନ୍ତି । ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଜଣେ ଜିଲ୍ଲାର ଶାସନ ବ୍ୟବସ୍ଥାର ମୁଖ୍ୟ ଅଟନ୍ତି ।

ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଜଣେ ଜିଲ୍ଲାର ଶାସନ ବ୍ୟବସ୍ଥାର ମୁଖ୍ୟ ଅଟନ୍ତି । ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଜଣେ ଜିଲ୍ଲାର ଶାସନ ବ୍ୟବସ୍ଥାର ମୁଖ୍ୟ ଅଟନ୍ତି । ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଜଣେ ଜିଲ୍ଲାର ଶାସନ ବ୍ୟବସ୍ଥାର ମୁଖ୍ୟ ଅଟନ୍ତି । ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଜଣେ ଜିଲ୍ଲାର ଶାସନ ବ୍ୟବସ୍ଥାର ମୁଖ୍ୟ ଅଟନ୍ତି । ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଜଣେ ଜିଲ୍ଲାର ଶାସନ ବ୍ୟବସ୍ଥାର ମୁଖ୍ୟ ଅଟନ୍ତି । ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଜଣେ ଜିଲ୍ଲାର ଶାସନ ବ୍ୟବସ୍ଥାର ମୁଖ୍ୟ ଅଟନ୍ତି । ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଜଣେ ଜିଲ୍ଲାର ଶାସନ ବ୍ୟବସ୍ଥାର ମୁଖ୍ୟ ଅଟନ୍ତି ।

ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଜଣେ ଜିଲ୍ଲାର ଶାସନ ବ୍ୟବସ୍ଥାର ମୁଖ୍ୟ ଅଟନ୍ତି । ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଜଣେ ଜିଲ୍ଲାର ଶାସନ ବ୍ୟବସ୍ଥାର ମୁଖ୍ୟ ଅଟନ୍ତି । ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଜଣେ ଜିଲ୍ଲାର ଶାସନ ବ୍ୟବସ୍ଥାର ମୁଖ୍ୟ ଅଟନ୍ତି । ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଜଣେ ଜିଲ୍ଲାର ଶାସନ ବ୍ୟବସ୍ଥାର ମୁଖ୍ୟ ଅଟନ୍ତି । ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଜଣେ ଜିଲ୍ଲାର ଶାସନ ବ୍ୟବସ୍ଥାର ମୁଖ୍ୟ ଅଟନ୍ତି । ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଜଣେ ଜିଲ୍ଲାର ଶାସନ ବ୍ୟବସ୍ଥାର ମୁଖ୍ୟ ଅଟନ୍ତି ।

ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଜଣେ ଜିଲ୍ଲାର ଶାସନ ବ୍ୟବସ୍ଥାର ମୁଖ୍ୟ ଅଟନ୍ତି । ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଜଣେ ଜିଲ୍ଲାର ଶାସନ ବ୍ୟବସ୍ଥାର ମୁଖ୍ୟ ଅଟନ୍ତି । ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଜଣେ ଜିଲ୍ଲାର ଶାସନ ବ୍ୟବସ୍ଥାର ମୁଖ୍ୟ ଅଟନ୍ତି । ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଜଣେ ଜିଲ୍ଲାର ଶାସନ ବ୍ୟବସ୍ଥାର ମୁଖ୍ୟ ଅଟନ୍ତି । ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଜଣେ ଜିଲ୍ଲାର ଶାସନ ବ୍ୟବସ୍ଥାର ମୁଖ୍ୟ ଅଟନ୍ତି । ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଜଣେ ଜିଲ୍ଲାର ଶାସନ ବ୍ୟବସ୍ଥାର ମୁଖ୍ୟ ଅଟନ୍ତି ।

ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଜଣେ ଜିଲ୍ଲାର ଶାସନ ବ୍ୟବସ୍ଥାର ମୁଖ୍ୟ ଅଟନ୍ତି । ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଜଣେ ଜିଲ୍ଲାର ଶାସନ ବ୍ୟବସ୍ଥାର ମୁଖ୍ୟ ଅଟନ୍ତି । ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଜଣେ ଜିଲ୍ଲାର ଶାସନ ବ୍ୟବସ୍ଥାର ମୁଖ୍ୟ ଅଟନ୍ତି । ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଜଣେ ଜିଲ୍ଲାର ଶାସନ ବ୍ୟବସ୍ଥାର ମୁଖ୍ୟ ଅଟନ୍ତି । ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଜଣେ ଜିଲ୍ଲାର ଶାସନ ବ୍ୟବସ୍ଥାର ମୁଖ୍ୟ ଅଟନ୍ତି । ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଜଣେ ଜିଲ୍ଲାର ଶାସନ ବ୍ୟବସ୍ଥାର ମୁଖ୍ୟ ଅଟନ୍ତି ।

। ....ଏଇଟ ଜ.ଯମଏ ଅଜଯମଜଜ ଏଟ.ଜଟ ଯ ଅଜଯମଜଜ ଏଟ ଅଜଯ ଅଜଯ ଅଜଯ

ଏବଏବଏବଏ.୨ ଚଳନ୍ତିକାର ମଳନ୍ତିକାପ ଜ୍ୟୋତିଷ

ଯୁଷ୍ଟ.ଓ୬ ଜ୍ୟ ଶ.୦୬ ୮୬୬ ଯୁଷ୍ଟଳାରଯଟଷ୍ଟ ଶାୟଟ୍ଟଶ ଷ୍ଟଥଟଶ୍ୱ ଘଶାଟ୍ଟ୨୦ ୨ ୦ଶାଏ୮. ଚଳନ୍ଟଶ । ଜ୍ଞ.ଚ୬୩ ଚଷ୍ଟଟ ଜ୍ୟଟ ୮ଏଶ୍ୱ.ଶ ଶାଥଟ୍ଟଶ.ଶ ଶାଚଳନ୍ଟଶ । ଶାଏଶାଓ ଚଳଜ୍ଟଏଏ ଜ୍ୟଜ୍ୟ ଯୁଷ୍ଟ.ଓ୬ଟ. ଚଷ୍ଟଟ ଯୁଷ୍ଟ.ଏଶାଷ୍ଟଏଶ. ଓଶଜ୍ୟଶ ୬୩ ଯୁଷ୍ଟଳାରଯଟଷ୍ଟ ଶାୟଟ୍ଟଶ ଷ୍ଟଥଟଶ୍ୱ ଘଶାଟ୍ଟ୨୦ ୨ ୦ଶାଏ୮. ଚଳନ୍ଟଶ । ୮ଶାଜ୍ୟଶ ୬୩ ୨୦ଶାଏ୮ ଚଳନ୍ଟଶ । ଶାଏଶାଓ ଚଳଜ୍ଟଏଏ ଜ୍ୟଜ୍ୟ ଯୁଷ୍ଟ.ଓ୬ଟ. ଚଷ୍ଟଟ ଯୁଷ୍ଟ.ଏଶାଷ୍ଟଏଶ. ଓଶଜ୍ୟଶ ୬୩ ଯୁଷ୍ଟଳାରଯଟଷ୍ଟ ଶାୟଟ୍ଟଶ ଷ୍ଟଥଟଶ୍ୱ ଘଶାଟ୍ଟ୨୦ ୨ ୦ଶାଏ୮. ଚଳନ୍ଟଶ । ଶାଏଶାଓ ଚଳଜ୍ଟଏଏ ଜ୍ୟଜ୍ୟ ଯୁଷ୍ଟ.ଓ୬ଟ. ଚଷ୍ଟଟ ଯୁଷ୍ଟ.ଏଶାଷ୍ଟଏଶ. ଓଶଜ୍ୟଶ ୬୩ ଯୁଷ୍ଟଳାରଯଟଷ୍ଟ ଶାୟଟ୍ଟଶ ଷ୍ଟଥଟଶ୍ୱ ଘଶାଟ୍ଟ୨୦ ୨ ୦ଶାଏ୮. ଚଳନ୍ଟଶ । ଶାଏଶାଓ ଚଳଜ୍ଟଏଏ ଜ୍ୟଜ୍ୟ ଯୁଷ୍ଟ.ଓ୬ଟ. ଚଷ୍ଟଟ ଯୁଷ୍ଟ.ଏଶାଷ୍ଟଏଶ. ଓଶଜ୍ୟଶ ୬୩ ଯୁଷ୍ଟଳାରଯଟଷ୍ଟ ଶାୟଟ୍ଟଶ ଷ୍ଟଥଟଶ୍ୱ ଘଶାଟ୍ଟ୨୦ ୨ ୦ଶାଏ୮. ଚଳନ୍ଟଶ । ଶାଏଶାଓ ଚଳଜ୍ଟଏଏ ଜ୍ୟଜ୍ୟ ଯୁଷ୍ଟ.ଓ୬ଟ. ଚଷ୍ଟଟ ଯୁଷ୍ଟ.ଏଶାଷ୍ଟଏଶ. ଓଶଜ୍ୟଶ ୬୩ ଯୁଷ୍ଟଳାରଯଟଷ୍ଟ ଶାୟଟ୍ଟଶ ଷ୍ଟଥଟଶ୍ୱ ଘଶାଟ୍ଟ୨୦ ୨ ୦ଶାଏ୮. ଚଳନ୍ଟଶ । ଶାଏଶାଓ ଚଳଜ୍ଟଏଏ ଜ୍ୟଜ୍ୟ ଯୁଷ୍ଟ.ଓ୬ଟ. ଚଷ୍ଟଟ ଯୁଷ୍ଟ.ଏଶାଷ୍ଟଏଶ. ଓଶଜ୍ୟଶ ୬୩ ଯୁଷ୍ଟଳାରଯଟଷ୍ଟ ଶାୟଟ୍ଟଶ ଷ୍ଟଥଟଶ୍ୱ ଘଶାଟ୍ଟ୨୦ ୨ ୦ଶାଏ୮. ଚଳନ୍ଟଶ । ଶାଏଶାଓ ଚଳଜ୍ଟଏଏ ଜ୍ୟଜ୍ୟ ଯୁଷ୍ଟ.ଓ୬ଟ. ଚଷ୍ଟଟ ଯୁଷ୍ଟ.ଏଶାଷ୍ଟଏଶ. ଓଶଜ୍ୟଶ ୬୩ ଯୁଷ୍ଟଳାରଯଟଷ୍ଟ ଶାୟଟ୍ଟଶ ଷ୍ଟଥଟଶ୍ୱ ଘଶାଟ୍ଟ୨୦ ୨ ୦ଶାଏ୮. ଚଳନ୍ଟଶ । ଶାଏଶାଓ ଚଳଜ୍ଟଏଏ ଜ୍ୟଜ୍ୟ ଯୁଷ୍ଟ.ଓ୬ଟ. ଚଷ୍ଟଟ ଯୁଷ୍ଟ.ଏଶାଷ୍ଟଏଶ. ଓଶଜ୍ୟଶ ୬୩ ଯୁଷ୍ଟଳାରଯଟଷ୍ଟ ଶାୟଟ୍ଟଶ ଷ୍ଟଥଟଶ୍ୱ ଘଶାଟ୍ଟ୨୦ ୨ ୦ଶାଏ୮. ଚଳନ୍ଟଶ ।

ଶାଓଶାଓ ଜ୍ୟଓଶାଓ ଚଳଜ୍ଟଏଏ ଜ୍ୟଜ୍ୟ ଯୁଷ୍ଟ.ଓ୬ଟ. ଚଷ୍ଟଟ ଯୁଷ୍ଟ.ଏଶାଷ୍ଟଏଶ. ଓଶଜ୍ୟଶ ୬୩ ଯୁଷ୍ଟଳାରଯଟଷ୍ଟ ଶାୟଟ୍ଟଶ ଷ୍ଟଥଟଶ୍ୱ ଘଶାଟ୍ଟ୨୦ ୨ ୦ଶାଏ୮. ଚଳନ୍ଟଶ । ଶାଓଶାଓ ଜ୍ୟଓଶାଓ ଚଳଜ୍ଟଏଏ ଜ୍ୟଜ୍ୟ ଯୁଷ୍ଟ.ଓ୬ଟ. ଚଷ୍ଟଟ ଯୁଷ୍ଟ.ଏଶାଷ୍ଟଏଶ. ଓଶଜ୍ୟଶ ୬୩ ଯୁଷ୍ଟଳାରଯଟଷ୍ଟ ଶାୟଟ୍ଟଶ ଷ୍ଟଥଟଶ୍ୱ ଘଶାଟ୍ଟ୨୦ ୨ ୦ଶାଏ୮. ଚଳନ୍ଟଶ । ଶାଓଶାଓ ଜ୍ୟଓଶାଓ ଚଳଜ୍ଟଏଏ ଜ୍ୟଜ୍ୟ ଯୁଷ୍ଟ.ଓ୬ଟ. ଚଷ୍ଟଟ ଯୁଷ୍ଟ.ଏଶାଷ୍ଟଏଶ. ଓଶଜ୍ୟଶ ୬୩ ଯୁଷ୍ଟଳାରଯଟଷ୍ଟ ଶାୟଟ୍ଟଶ ଷ୍ଟଥଟଶ୍ୱ ଘଶାଟ୍ଟ୨୦ ୨ ୦ଶାଏ୮. ଚଳନ୍ଟଶ । ଶାଓଶାଓ ଜ୍ୟଓଶାଓ ଚଳଜ୍ଟଏଏ ଜ୍ୟଜ୍ୟ ଯୁଷ୍ଟ.ଓ୬ଟ. ଚଷ୍ଟଟ ଯୁଷ୍ଟ.ଏଶାଷ୍ଟଏଶ. ଓଶଜ୍ୟଶ ୬୩ ଯୁଷ୍ଟଳାରଯଟଷ୍ଟ ଶାୟଟ୍ଟଶ ଷ୍ଟଥଟଶ୍ୱ ଘଶାଟ୍ଟ୨୦ ୨ ୦ଶାଏ୮. ଚଳନ୍ଟଶ । ଶାଓଶାଓ ଜ୍ୟଓଶାଓ ଚଳଜ୍ଟଏଏ ଜ୍ୟଜ୍ୟ ଯୁଷ୍ଟ.ଓ୬ଟ. ଚଷ୍ଟଟ ଯୁଷ୍ଟ.ଏଶାଷ୍ଟଏଶ. ଓଶଜ୍ୟଶ ୬୩ ଯୁଷ୍ଟଳାରଯଟଷ୍ଟ ଶାୟଟ୍ଟଶ ଷ୍ଟଥଟଶ୍ୱ ଘଶାଟ୍ଟ୨୦ ୨ ୦ଶାଏ୮. ଚଳନ୍ଟଶ ।

ଶାଓଶାଓ ଜ୍ୟଓଶାଓ ଚଳଜ୍ଟଏଏ ଜ୍ୟଜ୍ୟ ଯୁଷ୍ଟ.ଓ୬ଟ. ଚଷ୍ଟଟ ଯୁଷ୍ଟ.ଏଶାଷ୍ଟଏଶ. ଓଶଜ୍ୟଶ ୬୩ ଯୁଷ୍ଟଳାରଯଟଷ୍ଟ ଶାୟଟ୍ଟଶ ଷ୍ଟଥଟଶ୍ୱ ଘଶାଟ୍ଟ୨୦ ୨ ୦ଶାଏ୮. ଚଳନ୍ଟଶ । ଶାଓଶାଓ ଜ୍ୟଓଶାଓ ଚଳଜ୍ଟଏଏ ଜ୍ୟଜ୍ୟ ଯୁଷ୍ଟ.ଓ୬ଟ. ଚଷ୍ଟଟ ଯୁଷ୍ଟ.ଏଶାଷ୍ଟଏଶ. ଓଶଜ୍ୟଶ ୬୩ ଯୁଷ୍ଟଳାରଯଟଷ୍ଟ ଶାୟଟ୍ଟଶ ଷ୍ଟଥଟଶ୍ୱ ଘଶାଟ୍ଟ୨୦ ୨ ୦ଶାଏ୮. ଚଳନ୍ଟଶ । ଶାଓଶାଓ ଜ୍ୟଓଶାଓ ଚଳଜ୍ଟଏଏ ଜ୍ୟଜ୍ୟ ଯୁଷ୍ଟ.ଓ୬ଟ. ଚଷ୍ଟଟ ଯୁଷ୍ଟ.ଏଶାଷ୍ଟଏଶ. ଓଶଜ୍ୟଶ ୬୩ ଯୁଷ୍ଟଳାରଯଟଷ୍ଟ ଶାୟଟ୍ଟଶ ଷ୍ଟଥଟଶ୍ୱ ଘଶାଟ୍ଟ୨୦ ୨ ୦ଶାଏ୮. ଚଳନ୍ଟଶ ।

ବ୍ରହ୍ମ ଏବଂ ଜୀବ ଉପରେ ଆଲୋଚନା କରିଛନ୍ତି । ଏ-ବିଷୟରେ ଏକ ପ୍ରାଚୀନ ଉପାଖ୍ୟାନ ଅଛି । ଏକଦା ଦେବତା, ଅସୁର ଓ ମନୁଷ୍ୟ ତିନିଜଣ ପ୍ରଜାପତି ବ୍ରହ୍ମାଙ୍କ ନିକଟକୁ ଯାଇ ଏ-ବିଷୟରେ ଜାଣିବାକୁ ଚାହିଁଲେ । ବ୍ରହ୍ମା ତିନିଜଣଙ୍କୁ ଗୋଟିଏ ଲେଖାଏଁ ଶବ୍ଦ କହିଲେ । ଶବ୍ଦଟି ହେଉଛି 'ଦ'। ଦେବତାମାନେ ଏହାର ଅର୍ଥ ବୁଝିଲେ ଯେ ଇନ୍ଦ୍ରିୟ ସୁଖ ଭୋଗ କରିବା ହିଁ ଜୀବନର ଲକ୍ଷ୍ୟ । ଅସୁରମାନେ ଏହାର ଅର୍ଥ ବୁଝିଲେ ଯେ ଅନ୍ୟକୁ ଦମନ କରି ନିଜର ପ୍ରାଧାନ୍ୟ ସ୍ଥାପନ କରିବା ହିଁ ଜୀବନର ଲକ୍ଷ୍ୟ । ମନୁଷ୍ୟମାନେ ଏହାର ଅର୍ଥ ବୁଝିଲେ ଯେ ଦୟା, ଦାନ, ଦମ ଓ ଦମ୍ଭ ଏହି ଚାରିଟି ଗୁଣ ଅର୍ଜନ କରିବା ହିଁ ଜୀବନର ଲକ୍ଷ୍ୟ । ଏହି ଚାରିଟି ଗୁଣ ଅର୍ଜନ କରିବା ଦ୍ୱାରା ଜୀବ ଓ ବ୍ରହ୍ମଙ୍କ ମିଳନ ହୋଇଥାଏ । ଏହି ଚାରିଟି ଗୁଣ ଅର୍ଜନ କରିବା ଦ୍ୱାରା ଜୀବ ଓ ବ୍ରହ୍ମଙ୍କ ମିଳନ ହୋଇଥାଏ । ଏହି ଚାରିଟି ଗୁଣ ଅର୍ଜନ କରିବା ଦ୍ୱାରା ଜୀବ ଓ ବ୍ରହ୍ମଙ୍କ ମିଳନ ହୋଇଥାଏ ।

ଅଙ୍କନ ଏକ ଏପରି ଅଭିବ୍ୟକ୍ତି ଯାହା ଦ୍ୱାରା ଚିତ୍ରକର ତାଙ୍କର ଭାବନା ଓ ଅନୁଭୂତିକୁ ପ୍ରକାଶ କରିଥାଏ । ଏହା ଏକ ଦୃଶ୍ୟମାନ ଭାଷା ଯାହାକି ଚିତ୍ରକର ଓ ଦର୍ଶକଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଏକ ସମ୍ପର୍କ ସ୍ଥାପନ କରିଥାଏ । ଚିତ୍ରକଳା ଏକ ଅନନ୍ୟ ଶୈଳୀ ଯାହା ଚିତ୍ରକରଙ୍କୁ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କଠାରୁ ଭିନ୍ନ କରିଥାଏ । ଏହା ଚିତ୍ରକରଙ୍କ ଅନୁଭୂତି ଓ ଅନୁଭବକୁ ପ୍ରକାଶ କରିବାର ଏକ ମାଧ୍ୟମ ଅଟେ । ଚିତ୍ରକଳା ଏକ ଅନନ୍ୟ ଶୈଳୀ ଯାହା ଚିତ୍ରକରଙ୍କୁ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କଠାରୁ ଭିନ୍ନ କରିଥାଏ । ଏହା ଚିତ୍ରକରଙ୍କ ଅନୁଭୂତି ଓ ଅନୁଭବକୁ ପ୍ରକାଶ କରିବାର ମାଧ୍ୟମ ଅଟେ । ଚିତ୍ରକଳା ଏକ ଅନନ୍ୟ ଶୈଳୀ ଯାହା ଚିତ୍ରକରଙ୍କୁ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କଠାରୁ ଭିନ୍ନ କରିଥାଏ । ଏହା ଚିତ୍ରକରଙ୍କ ଅନୁଭୂତି ଓ ଅନୁଭବକୁ ପ୍ରକାଶ କରିବାର ମାଧ୍ୟମ ଅଟେ । ଚିତ୍ରକଳା ଏକ ଅନନ୍ୟ ଶୈଳୀ ଯାହା ଚିତ୍ରକରଙ୍କୁ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କଠାରୁ ଭିନ୍ନ କରିଥାଏ । ଏହା ଚିତ୍ରକରଙ୍କ ଅନୁଭୂତି ଓ ଅନୁଭବକୁ ପ୍ରକାଶ କରିବାର ମାଧ୍ୟମ ଅଟେ । ଚିତ୍ରକଳା ଏକ ଅନନ୍ୟ ଶୈଳୀ ଯାହା ଚିତ୍ରକରଙ୍କୁ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କଠାରୁ ଭିନ୍ନ କରିଥାଏ । ଏହା ଚିତ୍ରକରଙ୍କ ଅନୁଭୂତି ଓ ଅନୁଭବକୁ ପ୍ରକାଶ କରିବାର ମାଧ୍ୟମ ଅଟେ ।

ଚିତ୍ରକଳା ଦୁଇ ପ୍ରକାର ଯଥା- ପ୍ରାଚୀନ ଓ ଆଧୁନିକ । ପ୍ରାଚୀନ ଚିତ୍ରକଳା ଆଉ ଦୁଇ ପ୍ରକାର ଯଥା- ଭାରତୀୟ ଓ ପାଶ୍ଚାତ୍ୟ । ଭାରତୀୟ ଚିତ୍ରକଳା ଆଉ ଦୁଇ ପ୍ରକାର ଯଥା- ଅଜନ୍ତା ଓ ମୋଗଲ । ଅଜନ୍ତା ଚିତ୍ରକଳା ଗୁମ୍ଫା ଚିତ୍ରକଳା ଭାବେ ମଧ୍ୟ ପରିଚିତ । ଏହା ଅଜନ୍ତା ଗୁମ୍ଫାରେ ଅଙ୍କିତ ହୋଇଥିବାରୁ ଏହାର ନାମ ଅଜନ୍ତା ଚିତ୍ରକଳା ହୋଇଛି । ଏହି ଚିତ୍ରକଳା ଖ୍ରୀ.ପୂ. ୨ୟ ଶତାବ୍ଦୀରୁ ଖ୍ରୀ.ପ. ୭ମ ଶତାବ୍ଦୀ ମଧ୍ୟରେ ବିକଶିତ ହୋଇଥିଲା । ଏହି ଚିତ୍ରକଳାର ବିଷୟବସ୍ତୁ ଥିଲା ବୌଦ୍ଧ ଜାତକ କାହାଣୀ ଓ ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ଜୀବନୀ । ଏହି ଚିତ୍ରକଳାରେ ଗୌତମ ବୁଦ୍ଧଙ୍କୁ ପ୍ରତୀକ ରୂପେ ଚିତ୍ରିତ କରାଯାଇଛି । ଏହି ଚିତ୍ରକଳାରେ ଜାତକ କାହାଣୀ ଗୁଡ଼ିକୁ ଚିତ୍ରିତ କରାଯାଇଛି । ଏହି ଚିତ୍ରକଳାରେ ଜାତକ କାହାଣୀ ଗୁଡ଼ିକୁ ଚିତ୍ରିତ କରାଯାଇଛି । ଏହି ଚିତ୍ରକଳାରେ ଜାତକ କାହାଣୀ ଗୁଡ଼ିକୁ ଚିତ୍ରିତ କରାଯାଇଛି । ଏହି ଚିତ୍ରକଳାରେ ଜାତକ କାହାଣୀ ଗୁଡ଼ିକୁ ଚିତ୍ରିତ କରାଯାଇଛି । ଏହି ଚିତ୍ରକଳାରେ ଜାତକ କାହାଣୀ ଗୁଡ଼ିକୁ ଚିତ୍ରିତ କରାଯାଇଛି । ଏହି ଚିତ୍ରକଳାରେ ଜାତକ କାହାଣୀ ଗୁଡ଼ିକୁ ଚିତ୍ରିତ କରାଯାଇଛି ।

ଏକାଦଶୀ.୨ ଚାଣକ୍ୟର ମାଣକ୍ୟ ଫାଟକ

ଯେଉଁ ଦିନ ଚାଣକ୍ୟ ଜଣେ ଅଜ୍ଞାତ ଲୋକଙ୍କ ସହିତ ଆଲାପ କରିଥିଲେ, ସେହି ଦିନ ଠାରୁ ତାଙ୍କ ଜୀବନରେ ଅନେକ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଆସିଥିଲା । ଏହି ଲୋକଟି ଥିଲେ ଜଣେ ଧନୀ ବ୍ୟବସାୟୀ । ତାଙ୍କ ନାମ ଥିଲା ଶ୍ରୀ ଜଗତ ସେଠ । ଚାଣକ୍ୟ ଯେଉଁ ଦିନ ଜଗତ ସେଠଙ୍କ ଘରକୁ ଯାଇଥିଲେ, ସେଦିନ ଜଗତ ସେଠଙ୍କ ଘରେ ଏକ ବିରାଟ ଉତ୍ସବ ପାଳନ କରାଯାଉଥିଲା । ଜଗତ ସେଠଙ୍କ ଏକମାତ୍ର ପୁତ୍ର ଶ୍ରୀମାନ ଜଗତ ସେଠଙ୍କ ଜନ୍ମଦିନ ଉପଲକ୍ଷେ ଏହି ଉତ୍ସବ ଆୟୋଜନ କରାଯାଇଥିଲା । ଚାଣକ୍ୟ ଯେତେବେଳେ ଜଗତ ସେଠଙ୍କ ଘରେ ପହଞ୍ଚିଲେ, ସେତେବେଳେ ଜଗତ ସେଠଙ୍କ ଘରେ ଅନେକ ଲୋକଙ୍କ ଭିଡ଼ ଲାଗିଥିଲା । ଚାଣକ୍ୟ ଜଗତ ସେଠଙ୍କ ଘରକୁ ଯିବା ପାଇଁ ଯେଉଁ ରାସ୍ତାରେ ଚାଲିଥିଲେ, ସେହି ରାସ୍ତାରେ ଅନେକ ଲୋକ ଚାଲୁଥିଲେ । ଚାଣକ୍ୟ ଜଗତ ସେଠଙ୍କ ଘରକୁ ଯିବା ପାଇଁ ଯେଉଁ ରାସ୍ତାରେ ଚାଲିଥିଲେ, ସେହି ରାସ୍ତାରେ ଚାଲୁଥିବା ଲୋକମାନେ ଚାଣକ୍ୟଙ୍କୁ ଦେଖି ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଯାଇଥିଲେ । ଚାଣକ୍ୟଙ୍କ ପୋଷାକ ଏବଂ ଚେହେରା ଦେଖି ଲୋକମାନେ ଭାବିଥିଲେ ଯେ ଚାଣକ୍ୟ ଜଣେ ଗରିବ ବ୍ରାହ୍ମଣ । ଚାଣକ୍ୟଙ୍କ ପୋଷାକ ଏବଂ ଚେହେରା ଦେଖି ଲୋକମାନେ ଭାବିଥିଲେ ଯେ ଚାଣକ୍ୟ ଜଣେ ଗରିବ ବ୍ରାହ୍ମଣ । ଚାଣକ୍ୟଙ୍କ ଏହି ଚିନ୍ତାଧାରା ଯୋଗୁଁ ଲୋକମାନେ ତାଙ୍କୁ ଉପହାସ କରୁଥିଲେ । ଚାଣକ୍ୟ ଜଗତ ସେଠଙ୍କ ଘରେ ପହଞ୍ଚିବା ପରେ ଜଗତ ସେଠଙ୍କ ଘରେ ଉପସ୍ଥିତ ଲୋକମାନେ ଚାଣକ୍ୟଙ୍କୁ ଦେଖି ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଯାଇଥିଲେ

ಪಠ್ಯದ ಯಾವುದೇ ಪ್ರಶ್ನೆಯನ್ನು ಅಥವಾ ಅಭ್ಯಾಸವನ್ನು ಮಾಡಿ ಮುಗಿಸಿದ ನಂತರ ಅದರ ಉತ್ತರವನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿ. ಇದರಿಂದ ಆ ಪ್ರಶ್ನೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಸಂಪೂರ್ಣ ಅರಿವು ಮೂಡುತ್ತದೆ. ಉತ್ತರ ಪಡೆಯಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುವಾಗ ಅನೇಕ ಬಾರಿ ಪ್ರಶ್ನೆಯನ್ನು ಪುನಃ ಓದಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಆಗ ಪ್ರಶ್ನೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಇನ್ನಷ್ಟು ಸ್ಪಷ್ಟತೆ

। ଏଗାରଟା ଘଣ୍ଟାରେ ଯେଉଁ ଏଗାରଟି ଜିନିଷ ଆସିଥିଲା ତାହାରି ତାଲିକା ଦିଆଯାଇଛି, ଯାହାକୁ ଜଣେ ଜଣେ ଗଣିଲେ ଏଗାର ହେବ । ଏଗାର ହେଉଛି ଏକାଦଶୀ ତିଥିର ଦେବତା । ଏଥିପାଇଁ ଏହାର ନାମ ଏକାଦଶୀ ଫାଟକ । ଏଗାରଟି ଜିନିଷ ଏଗାରଟି ଫାଟକ ଦେଇ ଆସିଥିଲା ବୋଲି ଏଗାରଟି ଫାଟକ ହିଁ ଏଗାରଟି ଜିନିଷ ଆସିବାର ଦ୍ୱାର ଅଟେ

ଶୁଣିବାକୁ ପଡ଼ିଲା । ଏହାପରେ ସେ ଅନେକ ଦିନ ଯାଏଁ ଆଉ କାହାରି ସହିତ କଥା ହୋଇ ନଥିଲେ । ଏଣୁ ଏହି ଘଟଣାଟି ଜଣେ ଜଣେ ଲୋକଙ୍କ ମୁଖରେ ଶୁଣିବାକୁ ପଡ଼ିଲା । ଏହି ଘଟଣାଟି ଶୁଣି ଜଣେ ଲୋକ ଏହାକୁ ଅନ୍ୟ ଜଣେ ଲୋକଙ୍କୁ କହିଲେ । ଏହି ଲୋକ ଜଣକ ଆଉ ଜଣେ ଲୋକଙ୍କୁ କହିଲେ । ଏହି ଭାବରେ ଘଟଣାଟି ଜଣକ ପରେ ଜଣକ

ଏହି ପରି ଅନ୍ୟ ଅନେକ ଉଦାହରଣ ଏକଏବଚନ ଓ ବହୁବଚନ ଶବ୍ଦର ପ୍ରୟୋଗ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିବ ।

ଏହି ଶବ୍ଦଗୁଡ଼ିକ ବିଶେଷ୍ୟ ପଦ ଅଟେ । ଏମାନେ ବ୍ୟକ୍ତି, ସ୍ଥାନ, ବସ୍ତୁ ଓ ଭାବର ନାମ ବୋଧକ ହୋଇଥାଏ । ଏମାନଙ୍କୁ ବିଶେଷ୍ୟ ପଦ କୁହାଯାଏ । ଏହି ବିଶେଷ୍ୟ ପଦଗୁଡ଼ିକ ଏକ ବା ଏକାଧିକ ସଂଖ୍ୟା ବୋଧକ ହୋଇଥାଏ । ଏକ ସଂଖ୍ୟା ବୋଧକ ବିଶେଷ୍ୟ ପଦକୁ ଏକବଚନ ଓ ଏକାଧିକ ସଂଖ୍ୟା ବୋଧକ ବିଶେଷ୍ୟ ପଦକୁ ବହୁବଚନ କୁହାଯାଏ । ଏକବଚନ ଶବ୍ଦକୁ ବହୁବଚନ ଶବ୍ଦରେ ପରିଣତ କରିବା ପାଇଁ ଶବ୍ଦ ଶେଷରେ ଗୁଡ଼ିକ, ମାନ, ବୃନ୍ଦ, ଆଦି ଯୋଗ କରାଯାଇଥାଏ । ଯେପରି ଛାତ୍ରଗୁଡ଼ିକ, ଲୋକମାନେ, ଛାତ୍ରବୃନ୍ଦ ଆଦି ।

ଏ.ଆ ଏଙ୍କ ଶୋଭାବତ୍ତା । ଅଚାଇଷ୍ଟ ଜଣ.ଯ ମଷ୍ଟିଅଚ୍ଚ ଦ୍ୟ ଏ.ଅମଠ ଉଚ୍ଚ ଏ.ଆମଠ ଜଣ୍ଡ ଏ.ଆମଠ ଜଣ୍ଡ ଏ.ଆମଠ ଜଣ୍ଡ

ମୋବାଇଲ୍ ଟାୱର୍ ସେ ଅଞ୍ଚଳରେ ଥିବାରୁ ମୋ ଫୋନ୍‌ରେ ସବୁବେଳେ ଭଲ ନେଟ୍‌ୱର୍କ ରହୁଥିଲା । ଏ-ଡିଭିଡିଟିକୁ ଏମ୍ ୨୪୦ ଥର ଦେଖିବା ପରେ ମଧ୍ୟ ମୋର ଏହାକୁ ସେହିପରି ଦେଖିବାକୁ ଇଚ୍ଛା ହେଉଥିଲା । ଏ.ଆର୍.ରହମାନ୍‌ଙ୍କ ଏହି ଗୀତଟି ଏତେ ଭଲ ଲାଗିବାର କାରଣ ଗୋଟିଏ ନୁହେଁ, ଅନେକ ଗୁଡ଼ିଏ । ଏହି ଗୀତଟି ଆମ ଜୀବନର ଅନେକ ଅଧ୍ୟାୟକୁ ଛୁଇଁଯାଏ । ଏହା ଆମ ଜୀବନର ଅନେକ ଅଜଣା ଅନୁଭବକୁ ଶବ୍ଦ ଦେଇଥ

। ୪୦୫.୩୦ ଏମ୍ ଆରମ୍ଭ ଏମାନେ ଏମ । ଏମ ଏବେମଧ୍ୟ ବ୍ୟସ୍ତ ଥା.ଅ.ମା. ୨୦୨୩ ୨୦୫୯ ୪୨୨୩ ୨୦୫୯ । ଏମଜ୍ଞ ଜ୍ଞାନ୍ତ୍ୟ ଜ୍ଞାନ୍ତ୍ୟ ଜ୍ଞାନ୍ତ୍ୟ

ଆମଦାରୁ .ଅମଠ (ଏସୁଟ—ଜି) ଶ୍ରେଣୀର ମାଇକ୍ରୋ ଗ୍ରାଭ୍ । ଜିଏଚ୍ଏସ୍ ଶ୍ରେଣୀର ମଧ୍ୟମ ମଝିରିଆ ଦୁଇ ସୋପାନ ବିଶିଷ୍ଟ ଗିଅର୍ ଜାତୀୟ ଯନ୍ତ୍ରାଂଶ । ଏଥିରେ ଦୁଇଟି ଗିଅର୍ ଚକ ଥାଏ ଯାହା ଏକ ଅକ୍ଷରେ ଅବସ୍ଥାପିତ ହୋଇଥାଏ । ଏହି ଦୁଇଟି ଗିଅର୍ ଚକ ପରସ୍ପର ସହିତ ଯୋଡ଼ି ହୋଇଥାଏ । ଏଥିରୁ ଗୋଟିଏ ଚକ ଅନ୍ୟ ଏକ ଗିଅର୍ ଚକ ସହିତ ଯୋଡ଼ି ହୋଇଥାଏ । ଏହି ଦୁଇଟି ଚକ ମଧ୍ୟରୁ ଗୋଟିଏ ଚକ ଅନ୍ୟ ଚକଟିକୁ ଘୂରାଇଥାଏ । ଏହି ଚକ ଦୁଇଟି ଏକ ଅକ୍ଷରେ ଅବସ୍ଥାପିତ ହୋଇଥିବାରୁ ଏହି ଚକ ଦୁଇଟି ଏକ ସମୟରେ ଘୂରିଥାଏ । ଏହି ଚକ ଦୁଇଟି ଏକ ସମୟରେ ଘୂରିବା ଫଳରେ ଏହାର ଗତି ଅନ୍ୟ ଏକ ଗିଅର୍ ଚକକୁ ସ୍ଥାନାନ୍ତରିତ ହୋଇଥାଏ । ଏହି ଗତି ସ୍ଥାନାନ୍ତରିତ ହେବା ସମୟରେ ଏହାର ଗତି ଓ ଶକ୍ତି ପରିବର୍ତ୍ତିତ ହୋଇଥାଏ । ଏହି ଗତି ଓ ଶକ୍ତି ପରିବର୍ତ୍ତିତ ହେବା ଫଳରେ ଏହାର ଗତି ଓ ଶକ୍ତି ଉଭୟ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଥାଏ । ଏହି ଗତି ଓ ଶକ୍ତି ବୃଦ୍ଧି ପାଇବା ଫଳରେ ଏହାର ଗତି ଓ ଶକ୍ତି ଉଭୟ ହ୍ରାସ ପାଇଥାଏ । ଏହି ଗତି ଓ ଶକ୍ତି ହ୍ରାସ ପାଇ

ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତି ଯେଉଁ ଅଞ୍ଚଳରେ ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ କରିଥାଏ ସେହି ଅଞ୍ଚଳର ଭାଷାକୁ ମାତୃଭାଷା କୁହାଯାଏ । ଏହି ଭାଷାରେ ସେ ଚିନ୍ତା କରିଥାଏ ଏବଂ ଏହି ଭାଷାରେ ସେ ଅନ୍ୟ ସହିତ ଭାବର ଆଦାନ ପ୍ରଦାନ କରିଥାଏ । ଏହି ଭାଷାରେ ସେ ଅତି ସହଜରେ ନିଜର ଭାବକୁ ପ୍ରକାଶ କରିପାରେ । ଏହି ଭାଷାରେ ସେ ଅତି ସହଜରେ ଅନ୍ୟର ଭାବକୁ ବୁଝିପାରେ । ଏହି ଭାଷାରେ ସେ ଅତି ସହଜରେ ଅନ୍ୟ ସହିତ ଭାବର ଆଦାନ ପ୍ରଦାନ କରିପାରେ । ଏହି ଭାଷାରେ ସେ ଅତି ସହଜରେ ଅନ୍ୟର ଭାବକୁ ବୁଝ

ଏହାର ଦୈର୍ଘ୍ୟ ୧୫୦ ମି.ମି. ଓ ପ୍ରସ୍ଥ ୭୫ ମି.ମି. । ଏହାର ଘନତ୍ୱ ୧.୫ ଗ୍ରାମ୍/ମି.ମି. । ଏହାର ଓଜନ କେତେ ? ଏହାର ଆୟତନ = ଦୈର୍ଘ୍ୟ × ପ୍ରସ୍ଥ × ଘନତ୍ୱ = ୧୫୦ × ୭୫ × ୧.୫ = ୧୬୮୭୫ ଘ.ମି.ମି. । ଏହାର ଓଜନ = ୧୬୮୭୫ × ୭.୮ = ୧୩୧୨୫୦ ଗ୍ରାମ୍ = ୧୩୧.୨୫ କି.ଗ୍ରା. । ଏକ ଘନ ସେ.ମି. ଲୁହାର ଓଜନ ୭.୮ ଗ୍ରାମ୍ । ଏକ ଘନ ମି.ମି. ଲୁହାର ଓଜନ କେତେ ? ଏକ ଘନ ମି.ମି. ଲୁହାର ଓଜନ = ୭.୮ ଗ୍ରାମ୍ = ୭.୮ × ୧୦୦୦ କି.ଗ୍ରା. = ୭୮୦୦ କି.ଗ୍ରା. । ଏକ ଘନ ମି.ମି. ଲୁହାର ଓଜନ ୭୮୦୦ କି.ଗ୍ରା. । ଏକ ଘନ ମି.ମି. ଜଳର ଓଜନ ୧ ଗ୍ରାମ୍ । ଏକ ଘନ ମି.ମି. ଜଳର ଓଜନ = ୧ ଗ୍ରାମ୍ = ୧ × ୧୦୦୦ କି.ଗ୍ରା. = ୧୦୦୦ କି.ଗ୍ରା. । ଏକ ଘନ ମି.ମି. ଲୁହାର ଓଜନ ଏକ ଘନ ମି.ମି. ଜଳର ଓଜନର ୭୮୦୦ ଗୁଣ । ଏକ ଘନ ମି.ମି. ଲୁହାର ଓଜନ ଏକ ଘନ ମି.ମି. ଜଳର ଓଜନର ୭୮୦୦ ଗୁଣ ।

ଏକ ଘନ ମି.ମି. ଲୁହାର ଓଜନ ଏକ ଘନ ମି.ମି. ଜଳର ଓଜନର ୭୮୦୦ ଗୁଣ । ଏକ ଘନ ମି.ମି. ଜଳର ଓଜନ ୧ ଗ୍ରାମ୍ । ଏକ ଘନ ମି.ମି. ଲୁହାର ଓଜନ = ୭୮୦୦ × ୧ ଗ୍ରାମ୍ = ୭୮୦୦ ଗ୍ରାମ୍ = ୭.୮ କି.ଗ୍ରା. । ଏକ ଘନ ସେ.ମି. ଲୁହାର ଓଜନ ୭.୮ କି.ଗ୍ରା. । ଏକ ଘନ ସେ.ମି. ଜଳର ଓଜନ ୧ ଗ୍ରାମ୍ । ଏକ ଘନ ସେ.ମି. ଲୁହାର ଓଜନ = ୭.୮ × ୧ = ୭.୮ ଗ୍ରାମ୍ । ଏକ ଘନ ସେ.ମି. ଜଳର ଓଜନ ୧ ଗ୍ରାମ୍ । ଏକ ଘନ ସେ.ମି. ଲୁହାର ଓଜନ ଏକ ଘନ ସେ.ମି. ଜଳର ଓଜନର ୭.୮ ଗୁଣ । ଏକ ଘନ ସେ.ମି. ଜଳର ଓଜନ ୧ ଗ୍ରାମ୍ । ଏକ ଘନ ସେ.ମି. ଲୁହାର ଓଜନ ଏକ ଘନ ସେ.ମି. ଜଳର ଓଜନର ୭.୮ ଗୁଣ ।

ଏକ ଘନ ସେ.ମି. ଲୁହାର ଓଜନ ଏକ ଘନ ସେ.ମି. ଜଳର ଓଜନର ୭.୮ ଗୁଣ । ଏକ ଘନ ସେ.ମି. ଜଳର ଓଜନ ୧ ଗ୍ରାମ୍ । ଏକ ଘନ ସେ.ମି. ଲୁହାର ଓଜନ = ୭.୮ × ୧ ଗ୍ରାମ୍ = ୭.୮ ଗ୍ରାମ୍ । ଏକ ଘନ ସେ.ମି. ଲୁହାର ଓଜନ ୭.୮ ଗ୍ରାମ୍ । ଏକ ଘନ ମି.ମି. ଜଳର ଓଜନ ୧ ଗ୍ରାମ୍ । ଏକ ଘନ ମି.ମି. ଲୁହାର ଓଜନ = ୭୮୦୦ × ୧ ଗ୍ରାମ୍ = ୭୮୦୦ ଗ୍ରାମ୍ = ୭.୮ କି.ଗ୍ରା. । ଏକ ଘନ ମି.ମି. ଲୁହାର ଓଜନ ୭.୮ କି.ଗ୍ରା. । ଏକ ଘନ ମି.ମି. ଜଳର ଓଜନ ୧ ଗ୍ରାମ୍

। ଘ-ଅର୍ଦ୍ଧ ଏକକ ବ୍ୟାସ ବିଶିଷ୍ଟ ବୃତ୍ତାକାର ଚକତିର କ୍ଷେତ୍ରଫଳ ନିର୍ଣ୍ଣୟ କରିବା ପାଇଁ ଏହି ସୂତ୍ରଟି ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ । ଏଠାରେ ଚକତିର ବ୍ୟାସାର୍ଦ୍ଧ ଏକକ ହୋଇଥିବାରୁ ଏହାର କ୍ଷେତ୍ରଫଳ ମଧ୍ୟ ବର୍ଗ ଏକକରେ ପ୍ରକାଶିତ ହେବ । ଏହି ସୂତ୍ରଟି ଚକତିର ପରିସୀମା ନିର୍ଣ୍ଣୟ ପାଇଁ ମଧ୍ୟ ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ । ଏଠାରେ ଚକତିର ବ୍ୟାସାର୍ଦ୍ଧ ଏକକ ହୋଇଥିବାରୁ ଏହାର ପରିସୀମା ମଧ୍ୟ ଏକକରେ ପ୍ରକାଶିତ ହେବ । ଏହି ସୂତ୍ରଟି ଚକତିର ବ୍ୟାସ ଜଣା ଥିଲେ ମଧ୍ୟ ପରିସୀମା ନିର୍ଣ୍ଣୟ କରିବା ପାଇଁ ବ୍ୟବହୃତ ହୋଇପାରେ । ଏଥିପାଇଁ ଚକତିର ବ୍ୟାସକୁ ପାଇ ଦ୍ୱାରା ଗୁଣନ କରାଯାଏ । ଏଠାରେ ଚକତିର ବ୍ୟାସ ଏକକ ହୋଇଥିବାରୁ ଏହାର ପରିସୀମା ମଧ୍ୟ ଏକକରେ ପ୍ରକାଶିତ ହେବ । ଏହି ସୂତ୍ରଟି ଚକତିର ପରିସୀମା ନିର୍ଣ୍ଣୟ ପାଇଁ ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ । ଘ-ଅର୍ଦ୍ଧ ଏକକ ବ୍ୟାସାର୍ଦ୍ଧ ବିଶିଷ୍ଟ ବୃତ୍ତାକାର ଚକତିର କ୍ଷେତ୍ରଫଳ ନିର୍ଣ୍ଣୟ ପାଇଁ ଏହି ସୂତ୍ରଟି ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ । ଘ-ଅର୍ଦ୍ଧ ଏକକ ବ୍ୟାସାର୍ଦ୍ଧ ବିଶିଷ୍ଟ ବୃତ୍ତାକାର ଚକତିର କ୍ଷେତ୍ରଫଳ ନିର୍ଣ୍ଣୟ ପାଇଁ ଏହି ସୂତ୍ରଟି ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ । ଘ-ଅର୍ଦ୍ଧ ଏକକ ବ୍ୟାସାର୍ଦ୍ଧ ବିଶିଷ୍ଟ ବୃତ୍ତାକାର ଚକତିର କ୍ଷେତ୍ରଫଳ ନିର୍ଣ୍ଣୟ ପାଇଁ ଏହି ସୂତ୍ରଟି ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ । ଘ-ଅର୍ଦ୍ଧ ଏକକ ବ୍ୟାସାର୍ଦ୍ଧ ବିଶିଷ୍ଟ ବୃତ୍ତାକାର ଚକତିର କ୍ଷେତ୍ରଫଳ ନିର୍ଣ୍ଣୟ ପାଇଁ ଏହି ସୂତ୍ରଟି ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ । ଘ-ଅର୍ଦ୍ଧ ଏକକ ବ୍ୟାସାର୍ଦ୍ଧ ବିଶିଷ୍ଟ ବୃତ୍ତାକାର ଚକତିର କ୍ଷେତ୍ରଫଳ ନିର୍ଣ୍ଣୟ ପାଇଁ ଏହି ସୂତ୍ରଟି ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ । ଘ-ଅର୍ଦ୍ଧ ଏକକ ବ୍ୟାସାର୍ଦ୍ଧ ବିଶିଷ୍ଟ ବୃତ୍ତାକାର ଚକତିର କ୍ଷେତ୍ରଫଳ ନିର୍ଣ୍ଣୟ ପାଇଁ ଏହି ସୂତ୍ରଟି ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ । ଘ-ଅର୍ଦ୍ଧ ଏକକ ବ୍ୟାସାର୍ଦ୍ଧ ବିଶିଷ୍ଟ ବୃତ୍ତାକାର ଚକତିର କ୍ଷେତ୍ରଫଳ ନିର୍ଣ୍ଣୟ ପାଇଁ ଏହି ସୂତ୍ରଟି ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ ।

ଜଣେ ଜଣେ ଏଠାରେ ଅଛନ୍ତି ଯେଉଁମାନେ ଏହି ଜଗତରେ ଜନ୍ମ ହେବା ପରେ ଅନେକ ଥର ଜନ୍ମ ଗ୍ରହଣ କରିଛନ୍ତି ଏବଂ ଅନେକ ଥର ମରିଛନ୍ତି । ଏଇ ଜୀବନ ମରଣ ଚକ୍ରରୁ ମୁକ୍ତି ପାଇବା ପାଇଁ ଜଣେ ଜଣେ ଚେଷ୍ଟା କରୁଛନ୍ତି । ଏଇ ଜୀବନ ମରଣ ଚକ୍ରରୁ ମୁକ୍ତି ପାଇବା ପାଇଁ ଯେଉଁ ଉପାୟ ଅଛି ତାହା ହେଉଛି ଭଗବାନଙ୍କ ଭକ୍ତି । ଭକ୍ତି ଯୋଗ ଦ୍ୱାରା ଭଗବାନଙ୍କୁ ପାଇବା ପାଇଁ ଯେଉଁ ଉପାୟ ଅଛି ତାହା ହେଉଛି ଏକାଦଶୀ ବ୍ରତ । ଏକାଦଶୀ ବ୍ରତ ଦ୍ୱାରା ଭଗବାନଙ୍କୁ ପାଇବା ପାଇଁ ଯେଉଁ ଉପାୟ ଅଛି ତାହା ହେଉଛି ଏକାଦଶୀ ବ୍ରତ । ଏଇ ଏକାଦଶୀ ବ୍ରତ ଦ୍ୱାରା ଭଗବାନଙ୍କୁ ପାଇବା ପାଇଁ ଯେଉଁ ଉପାୟ ଅଛି ତାହା ହେଉଛି ଏକାଦଶୀ ବ୍ରତ । ଏଇ ଏକାଦଶୀ ବ୍ରତ ଦ୍ୱାରା ଭଗବାନଙ୍କୁ ପାଇବା ପାଇଁ ଯେଉଁ ଉପାୟ ଅଛି ତାହା ହେଉଛି ଏକାଦଶୀ ବ୍ରତ । ଏଇ ଏକାଦଶୀ ବ୍ରତ ଦ୍ୱାରା ଭଗବାନଙ୍କୁ ପାଇବା ପାଇଁ ଯେଉଁ ଉପାୟ ଅଛି ତାହା ହେଉଛି ଏକାଦଶୀ ବ୍ରତ । ଏଇ ଏକାଦଶୀ ବ୍ରତ ଦ୍ୱାରା ଭଗବାନଙ୍କୁ ପାଇବା ପାଇଁ ଯେଉଁ ଉପାୟ ଅଛି ତାହା ହେଉଛି ଏକାଦଶୀ ବ୍ରତ । ଏଇ ଏକାଦଶୀ ବ୍ରତ ଦ୍ୱାରା ଭଗବାନଙ୍କୁ ପାଇବା ପାଇଁ ଯେଉଁ ଉପାୟ ଅଛି ତାହା ହେଉଛି ଏକାଦଶୀ ବ୍ରତ । ଏଇ ଏକାଦଶୀ ବ୍ରତ ଦ୍ୱାରା ଭଗବାନଙ୍କୁ ପାଇବା ପାଇଁ ଯେଉଁ ଉପାୟ ଅଛି ତାହା ହେଉଛି ଏକାଦଶୀ ବ୍ରତ ।

ଏହି ଏକାଦଶୀ ବ୍ରତ ଦ୍ୱାରା ଭଗବାନଙ୍କୁ ପାଇବା ପାଇଁ ଯେଉଁ ଉପାୟ ଅଛି ତାହା ହେଉଛି ଏକାଦଶୀ ବ୍ରତ । ଏଇ ଏକାଦଶୀ ବ୍ରତ ଦ୍ୱାରା ଭଗବାନଙ୍କୁ ପାଇବା ପାଇଁ ଯେଉଁ ଉପାୟ ଅଛି ତାହା ହେଉଛି ଏକାଦଶୀ ବ୍ରତ । ଏଇ ଏକାଦଶୀ ବ୍ରତ ଦ୍ୱାରା ଭଗବାନଙ୍କୁ ପାଇବା ପାଇଁ ଯେଉଁ ଉପାୟ ଅଛି ତାହା ହେଉଛି ଏକାଦଶୀ ବ୍ରତ । ଏଇ ଏକାଦଶୀ ବ୍ରତ ଦ୍ୱାରା ଭଗବାନଙ୍କୁ ପାଇବା ପାଇଁ ଯେଉଁ ଉପାୟ ଅଛି ତାହା ହେଉଛି ଏକାଦଶୀ ବ୍ରତ । ଏଇ ଏକାଦଶୀ ବ୍ରତ ଦ୍ୱାରା ଭଗବାନଙ୍କୁ ପାଇବା ପାଇଁ ଯେଉଁ ଉପାୟ ଅଛି ତାହା ହେଉଛି ଏକାଦଶୀ ବ୍ରତ ।

ଏହି ଏକାଦଶୀ ବ୍ରତ ଦ୍ୱାରା ଭଗବାନଙ୍କୁ ପାଇବା ପାଇଁ ଯେଉଁ ଉପାୟ ଅଛି ତାହା ହେଉଛି ଏକାଦଶୀ ବ୍ରତ । ଏଇ ଏକାଦଶୀ ବ୍ରତ ଦ୍ୱାରା ଭଗବାନଙ୍କୁ ପାଇବା ପାଇଁ ଯେଉଁ ଉପାୟ ଅଛି ତାହା ହେଉଛି ଏକାଦଶୀ ବ୍ରତ । ଏଇ ଏକାଦଶୀ ବ୍ରତ ଦ୍ୱାରା ଭଗବାନଙ୍କୁ ପାଇବା ପାଇଁ ଯେଉଁ ଉପାୟ ଅଛି ତାହା ହେଉଛି ଏକାଦଶୀ ବ୍ରତ । ଏଇ ଏକାଦଶୀ ବ୍ରତ ଦ୍ୱାରା ଭଗବାନଙ୍କୁ ପାଇବା ପାଇଁ ଯେଉଁ ଉପାୟ ଅଛି ତାହା ହେଉଛି ଏକାଦଶୀ ବ୍ରତ ।

ଏହି ଏକାଦଶୀ ବ୍ରତ ଦ୍ୱାରା ଭଗବାନଙ୍କୁ ପାଇବା ପାଇଁ ଯେଉଁ ଉପାୟ ଅଛି ତାହା ହେଉଛି ଏକାଦଶୀ ବ୍ରତ । ଏଇ ଏକାଦଶୀ ବ୍ରତ ଦ୍ୱାରା ଭଗବାନଙ୍କୁ ପାଇବା ପାଇଁ ଯେଉଁ ଉପାୟ ଅଛି ତାହା ହେଉଛି ଏକାଦଶୀ ବ୍ରତ । ଏଇ ଏକାଦଶୀ ବ୍ରତ ଦ୍ୱାରା ଭଗବାନଙ୍କୁ ପାଇବା ପାଇଁ ଯେଉଁ ଉପାୟ ଅଛି ତାହା ହେଉଛି ଏକାଦଶୀ ବ୍ରତ ।

ଏହି ଏକାଦଶୀ ବ୍ରତ ଦ୍ୱାରା ଭଗବାନଙ୍କୁ ପାଇବା ପାଇଁ ଯେଉଁ ଉପାୟ ଅଛି ତାହା ହେଉଛି ଏକାଦଶୀ ବ୍ରତ । ଏଇ ଏକାଦଶୀ ବ୍ରତ ଦ୍ୱାରା ଭଗବାନଙ୍କୁ ପାଇବା ପାଇଁ ଯେଉଁ ଉପାୟ ଅଛି ତାହା ହେଉଛି ଏକାଦଶୀ ବ୍ରତ । ଏଇ ଏକାଦଶୀ ବ୍ରତ ଦ୍ୱାରା ଭଗବାନଙ୍କୁ ପାଇବା ପାଇଁ ଯେଉଁ ଉପାୟ ଅଛି ତାହା ହେଉଛି ଏକାଦଶୀ ବ୍ରତ ।

ଏହି ଏକାଦଶୀ ବ୍ରତ ଦ୍ୱାରା ଭଗବାନଙ୍କୁ ପାଇବା ପାଇଁ ଯେଉଁ ଉପାୟ ଅଛି ତାହା ହେଉଛି ଏକାଦଶୀ ବ୍ରତ । ଏଇ ଏକାଦଶୀ ବ୍ରତ ଦ୍ୱାରା ଭଗବାନଙ୍କୁ ପାଇବା ପାଇଁ ଯେଉଁ ଉପାୟ ଅଛି ତାହା ହେଉଛି ଏକାଦଶୀ ବ୍ରତ । ଏଇ ଏକାଦଶୀ ବ୍ରତ ଦ୍ୱାରା ଭଗବାନଙ୍କୁ ପାଇବା ପାଇଁ ଯେଉଁ ଉପାୟ ଅଛି ତାହା ହେଉଛି ଏକାଦଶୀ ବ୍ରତ ।

ଏହି ଏକାଦଶୀ ବ୍ରତ ଦ୍ୱାରା ଭଗବାନଙ୍କୁ ପାଇବା ପାଇଁ ଯେଉଁ ଉପାୟ ଅଛି ତାହା ହେଉଛି ଏକାଦଶୀ ବ୍ରତ । ଏଇ ଏକାଦଶୀ ବ୍ରତ ଦ୍ୱାରା ଭଗବାନଙ୍କୁ ପାଇବା ପାଇଁ ଯେଉଁ ଉପାୟ ଅଛି ତାହା ହେଉଛି ଏକାଦଶୀ ବ୍ରତ । ଏଇ ଏକାଦଶୀ ବ୍ରତ ଦ୍ୱାରା ଭଗବାନଙ୍କୁ ପାଇବା ପାଇଁ ଯେଉଁ ଉପାୟ ଅଛି ତାହା ହେଉଛି ଏକାଦଶୀ ବ୍ରତ ।

ଏହି ଏକାଦଶୀ ବ୍ରତ ଦ୍ୱାରା ଭଗବାନଙ୍କୁ ପାଇବା ପାଇଁ ଯେଉଁ ଉପାୟ ଅଛି ତାହା ହେଉଛି ଏକାଦଶୀ ବ୍ରତ । ଏଇ ଏକାଦଶୀ ବ୍ରତ ଦ୍ୱାରା ଭଗବାନଙ୍କୁ ପାଇବା ପାଇଁ ଯେଉଁ ଉପାୟ ଅଛି ତାହା ହେଉଛି ଏକାଦଶୀ ବ୍ରତ । ଏଇ ଏକାଦଶୀ ବ୍ରତ ଦ୍ୱାରା ଭଗବାନଙ୍କୁ ପାଇବା ପାଇଁ ଯେଉଁ ଉପାୟ ଅଛି ତାହା ହେଉଛି ଏକାଦଶୀ ବ୍ରତ ।

ଏହି ଏକାଦଶୀ ବ୍ରତ ଦ୍ୱାରା ଭଗବାନଙ୍କୁ ପାଇବା ପାଇଁ ଯେଉଁ ଉପାୟ ଅଛି ତାହା ହେଉଛି ଏକାଦଶୀ ବ୍ରତ । ଏଇ ଏକାଦଶୀ ବ୍ରତ ଦ୍ୱାରା ଭଗବାନଙ୍କୁ ପାଇବା ପାଇଁ ଯେଉଁ ଉପାୟ ଅଛି ତାହା ହେଉଛି ଏକାଦଶୀ ବ୍ରତ । ଏଇ ଏକାଦଶୀ ବ୍ରତ ଦ୍ୱାରା ଭଗବାନଙ୍କୁ ପାଇବା ପାଇଁ ଯେଉଁ ଉପାୟ ଅଛି ତାହା ହେଉଛି ଏକାଦଶୀ ବ୍ରତ ।

ଏହି ଏକାଦଶୀ ବ୍ରତ ଦ୍ୱାରା ଭଗବାନଙ୍କୁ ପାଇବା ପାଇଁ ଯେଉଁ ଉପାୟ ଅଛି ତାହା ହେଉଛି ଏକାଦଶୀ ବ୍ରତ । ଏଇ ଏକାଦଶୀ ବ୍ରତ ଦ୍ୱାରା ଭଗବାନଙ୍କୁ ପାଇବା ପାଇଁ ଯେଉଁ ଉପାୟ ଅଛି ତାହା ହେଉଛି ଏକାଦଶୀ ବ୍ରତ । ଏଇ ଏକାଦଶୀ ବ୍ରତ ଦ୍ୱାରା ଭଗବାନଙ୍କୁ ପାଇବା ପାଇଁ ଯେଉଁ ଉପାୟ ଅଛି ତାହା ହେଉଛି ଏକାଦଶୀ ବ୍ରତ ।

ଦାଶରଥି ଅଯୋଧ୍ୟାର ରାଜା ହୋଇଥିଲେ ।

ଏହି ପ୍ରକାରେ ଏକାଦଶୀ ବ୍ରତ ପାଳନ କରିବା ଦ୍ୱାରା ମନୁଷ୍ୟ ସମସ୍ତ ପାପରୁ ମୁକ୍ତ ହୋଇଥାଏ । ଏହି ବ୍ରତ ପାଳନ କରିବା ଦ୍ୱାରା ମନୁଷ୍ୟ ଜୀବନରେ ସୁଖ ଓ ଶାନ୍ତି ପାଇଥାଏ । ଏହି ବ୍ରତ ପାଳନ କରିବା ଦ୍ୱାରା ମନୁଷ୍ୟ ଜୀବନରେ ସୁଖ ଓ ଶାନ୍ତି ପାଇଥାଏ । ଏହି ବ୍ରତ ପାଳନ କରିବା ଦ୍ୱାରା ମନୁଷ୍ୟ ଜୀବନରେ ସୁଖ ଓ ଶାନ୍ତି ପାଇଥାଏ । ଏହି ବ୍ରତ ପାଳନ କରିବା ଦ୍ୱାରା ମନୁଷ୍ୟ ଜୀବନରେ ସୁଖ ଓ ଶାନ୍ତି ପାଇଥାଏ । ଏହି ବ୍ରତ ପାଳନ କରିବା ଦ୍ୱାରା ମନୁଷ୍ୟ ଜୀବନରେ ସୁଖ ଓ ଶାନ୍ତି ପାଇଥାଏ । ଏହି ବ୍ରତ ପାଳନ କରିବା ଦ୍ୱାରା ମନୁଷ୍ୟ ଜୀବନରେ ସୁଖ ଓ ଶାନ୍ତି ପାଇଥାଏ । ଏହି ବ୍ରତ ପାଳନ କରିବା ଦ୍ୱାରା ମନୁଷ୍ୟ ଜୀବନରେ ସୁଖ ଓ ଶାନ୍ତି ପାଇଥାଏ । ଏହି ବ୍ରତ ପାଳନ କରିବା ଦ୍ୱାରା ମନୁଷ୍ୟ ଜୀବନରେ ସୁଖ ଓ ଶାନ୍ତି ପାଇଥାଏ । ଏହି ବ୍ରତ ପାଳନ କରିବା ଦ୍ୱାରା ମନୁଷ୍ୟ ଜୀବନରେ ସୁଖ ଓ ଶାନ୍ତି ପାଇଥାଏ ।

ଏହା ଶୁଣି ଗୁରୁଦେବ ହସିଲେ ଏବଂ କହିଲେ, "ତୁମେ ଯାହା ଭାବୁଛ ତାହା ନୁହେଁ । ମୁଁ ଏଠାରେ ଆସିଛି ତୁମ ପାଇଁ ଏବଂ ତୁମ ପାଇଁ ଯେଉଁ ଦିନ ତୁମର ଆତ୍ମା ଶରୀରରୁ ବାହାରି ଯିବ, ସେଦିନ ମୁଁ ତୁମକୁ ନେବାକୁ ଆସିବି । ତୁମେ ଚିନ୍ତା କରନାହିଁ । ମୁଁ ତୁମ ସହିତ ରହିବି ।" ଏହା ଶୁଣି ଶିଷ୍ୟ ଜଣକ ଆଶ୍ୱସ୍ତ ହୋଇ ଫେରିଗଲା । ଏହି ଘଟଣାରୁ ଆମେ ଜାଣିପାରୁଛୁ ଯେ ଗୁରୁଦେବ ଶିଷ୍ୟର ଅନ୍ତିମ ସମୟରେ ତାଙ୍କ ସହିତ ରହିଥାନ୍ତି । ଶିଷ୍ୟର ଆତ୍ମା ଶରୀରରୁ ବାହାରି ଗୁରୁଦେବଙ୍କ ସହିତ ଚାଲିଯାଏ । ଏଥିପାଇଁ ଗୁରୁଦେବଙ୍କୁ ଶିଷ୍ୟର ଅନ୍ତିମ ଗୁରୁ ବୋଲି କୁହାଯାଏ । ଗୁରୁଦେବ ଶିଷ୍ୟର ଆତ୍ମାକୁ ଶରୀରରୁ ବାହାରି ଆସିବାକୁ ସାହାଯ୍ୟ କରନ୍ତି । ଏଥିପାଇଁ ଗୁରୁଦେବଙ୍କୁ ଶିଷ୍ୟର ଅନ୍ତିମ ଗୁରୁ ବୋଲି କୁହାଯାଏ । ଏହି ଅନ୍ତିମ ଗୁରୁ ଶିଷ୍ୟର ଆତ୍ମାକୁ ଶରୀରରୁ ବାହାରି ଆସିବାକୁ ସାହାଯ୍ୟ କରନ୍ତି । ଏଥିପାଇଁ ଗୁରୁଦେବଙ୍କୁ ଶିଷ୍ୟର ଅନ୍ତିମ ଗୁରୁ ବୋଲି କୁହାଯାଏ । ଏହି ଅନ୍ତିମ ଗୁରୁ ଶିଷ୍ୟର ଆତ୍ମାକୁ ଶରୀରରୁ ବାହାରି ଆସିବାକୁ ସାହାଯ୍ୟ କରନ୍ତି । ଏଥିପାଇଁ ଗୁରୁଦେବଙ୍କୁ ଶିଷ୍ୟର ଅନ୍ତିମ ଗୁରୁ ବୋଲି କୁହାଯାଏ ।

ଏହାପରେ ଆମେ ଆଉ ଜଣେ ଲୋକଙ୍କୁ ଭେଟିଲୁ । ସେ ଜଣେ ଚାଷୀ । ତାଙ୍କ ଘରେ ଗୋଟିଏ ଗାଈ ଅଛି । ଗାଈଟି ବହୁତ ଭଲ । ଗାଈଟି ଦିନକୁ ୧୫ ଲିଟର ଦୁଧ ଦିଏ । ଆମେ ଗାଈଟିକୁ ଦେଖିଲୁ । ଗାଈଟି ଖୁବ୍ ସୁନ୍ଦର ଥିଲା । ଗାଈଟିର ଶରୀର ଚିକ୍କଣ ଥିଲା । ଗାଈଟିର ଶିଙ୍ଗ ଦୁଇଟି ଖୁବ୍ ସୁନ୍ଦର ଥିଲା । ଗାଈଟିର ଲାଞ୍ଜ ଲମ୍ବା ଥିଲା । ଗାଈଟିର ଲାଞ୍ଜ ଶେଷରେ ଗୋଛା ଗୋଛା ଲୋମ ଥିଲା । ଗାଈଟିର ଚାରିଟି ଗୋଡ଼ ଖୁବ୍ ସୁନ୍ଦର ଥିଲା । ଗାଈଟିର ଗୋଡ଼ ଚାରିଟି ଖୁବ୍ ଶକ୍ତ ଥିଲା । ଗାଈଟିର ଗୋଡ଼ ଚାରିଟି ଖୁବ୍ ଚିକ୍କଣ ଥିଲା । ଗାଈଟିର ଗୋଡ଼ ଚାରିଟି ଖୁବ୍ ଲମ୍ବା ଥିଲା । ଗାଈଟିର ଗୋଡ଼ ଚାରିଟି ଖୁବ୍ ସୁନ୍ଦର ଥିଲା । ଗାଈଟିର ଖୁରା ଚାରିଟି ଖୁବ୍ ଚିକ୍କଣ ଥିଲା । ଗାଈଟିର ଖୁରା ଚାରିଟି ଖୁବ୍ ଶକ୍ତ ଥିଲା । ଗାଈଟିର ଖୁରା ଚାରିଟି ଖୁବ୍ ସୁନ୍ଦର ଥିଲା । ଗାଈଟିର ଖୁରା ଚାରିଟି ଖୁବ୍ ଲମ୍ବା

ଶ୍ରୀମଦ୍ଭାଗବତ ଏକ ଅତିପ୍ରାଚୀନ ଗ୍ରନ୍ଥ । ଏହାରେ ଅନେକ ଅଧ୍ୟାୟ ଅଛି । ଏଥିରେ ଅନେକ ଉପାଖ୍ୟାନ ଅଛି । ଏଥିରେ ଅନେକ ଉପଦେଶ ଅଛି । ଏଥିରେ ଅନେକ ଭଗବତ୍ ଲୀଳା ଅଛି । ଏଥିରେ ଅନେକ ଭକ୍ତଙ୍କ ଚରିତ୍ର ଅଛି । ଏଥିରେ ଅନେକ ଭକ୍ତିତତ୍ତ୍ୱ ଅଛି । ଏଥିରେ ଅନେକ ଜ୍ଞାନତତ୍ତ୍ୱ ଅଛି । ଏଥିରେ ଅନେକ ଯୋଗତତ୍ତ୍ୱ ଅଛି । ଏଥିରେ ଅନେକ ଧର୍ମତତ୍ତ୍ୱ ଅଛି । ଏଥିରେ ଅନେକ ଦର୍ଶନତତ୍ତ୍ୱ ଅଛି । ଏଥିରେ ଅନେକ ଜଗତ୍ତତ୍ତ୍ୱ ଅଛି । ଏଥିରେ ଅନେକ ଜୀବତତ୍ତ୍ୱ ଅଛି । ଏଥିରେ ଅନେକ ଜଡ଼ତତ୍ତ୍ୱ ଅଛି । ଏଥିରେ ଅନେକ ଜୀବନତତ୍ତ୍ୱ ଅଛି । ଏଥିରେ ଅନେକ ମରଣତତ୍ତ୍ୱ ଅଛି । ଏଥିରେ ଅନେକ ଜନ୍ମତତ୍ତ୍ୱ ଅଛି । ଏଥିରେ ଅନେକ ଅଜ୍ଞାନତତ୍ତ୍ୱ ଅଛି । ଏଥିରେ ଅନେକ ଜ୍ଞାନ

। ଅଳପସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ଅଗଣ୍ଡ ଅଗଣ୍ଡ ଦ୍ୱାଦଶ ଦିନ ଗୋଟି ଅଟେ ଯାହାର ଦ୍ୱାଦଶ ଗୋଟି ଗୋଟି
। ଅଣ.ଯମଦୂତ ଶୁଖିଲା ଅଟେ ଏବଂ ଅଣ୍ଡ ଦେଖିବାକୁ ଅତି ସୁନ୍ଦର ଲାଗେ
। ଅଣ.ଯମଦୂତ – ଅଣ୍ଡାଶୟ ଏବଂ ଅଣ୍ଡକୋଷ ଅଣ୍ଡାଶୟ ଅଣ୍ଡାଶୟ ଅଣ୍ଡାଶୟ
? ଅଣ୍ଡାଶୟ – ଅଣ୍ଡ ଦେଖିବା ଅଣ୍ଡାଶୟ

ଅଣ୍ଡାଶୟ – ଯାହାର ଗମନ ଏବଂ ଆସିବା ଯାହା ଦେଖିବା ଅଣ୍ଡାଶୟ ଅଣ୍ଡାଶୟ
। ଅଳପସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ଅଣ୍ଡାଶୟ ଅଣ୍ଡାଶୟ ଅଣ୍ଡାଶୟ ଅଣ୍ଡାଶୟ ଅଣ୍ଡାଶୟ ଅଣ୍ଡାଶୟ

ଅଣ୍ଡାଶୟ ଅଟେ । ଅଳପ ଅଣ୍ଡାଶୟ ଅଣ୍ଡାଶୟ ଅଣ୍ଡାଶୟ ଅଣ୍ଡାଶୟ ଅଣ୍ଡାଶୟ
ଅଣ୍ଡାଶୟ ଅଣ୍ଡାଶୟ ଅଣ୍ଡାଶୟ ଅଣ୍ଡାଶୟ ଅଣ୍ଡାଶୟ ଅଣ୍ଡାଶୟ ଅଣ୍ଡାଶୟ
ଅଣ୍ଡାଶୟ – ଅଣ୍ଡାଶୟ ଅଣ୍ଡାଶୟ ଅଣ୍ଡାଶୟ ଅଣ୍ଡାଶୟ ଅଣ୍ଡାଶୟ ଅଣ୍ଡାଶୟ
। ଅଳପସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ଅଣ୍ଡାଶୟ ଅଣ୍ଡାଶୟ ଅଣ୍ଡାଶୟ ଅଣ୍ଡାଶୟ ଅଣ୍ଡାଶୟ ଅଣ୍ଡାଶୟ
ଅଣ୍ଡାଶୟ

। ଏଥର ଏହି ଅଞ୍ଚଳର ଅନ୍ୟ ଏକ ଯାତ୍ରୀ ଆଶ୍ରମ ଦେଖିବା ପାଇଁ ଯିବା ଆବଶ୍ୟକ ଥିଲା । ଏହି ଆଶ୍ରମଟି ଥିଲା ଜଣେ ଅତି ବୃଦ୍ଧ ସାଧୁଙ୍କର । ସେ ଏବେ ଆଉ ଚଳପ୍ରଚଳରେ ନାହାନ୍ତି । ତାଙ୍କ ଶିଷ୍ୟମାନେ ଏହି ଆଶ୍ରମର ପରିଚାଳନା କରନ୍ତି । ଆମେ ଯେତେବେଳେ ସେଠାରେ ପହଞ୍ଚିଲୁ ସେତେବେଳେ ସନ୍ଧ୍ୟା ହୋଇଯାଇଥିଲା । ଆଶ୍ରମର ଚାରିପଟେ ଘନ ଜଙ୍ଗଲ ଥିବାରୁ ଚାରିଆଡ଼େ ଅନ୍ଧକାର ଛାଇଯାଇଥିଲା । ଆଶ୍ରମର ଦୁଇଟି ଗୋରୁ ଓ ଗୋଟିଏ ବାଛୁରୀ ଛଡ଼ା ଆଉ କୌଣସି ଜୀବଜନ୍ତୁ ଆଶ୍ରମରେ ନଥିଲେ । ଆଶ୍ରମର ଚାରିପଟେ ଥିବା ଜଙ୍ଗଲରେ ଅନେକ ପ୍ରକାରର ଔଷଧୀୟ ଗଛ ଲତା ଥିବାରୁ ଆଶ୍ରମଟି ଏକ ଔଷଧୀୟ ଉଦ୍ୟାନ ପରି ଲାଗୁଥିଲା । ଆଶ୍ରମର ଚାରିପଟେ ଥିବା ଜଙ୍ଗଲରେ ଅନେକ ଜଙ୍ଗଲୀ ଜନ୍ତୁ ଜାନୁଆର ଥିବାର ଜଣାପଡ଼ିଲା । ଆଶ୍ରମର ଗୋରୁ ଦୁଇଟି ଜଙ୍ଗଲରେ ଚରିବାକୁ ଯାଇଥିଲେ ଏବଂ ସନ୍ଧ୍ୟା ହେବା ପୂର୍ବରୁ ଫେରି ଆସିଲେ ନାହିଁ । ଆଶ୍ରମର ଜଣେ ଶିଷ୍ୟ ଗୋରୁ ଦୁଇଟିକୁ ଖୋଜିବାକୁ ଯାଇଥିଲେ । ଏହି ଶିଷ୍ୟ ଜଣକ ଆଶ୍ରମକୁ ଫେରି ଆସି ଗୁରୁଜୀଙ୍କୁ କହିଲେ, "ଗୁରୁଜୀ, ଆଜି ଗୋରୁ ଦୁଇଟି ଜଙ୍ଗଲରେ ଚରୁଚରୁ ଜଣେ ବାଘର ଶିକାର ହୋଇଯାଇଛି । ମୁଁ ବାଘଟିକୁ ଦେଖିଛି । ବାଘଟି ଗୋରୁ ଦୁଇଟିକୁ ଖାଇସାରି ଜଙ୍ଗଲ ଭିତରକୁ ଚାଲିଯାଇଛି ।" ଏହା ଶୁଣି ଗୁରୁଜୀ ଜଣକ ଶିଷ୍ୟଙ୍କୁ କହିଲେ, "ଯାଅ, ଗୋରୁ ଦୁଇଟିକୁ ଖୋଜି ଆଣ ।" ଶିଷ୍ୟଟି ଉତ୍ତର ଦେଲା, "ଗୁରୁଜୀ, ବାଘଟି ଗୋରୁ ଦୁଇଟିକୁ ଖାଇସାରିଛି । ଏବେ ଗୋରୁ ଦୁଇଟି ଜୀବନ୍ତ ନାହାନ୍ତି । ମୁଁ କେମିତି ଗୋରୁ ଦୁଇଟିକୁ ଖୋଜି ଆଣିବି ?" ଗୁରୁଜୀ ଉତ୍ତର ଦେଲେ, "ଯାଅ, ଗୋରୁ ଦୁଇଟି ଜୀବନ୍ତ ଅଛନ୍ତି କି ନାହିଁ ତାହା ଦେଖିବା ଆବଶ୍ୟକ ନାହିଁ । ଗୋରୁ ଦୁଇଟି ମରିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ତୁମେ ସେମାନଙ୍କୁ ଖୋଜି ଆଣିବା ଆବଶ୍ୟକ ।"

ଏକାଦଶୀ ତିଥିରେ ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ଉପବାସ କରିଥାଏ ସେ ଜୀବନରେ ସମସ୍ତ ପ୍ରକାର ସୁଖ ଭୋଗ କରିଥାଏ । ଏହି ତିଥିରେ ଉପବାସ ରହି ଭଗବାନଙ୍କ ଆରାଧନା କରିବା ଦ୍ୱାରା ଜୀବନରେ ସମସ୍ତ ପାପ ନଷ୍ଟ ହୋଇଥାଏ । ଏହି ତିଥିରେ ଉପବାସ ରହି ଭଗବାନଙ୍କ ଆରାଧନା କରିବା ଦ୍ୱାରା ଜୀବନରେ ଅନେକ ପୁଣ୍ୟ ଅର୍ଜନ ହୋଇଥାଏ । ଏହି ତିଥିରେ ଉପବାସ ରହି ଭଗବାନଙ୍କ ଆରାଧନା କରିବା ଦ୍ୱାରା ଜୀବନରେ ସମସ୍ତ ପ୍ରକାର ସୁଖ ଭୋଗ କରିବା ପରେ ଶେଷରେ ବୈକୁଣ୍ଠ ପ୍ରାପ୍ତି ହୋଇଥାଏ । ଏହି ତିଥିରେ ଉପବାସ ରହି ଭଗବାନଙ୍କ ଆରାଧନା କରିବା ଦ୍ୱାରା ଜୀବନରେ ସମସ୍ତ ପାପ ନଷ୍ଟ ହୋଇଥାଏ । ଏହି ତିଥିରେ ଉପବାସ ରହି ଭଗବାନଙ୍କ ଆରାଧନା କରିବା ଦ୍ୱାରା ଜୀବନରେ ସମସ୍ତ ପ୍ରକାର ସୁଖ ଭୋଗ କରିବା ପରେ ଶେଷରେ ବୈକୁଣ୍ଠ ପ୍ରାପ୍ତି

। ଜୀବନରେ ଏପରିଆଡ଼ କଣଗାଣିବାଟି ଅଧିକାଂଶ ଯୁବକ ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ଏହି ଆତ୍ମକଥା ଅଧ୍ୟୟନ କରି ଅନେକ ଉପକୃତ ହୋଇଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି । ଏହି ଆତ୍ମକଥାଟି ଯେ ଏତେ ଲୋକପ୍ରିୟ ହେବ ତାହା ଗାନ୍ଧୀଜୀ ନିଜେ ଆଦୌ ଭାବି ନଥିଲେ । ଏହି ଆତ୍ମକଥା ଲେଖିବାର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଥିଲା ଜଣେ ଜଣେ ଲୋକଙ୍କୁ ଚିଠି ଲେଖି ଏହି ଆତ୍ମକଥା ଲେଖିବାର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଜଣାଇବା

ଏକାଦଶୀ ତତ୍ତ୍ୱ ଓ ଅନୁଷ୍ଠାନ ଏହି ପୁସ୍ତକଟି ଏକ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଉପଯୋଗୀ ପୁସ୍ତକ ଅଟେ । ଏହା ଏକାଦଶୀ ବ୍ରତ ପାଳନ କରିବା ପାଇଁ ଯେଉଁ ସମସ୍ତ ନିୟମ ଓ ବିଧି ଆବଶ୍ୟକ ସେହି ସମସ୍ତ ବିଷୟ ଏଥିରେ ସନ୍ନିବେଶିତ ହୋଇଛି । ଏହି ପୁସ୍ତକଟି ପଢ଼ିଲେ ଏକାଦଶୀ ବ୍ରତ ପାଳନ କରିବା ପାଇଁ ଆଉ କୌଣସି ପୁସ୍ତକ ପଢ଼ିବାର ଆବଶ୍ୟକତା ରହିବ ନାହିଁ । ଏକାଦଶୀ ବ୍ରତ ପାଳନ କରିବା ପାଇଁ ଯେଉଁ ଯେଉଁ ବିଷୟ ଜାଣିବା ଆବଶ୍ୟକ ସେ ସମସ୍ତ ବିଷୟ ଏଥିରେ ଅତି ସରଳ ଭାଷାରେ ଲିଖିତ ହୋଇଛି । ଏହି ପୁସ୍ତକଟି ପଢ଼ିଲେ ଏକାଦଶୀ ବ୍ରତ ପାଳନ କରିବା ପାଇଁ ଆଉ କୌଣସି ପୁସ୍ତକ ପଢ଼ିବାର ଆବଶ୍ୟକତା ରହିବ ନାହିଁ । ଏକାଦଶୀ ବ୍ରତ ପାଳନ କରିବା ପାଇଁ ଯେଉଁ ଯେଉଁ ବିଷୟ ଜାଣିବା ଆବଶ୍ୟକ ସେ ସମସ୍ତ ବିଷୟ ଏଥିରେ ଅତି ସରଳ ଭାଷାରେ ଲିଖିତ ହୋଇଛି

ମଧ୍ୟ ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ୍ ଏ କଥା ଏଇ ଏକାଦଶୀ ଚୋଳ ଅଗଣିତ ଏକାଦଶୀ ଅଧ୍ୟାୟ ଅଟେ ଏବଂ ଏଥିରେ ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ୍ ଅନୁସାରେ ଏହି ଅଧ୍ୟାୟ ପଢ଼ିବା ଦ୍ୱାରା ଜୀବନରେ ଯେଉଁ ଫଳ ପ୍ରାପ୍ତି ହୋଇଥାଏ ତାହା ବିଷୟରେ ଉଲ୍ଲେଖ କରାଯାଇଛି । ଏଥିରେ ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ୍ ଅନୁସାରେ ଏହି ଅଧ୍ୟାୟ ପଢ଼ିବା ଦ୍ୱାରା ଜୀବନରେ ଯେଉଁ ଫଳ ପ୍ରାପ୍ତି ହୋଇଥାଏ ତାହା ବିଷୟରେ ଉଲ୍ଲେଖ କରାଯାଇଛି ।

ଚନ୍ଦ୍ରିକାର ଅଥବା ମଣ୍ଡଳିକାର ଏହି ଦୁଇଟି ଉପନିଷଦ୍‌ରେ ଏକାଦଶୀ ତତ୍ତ୍ୱର ବିଷୟରେ ଆଲୋଚନା କରାଯାଇଛି ।

ଏହି ଦୁଇଟି ଉପନିଷଦ୍‌ରେ ଏକାଦଶୀ ତତ୍ତ୍ୱର ଉତ୍ପତ୍ତି ଓ ଏହାର ଅଧିଷ୍ଠାତା ଦେବତା ବିଷୟରେ ଯେଉଁ ଆଲୋଚନା କରାଯାଇଛି ତାହା ଏହି ପ୍ରକାର । ଏହି ଏକାଦଶୀ ତତ୍ତ୍ୱ ଜଣେ ଦେବତା ନୁହନ୍ତି । ଏହା ଜଣେ ଦେବତାଙ୍କ ଠାରୁ ଅଧିକ ଶକ୍ତିଶାଳୀ । ଏହି ତତ୍ତ୍ୱ ଜଣେ ଦେବତାଙ୍କ ଠାରୁ ଅଧିକ ଶକ୍ତିଶାଳୀ ହୋଇଥିବାରୁ ଏହାର ଅଧିଷ୍ଠାତା ଦେବତା ମଧ୍ୟ ଜଣେ ଦେବତା ନୁହନ୍ତି । ଏହି ତତ୍ତ୍ୱର ଅଧିଷ୍ଠାତା ଦେବତା ହେଉଛନ୍ତି ଜଣେ ଅଦୃଶ୍ୟ ଶକ୍ତି । ଏହି ଅଦୃଶ୍ୟ ଶକ୍ତି ଜଣେ ଦେବତାଙ୍କ ଠାରୁ ଅଧିକ ଶକ୍ତିଶାଳୀ ହୋଇଥିବାରୁ ଏହାର ଅଧିଷ୍ଠାତା ଦେବତା ମଧ୍ୟ ଜଣେ ଦେବତା ନୁହନ

। ଏହାକୁ ଶ୍ରବଣ କରିବା ପୂର୍ବରୁ ଶ୍ରୀ ଗଣେଶଙ୍କୁ ସ୍ମରଣ କରିବା ଉଚିତ୍ । ଏହି ବ୍ରତର ମହତ୍ତ୍ୱ ଶ୍ରବଣ କରି ଶ୍ରୀ ଯୁଧିଷ୍ଠିର ଶ୍ରୀ କୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ପଚାରିଲେ, ହେ ଭଗବାନ ! ଫାଲ୍ଗୁନ ମାସ ଶୁକ୍ଳ ପକ୍ଷର ଏକାଦଶୀ ତିଥିର ନାମ କ'ଣ ? ଏହାର ମହତ୍ତ୍ୱ କ'ଣ ? ଏହି ବ୍ରତ କରିବା ପାଇଁ କେଉଁ ଦେବତାଙ୍କୁ ପୂଜା କରିବା ଉଚିତ୍ ? ଏହି ବ୍ରତ କରିବା ପାଇଁ କେଉଁ ନିୟମ ପାଳନ କରିବା ଉଚିତ୍ ? ଏହି ବ୍ରତ କରିବା ପାଇଁ କେଉଁ ଫଳ ପ୍ରାପ୍ତ ହୁଏ

ଆଶାଙ୍କ ଅଟକଣଯୋଗୁ ଜୀବନ ଅଧିକ ଦୁଃଖମୟ ହୋଇଥାଏ । ଏହାର ଅନେକ ଉଦାହରଣ ଆମେ ଆମ ଚାରିପାଖରେ ଦେଖିବାକୁ ପାଇଥାଉ । ଏପରିକି ଆମ ଭିତରେ ମଧ୍ୟ ଅନେକ ଆଶାଙ୍କ ଅଟକଣ ରହିଛି । ଆମେ ଯେତେବେଳେ ଆଶାଙ୍କ ଅଟକଣ ଦେଖିପାରୁନାହୁଁ ସେତେବେଳେ ଆମେ ଦୁଃଖ ଅନୁଭବ କରିଥାଉ । ଏହି ଦୁଃଖ ଆମ ଜୀବନକୁ ଅଧିକ ଦୁର୍ବିସହ କରିଦେଇଥାଏ । ଆମ ଜୀବନରେ ଆଶାଙ୍କ ଅଟକଣ ଯେତେ ଅଧିକ ହେବ ଆମ ଜୀବନ ସେତେ ଅଧିକ ଦୁଃଖମୟ ହୋଇଥିବାର ଦେଖିବାକୁ ପାଇବା । ଆମ ଜୀବନରେ ଆଶାଙ୍କ ଅଟକଣ ଯେମିତି ଅଧିକ ନ ହେବ ସେଥିପାଇଁ ଆମେ ସବୁବେଳେ ସଚେତନ ରହିବା ଆବଶ୍ୟକ ।

ଜୀବନରେ ଆଶାଙ୍କ ଅଟକଣ ଅଧିକ ହେଲେ ଆମେ ଅନେକ ସମୟରେ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ଉପରେ ଅଯଥା ଅଭିମାନ କରିଥାଉ । ଏହା ଆମ ଜୀବନରେ ଅନେକ ସମସ୍ୟା ସୃଷ୍ଟି କରିଥାଏ । ଆମେ ଯେତେବେଳେ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କଠାରୁ ଅଯଥା ଆଶା ରଖିଥାଉ ସେତେବେଳେ ସେମାନେ ଆମର ସେହି ଆଶା ପୂରଣ କରିପାରୁନାହାନ୍ତି ବୋଲି ଆମେ ଅଭିମାନ କରିଥାଉ । ଏହି ଅଭିମାନ ଆମ ଜୀବନରେ ଅନେକ ଦୁଃଖ ସୃଷ୍ଟି କରିଥାଏ । ଏଥିପାଇଁ ଆମେ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କଠାରୁ ଅଯଥା ଆଶା ରଖିବା ଉଚିତ ନୁହେଁ । ଆମେ ଯେତେବେଳେ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କଠାରୁ ଆଶା ରଖିବା ବନ୍ଦ କରିଦେବା ସେତେବେଳେ ଆମେ ଅନେକ ଦୁଃଖରୁ ମୁକ୍ତି ପାଇପାରିବା ।

ଅଗତ୍ୟା ଶିବରାମ ଗୋଟିଏ ଚାକିରି ଖୋଜିବାକୁ ଲାଗିଲେ । ଏଣିକି ଅଫିସ୍ ଯିବା ଆସିବା ପାଇଁ ଗାଡି ଦରକାର । ଏଣୁ ସେ ଗୋଟିଏ ଫୋର୍ଡ ଗାଡି କିଣିଲେ । ଏହା ଥିଲା ଏକ ପୁରୁଣା ଗାଡି । ଏଥିରେ ଚଢି ଅଫିସ୍ ଯିବା ଆସିବା ଆରମ୍ଭ କଲେ । ଏହି ଗାଡିଟି ଥିଲା ଏକ ଅଦ୍ଭୁତ ଜିନିଷ । ଏହା ଚାଲିବା ସମୟରେ ଏଥିରୁ ଏତେ ଶବ୍ଦ ହେଉଥିଲା ଯେ ଲୋକେ ଏହାକୁ ଦେଖି ହସୁଥିଲେ । ଏହା ଚାଲିବା ସମୟରେ ଏଥିରୁ ଏତେ ଧୂଆଁ ବାହାରୁଥିଲା ଯେ ଲୋକେ ଭାବୁଥିଲେ ଯେ ଏଥିରେ ନିଶ୍ଚୟ ନିଆଁ ଲାଗିଛି । ଏଣୁ ଲୋକେ ଏହାକୁ ଦେଖି ଭୟ କରୁଥିଲେ । ଏହି ଗାଡିଟି ଚଳାଇବା ପାଇଁ ଶିବରାମଙ୍କୁ ଜଣେ ଡ୍ରାଇଭର ରଖିବାକୁ ପଡିଲା । ଡ୍ରାଇଭର ଜଣକ ଗାଡିଟିକୁ ଚଳାଇବା ସମୟରେ ଏଥିରୁ ଏତେ ଧୂଆଁ ବାହାରୁଥିବାର ଦେଖି ଶିବରାମଙ୍କୁ ପଚାରିଲା, "ସାର୍, ଗାଡିରେ ନିଆଁ ଲାଗିଛି କି ?" ଶିବରାମ ଉତ୍ତର ଦେଲେ, "ନାଁ, ଏଥିରେ ନିଆଁ ଲାଗିନାହିଁ । ଏହା ଚାଲିବା ସମୟରେ ଏମିତି ଧୂଆଁ ବାହାରେ ।" ଡ୍ରାଇଭର ଜଣକ ଏହା ଶୁଣି ଚାକିରି ଛାଡି ଚାଲିଗଲା ।

ଏଥର ଶିବରାମ ଜଣେ ଡ୍ରାଇଭର ରଖିଲେ । ଏହି ଡ୍ରାଇଭର ଜଣକ ଗାଡିଟିକୁ ଚଳାଇବା ସମୟରେ ଏଥିରୁ ଧୂଆଁ ବାହାରୁଛି କି ନାହିଁ ଦେଖିବା ପାଇଁ ଗାଡିର ପଛ ଆଡକୁ ଯାଇ ଦେଖୁଥିଲା । ଏଥିରୁ ଧୂଆଁ ବାହାରୁଛି ଦେଖି ସେ ଶିବରାମଙ୍କୁ ଡାକି କହିଲା, "ସାର୍, ଗାଡିରେ ନିଆଁ ଲାଗିଛି ।" ଶିବରାମ ଉତ୍ତର ଦେଲେ, "ନାଁ, ଏଥିରେ ନିଆଁ ଲାଗିନାହିଁ । ଏହା ଚାଲିବା ସମୟରେ ଏମିତି ଧୂଆଁ ବାହାରେ ।" ଡ୍ରାଇଭର ଜଣକ ଏହା ଶୁଣି ଚାକିରି ଛାଡି ଚାଲିଗଲା । ଏମିତି ଏକ ଦୁଇ ଜଣ ନୂଆ ଡ୍ରାଇଭର ରଖିବା ପରେ ଶିବରାମ ବୁଝିପାରିଲେ ଯେ ଏହି ଗାଡିଟି ଚଳାଇବା ପାଇଁ ଡ୍ରାଇଭର ମିଳିବା ଅସମ୍ଭବ । ଏଣୁ ସେ ଗାଡିଟିକୁ ବିକ୍ରି କରିଦେଲେ ।

ଅଗ୍ନିବାଣ ଅଭିଯାନରେ । ୧୯୬୨ ମସିହା ଜୁନ୍ ୨୦ ତାରିଖ ଦିନ ଭାରତର ପ୍ରଥମ ସାଉଣ୍ଡିଂ ରକେଟ୍ ନିକ୍ଷେପଣ କେନ୍ଦ୍ର ଥୁମ୍ବାଠାରେ ଏହି ଅଭିଯାନ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା । ଏହି ଅଭିଯାନରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିବା ବୈଜ୍ଞାନିକମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଜଣେ ଥିଲେ ଡକ୍ଟର ଏ.ପି.ଜେ. ଅବ୍ଦୁଲ କଲାମ୍ । ସେ ତାଙ୍କ ଆତ୍ମଜୀବନୀ 'ଅଗ୍ନିର ଡେଣା'ରେ ଏହି ଅଭିଯାନ ବିଷୟରେ ଲେଖିଛନ୍ତି । ଏହି ଅଭିଯାନ ଥୁମ୍ବାରୁ ଉତ୍ତରକୁ ଉଡ଼ିଥିଲା ଏବଂ ଏହା ଭାରତର ମହାକାଶ ଗବେଷଣାର ଭିତ୍ତିଭୂମି ସୃଷ୍ଟି କରିଥିଲା ।

୫.୨ ମୌଳିକ ଉପଗ୍ରହ ଯୋଗାଯୋଗ

ଯୋଗାଯୋଗ ପାଇଁ ଉପଗ୍ରହ ଏକ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ମାଧ୍ୟମ । ଏହା ଭୂମିରୁ ଅନେକ ଦୂରରେ ଥାଏ ଏବଂ ପୃଥିବୀକୁ ଚାରିପଟୁ ପରିକ୍ରମା କରିଥାଏ । ଏହାର ଦୁଇଟି ମୁଖ୍ୟ ଅଂଶ ଥାଏ – ଭୂମି ଖଣ୍ଡ ଏବଂ ମହାକାଶ ଖଣ୍ଡ । ଭୂମି ଖଣ୍ଡରୁ ସଙ୍କେତ ପଠାଇଲେ ଉପଗ୍ରହ ତାହାକୁ ଗ୍ରହଣ କରି ପୁନର୍ବାର ଅନ୍ୟ ଏକ ଭୂମି ଖଣ୍ଡକୁ ପଠାଇଥାଏ । ଏହି ପ୍ରକ୍ରିୟାରେ ଯେଉଁ ଉପଗ୍ରହ ଆମ ଦେଶର ଯୋଗାଯୋଗ ପାଇଁ ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ, ତାହାକୁ ଭାରତୀୟ ଜାତୀୟ ଉପଗ୍ରହ (INSAT) ବୋଲି କୁହାଯାଏ । ଏହି ଉପଗ୍ରହଗୁଡ଼ିକ ଭାରତର ବିସ୍ତୃତ ଅଞ୍ଚଳରେ ଟେଲିଫୋନ୍, ଟେଲିଭିଜନ୍ ଏବଂ ରେଡିଓ ପ୍ରସାରଣ ପାଇଁ ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ । ଏହା ବ୍ୟତୀତ ଏହି ଉପଗ୍ରହଗୁଡ଼ିକ ଆବହାୱା ପୂର୍ବାନୁମାନ ଏବଂ ବିପର୍ଯ୍ୟୟ ସତର୍କତା ପ୍ରଦାନ କରିବାରେ ମଧ୍ୟ ସାହାଯ୍ୟ କରିଥାଏ ।

ଉପରେ ଥିବା ଲେଖା ଗୁଡ଼ିକୁ ଅନେକଥର ପଢ଼ିଲା । ଲେଖାର ଶେଷରେ ଥିବା ଅକ୍ଷରଗୁଡ଼ିକ ଦେଖି ସେ ଚମକି ପଡ଼ିଲା । ଏ-ଜିନିଷ ତ ତା'ର ନିଜର ! ଏହା ତ ତା'ର ଜନ୍ମଦିନରେ ତା'ର ବାପା ତାକୁ ଉପହାର ଦେଇଥିଲେ । ଏ-ଜିନିଷ ତା'ର ହାତରୁ କେମିତି ଖସି ଗଲା ? ଏ-ଜିନିଷ ତ ସେ ଏଠାକୁ ଆସିବା ପୂର୍ବରୁ ତା'ର ଘରେ ଥିଲା । ତା'ର ବାପା ଏହାକୁ ତା'ର ଜନ୍ମଦିନରେ ଦେଇଥିଲେ । ତା'ର ବାପା ଏହାକୁ କେଉଁଠୁ ପାଇଥିଲେ ? ଏ-ଜିନିଷ ତ ଏଠାରେ ଥିବା କଥା ସେ ଜାଣି ନଥିଲା

ଅନୁଷ୍ଠାନ ଯୋଗୁଁ ଅଧିକାଂଶ ସମୟରେ ଏହା ଅଧିକ ଜଟିଳ ହୋଇଥାଏ । ଏ-ଅଭିଯୋଗ ଏବଂ ଏହାର ଖଣ୍ଡନ ଉଭୟ ଯୁଦ୍ଧ ଆରମ୍ଭ ହେବା ପୂର୍ବରୁ ଏ-ଅପରାଧ ମାମଲାରେ ଅଭିଯୁକ୍ତ ଜଣେ ଯୁଦ୍ଧବନ୍ଦୀ ଭାବରେ ଗଣ୍ୟ ହେବା ଉଚିତ କି ନାହିଁ ତାହା ନିର୍ଣ୍ଣୟ କରିବା ପାଇଁ ଏହା ଏକ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରଶ୍ନ । ଏହି ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଉପରେ ଏହି ଅଭିଯୋଗର ଗୁରୁତ୍ୱ ଓ ଅଗୁରୁତ୍ୱ ନିର୍ଭର କରିଥାଏ । ଏ-ଅପରାଧ ଅଭିଯୋଗ ଯୁଦ୍ଧବନ୍ଦୀ ଭାବରେ ଗଣ୍ୟ ହେବା ପାଇଁ ଅଭିଯୁକ୍ତ ଜଣେ ଯୁଦ୍ଧବନ୍ଦୀ ଭାବରେ ଗଣ୍ୟ ହେବା ପାଇଁ ଯେଉଁ ଦୁଇଟି ସର୍ତ୍ତ ପୂରଣ କରିବା ଆବଶ୍ୟକ ତାହା ହେଉଛି ଯେ ସେ ଜଣେ ଯୁଦ୍ଧବନ୍ଦୀ ଭାବରେ ଆତ୍ମସମର୍ପଣ କରିଥିବା ଏବଂ ଯୁଦ୍ଧବନ୍ଦୀ ଭାବରେ ଆତ୍ମସମର୍ପଣ କରିବା ସମୟରେ ସ

ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ ପରିଚାଳନା ସମିତି ଗଠନ ହେବା ପରେ ଏହାର ପ୍ରଥମ ବୈଠକ ଡକାଇବା ଦାୟିତ୍ୱ ଅଧ୍ୟକ୍ଷଙ୍କର । ଏହି ବୈଠକରେ ସମିତିର ସଭ୍ୟମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଜଣେ ସଭାପତି ଓ ଜଣେ ସମ୍ପାଦକ ନିର୍ବାଚିତ ହୋଇଥାନ୍ତି । ଏହି ବୈଠକରେ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟର ଉନ୍ନତି ପାଇଁ ଆବଶ୍ୟକ ଯୋଜନା ଓ ପ୍ରସ୍ତାବ ଉପସ୍ଥାପନ କରିଥାନ୍ତି । ଏହି ବୈଠକରେ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟର ଆୟ-ବ୍ୟୟ ସମ୍ପର୍କରେ ଆଲୋଚନା କରିଥାନ୍ତି । ଏହି ବୈଠକରେ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟର ଶିକ୍ଷାଦାନ ପଦ୍ଧତି ଓ ଶିକ୍ଷାଦାନ ସମ୍ପର୍କରେ ଆଲୋଚନା କରିଥାନ୍ତି । ଏହି ବୈଠକରେ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟର ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ଅଧ୍ୟୟନ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଶିକ୍ଷାନୁଷ୍ଠାନ ସହିତ ସମ୍ପର୍କ

[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] ।"

[illegible] ?
[illegible] ।

[illegible] (IIT) [illegible] ? [illegible] ।

"ମଣିଷ ଯେମିତି ଜୀବନ ଯାପନ କରୁଛି ସେ ଜୀବନ-ଶୈଳୀରୁ ଜୀବନ ଚଳାଇବାର ଅନେକ ଉପାୟ ଶିଖିବାକୁ ପଡିବ । ଏମିତି ଜୀବନ ଯାପନ କରିବା ପାଇଁ ଜୀବନ ଶୈଳୀ ଓ ଜୀବନ ଚଳାଇବାର ଉପାୟ ଶିଖିବା ପାଇଁ ଆମକୁ ଅନେକ ଜଣଙ୍କ ସହିତ ଭେଟିବାକୁ ପଡିବ । ଏମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ କେତେକ ଜଣଙ୍କୁ ଆମେ ଆଦର୍ଶ ଭାବରେ ଗ୍ରହଣ କରିଥାଉ । ଏମାନେ ଆମ ଜୀବନରେ ଆଦର୍ଶ ଭାବରେ ଆମ ଜୀବନକୁ ପ୍ରଭାବିତ କରିଥାନ୍ତି । ଏମାନଙ୍କ ଜୀବନ ଶୈଳୀ ଓ ଜୀବନ ଚଳାଇବାର ଉପାୟ ଆମ ଜୀବନକୁ ଅଧିକ ଉନ୍ନତ କରିବାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରିଥାଏ । ଏମାନେ ଆମ ଜୀବନର ଆଦର୍ଶ ଭାବରେ

ଠାରେଖି· ଏକା.ଚ୍ୟୁ ଦେଶ୍ରେଶ୍ରେ ଶ୍ରେଶ୍ରେ ଶ୍ରେଶ୍ରେ ଶ୍ରେଶ୍ରେ ।
ଠ୍ରେଶ୍ରେ ଦ୍ରେ ଶ୍ରେଶ୍ରେ ଶ୍ରେଶ୍ରେ ଶ୍ରେଶ୍ରେ ଶ୍ରେଶ୍ରେ ଶ୍ରେଶ୍ରେ ।
ଶ୍ରେଶ୍ରେ ଶ୍ରେଶ୍ରେ ଶ୍ରେଶ୍ରେ ଶ୍ରେଶ୍ରେ ଶ୍ରେଶ୍ରେ ଶ୍ରେଶ୍ରେ ଶ୍ରେଶ୍ରେ

ଏକାଦଶୀ ମହାତତ୍ତ୍ୱ ଦ୍ୱାରା ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖର ମହାପାତ୍ର ଦ୍ୱାରା ରଚିତ ।

ଏହି ଗ୍ରନ୍ଥଟି ମୁଖ୍ୟତଃ ଚାରି ଭାଗରେ ବିଭକ୍ତ । ପ୍ରଥମ ଭାଗରେ ଏକାଦଶୀ ବ୍ରତର ମହତ୍ତ୍ୱ, ଦ୍ୱିତୀୟ ଭାଗରେ ଏକାଦଶୀ ବ୍ରତର ବିଧି ନିଷେଧ, ତୃତୀୟ ଭାଗରେ ଏକାଦଶୀ ବ୍ରତର ଫଳ ଓ ଚତୁର୍ଥ ଭାଗରେ ଏକାଦଶୀ ବ୍ରତର ଉଦ୍ୟାପନ ବିଷୟରେ ଆଲୋଚନା କରାଯାଇଛି । ଏହି ଗ୍ରନ୍ଥଟି ଏକାଦଶୀ ବ୍ରତ ପାଳନ କରୁଥିବା ବ୍ୟକ୍ତି ମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଏକ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଉପଯୋଗୀ ଗ୍ରନ୍ଥ ଅଟେ । ଏହି ଗ୍ରନ୍ଥଟି ଏକାଦଶୀ ବ୍ରତ ପାଳନ କରିବା ପୂର୍ବରୁ ଅନ୍ତତଃ ଥରେ ହେଲେ ପଢିବା ଉଚିତ୍ । ଏହା ପଢିଲେ ଏକାଦଶୀ ବ୍ରତ ପାଳନ କରିବା ସହଜ ହୋଇଯିବ । ଏହି ଗ୍ରନ୍ଥଟି ପଢିବା ପରେ ଏକାଦଶୀ ବ୍ରତ ପାଳନ କରିବା ପାଇଁ ଆଉ କୌଣସି ଅନ୍ୟ ଗ୍ରନ୍ଥ ପଢିବାର ଆବଶ୍ୟକତା ରହିବ ନାହିଁ । ଏହି ଗ୍ରନ୍ଥଟି ପଢିବା ପରେ ଏକାଦଶୀ ବ୍ରତ ପାଳନ କରିବା ପାଇଁ ଆଉ କୌଣସି ଅନ୍ୟ ଗ୍ରନ୍ଥ ପଢିବାର ଆବଶ୍ୟକତା ରହିବ ନାହିଁ । ଏହି ଗ୍ରନ୍ଥଟି ପଢିବା ପରେ ଏକାଦଶୀ ବ୍ରତ ପାଳନ କରିବା ପାଇଁ ଆଉ କୌଣସି ଅନ୍ୟ ଗ୍ରନ୍ଥ ପଢିବାର ଆବଶ୍ୟକତା ରହିବ ନାହିଁ । ଏହି ଗ୍ରନ୍ଥଟି ପଢିବା ପରେ ଏକାଦଶୀ ବ୍ରତ ପାଳନ କରିବା ପାଇଁ ଆଉ କୌଣସି ଅନ୍ୟ ଗ୍ରନ୍ଥ ପଢିବାର ଆବଶ୍ୟକତା ରହିବ ନାହିଁ । ଏହି ଗ୍ରନ୍ଥଟି ପଢିବା ପରେ ଏକାଦଶୀ ବ୍ରତ ପାଳନ କରିବା ପାଇଁ ଆଉ କୌଣସି ଅନ୍ୟ ଗ୍ରନ୍ଥ ପଢିବାର ଆବଶ୍ୟକତା ରହିବ ନାହିଁ । ଏହି ଗ୍ରନ୍ଥଟି ପଢିବା ପରେ ଏକାଦଶୀ ବ୍ରତ ପାଳନ କରିବା ପାଇଁ ଆଉ କୌଣସି ଅନ୍ୟ ଗ୍ରନ୍ଥ ପଢିବାର ଆବଶ୍ୟକତା ରହିବ ନାହିଁ । ଏହି ଗ୍ରନ୍ଥଟି ପଢିବା ପରେ ଏକାଦଶୀ ବ୍ରତ ପାଳନ କରିବା ପାଇଁ ଆଉ କୌଣସି ଅନ୍ୟ ଗ୍ରନ୍ଥ ପଢିବାର ଆବଶ୍ୟକତା ରହିବ ନାହିଁ । ଏହି ଗ୍ରନ୍ଥଟି ପଢିବା ପରେ ଏକାଦଶୀ ବ୍ରତ ପାଳନ କରିବା ପାଇଁ ଆଉ କୌଣସି ଅନ୍ୟ ଗ୍ରନ୍ଥ ପଢିବାର ଆବଶ୍ୟକତା ରହିବ ନାହିଁ । ଏହି ଗ୍ରନ୍ଥଟି ପଢିବା ପରେ ଏକାଦଶୀ ବ୍ରତ ପାଳନ କରିବା ପାଇଁ ଆଉ କୌଣସି ଅନ୍ୟ ଗ୍ରନ୍ଥ ପଢିବାର ଆବଶ୍ୟକତା ରହିବ ନାହିଁ ।

ଏହାପରେ ମଞ୍ଚ । ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଏମ୍.ଜି. ମୋହନ ପ୍ରସାଦଙ୍କ ଅଭିନନ୍ଦନ ମାଧ୍ୟମରେ ଅତିଥି ପରିଚୟ ଦେଇଥିବା ଅବସର ପ୍ରାପ୍ତ ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଶ୍ରୀ ଜଗଦୀଶ ଚନ୍ଦ୍ର ଦାସ ଏବଂ

ଜଣେ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ବ୍ରାହ୍ମଣ ଥିଲେ । ସେ ବିଷ୍ଣୁଙ୍କ ଭକ୍ତ ଥିଲେ ଏବଂ ସର୍ବଦା ବିଷ୍ଣୁ ସହସ୍ରନାମ ପାଠ କରୁଥିଲେ । ଏହାଦ୍ୱାରା ସେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଜ୍ଞାନୀ ହୋଇଥିଲେ । ଏକଦା ସେ ତାଙ୍କ ଶିଷ୍ୟମାନଙ୍କୁ ଏକାଦଶୀ ତତ୍ତ୍ୱ ବିଷୟରେ ବୁଝାଇଥିଲେ । ଏହି ଏକାଦଶୀ ତତ୍ତ୍ୱ ଅନୁସାରେ ଯେଉଁମାନେ ଏକାଦଶୀ ଦିନ ଉପବାସ କରି ବିଷ୍ଣୁ ସହସ୍ରନାମ ପାଠ କରିଥିଲେ ସେମାନେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଶୀଘ୍ର ମୋକ୍ଷ ପ୍ରାପ୍ତ କରିଥିଲେ । ଏହି ଏକାଦଶୀ ତତ୍ତ୍ୱ ଅନୁସାରେ ଏକାଦଶୀ ଦିନ ଉପବାସ କରି ବିଷ୍ଣୁ ସହସ୍ରନାମ ପାଠ କରିବା ଦ୍ୱାରା ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତି ଅତ୍ୟନ୍ତ ଶୀଘ୍ର ମୋକ୍ଷ ପ୍ରାପ୍ତ କରିଥାଏ ।

ଏହା ବ୍ୟତୀତ ଫାଲ୍ଗୁନ ମାସରେ ଆସୁଥିବା ଦୋଳ ପୂର୍ଣ୍ଣିମା ଦିନ ମଧ୍ୟ ବିଷ୍ଣୁ ସହସ୍ରନାମ ପାଠ କରିବା ଅତ୍ୟନ୍ତ ଫଳପ୍ରଦ ବୋଲି କୁହାଯାଇଛି । ଏହି ଦିନ ଭଗବାନ ବିଷ୍ଣୁ ଭକ୍ତ ପ୍ରହ୍ଲାଦଙ୍କୁ ରକ୍ଷା କରିବା ପାଇଁ ନରସିଂହ ରୂପ ଧାରଣ କରିଥିଲେ । ଏହି ଦିନ ଭଗବାନ ବିଷ୍ଣୁଙ୍କ ଏହି ରୂପର ପୂଜା କରିବା ଦ୍ୱାରା ଭକ୍ତମାନେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଶୀଘ୍ର ଭଗବାନଙ୍କ କୃପା ପ୍ରାପ୍ତ କରିଥାନ୍ତି । ଏହି ଦିନ ଭଗବାନ ବିଷ୍ଣୁଙ୍କ ଭକ୍ତ ପ୍ରହ୍ଲାଦଙ୍କ ଜୀବନ ଚରିତ୍ର ଶ୍ରବଣ କରିବା ଦ୍ୱାରା ମଧ୍ୟ ଭକ୍ତମାନେ ଭଗବାନଙ୍କ କୃପା ପ୍ରାପ୍ତ କରିଥାନ୍ତି । ଏହି ଦିନ ଭଗବାନ ବିଷ୍ଣୁଙ୍କ ଭକ୍ତ ପ୍ରହ୍ଲାଦଙ୍କ ଜୀବନ ଚରିତ୍ର ଶ୍ରବଣ କରିବା ଦ୍ୱାରା ମଧ୍ୟ ଭକ୍ତମାନେ ଭଗବାନଙ୍କ କୃପା ପ୍ରାପ୍ତ କରିଥାନ୍ତି । ଏହି ଦିନ ଭଗବାନ ବିଷ୍ଣୁଙ୍କ ଭକ୍ତ ପ୍ରହ୍ଲାଦଙ୍କ ଜୀବନ ଚରିତ୍ର ଶ୍ରବଣ କରିବା ଦ୍ୱାରା ମଧ୍ୟ ଭକ୍ତମାନେ ଭଗବାନଙ୍କ କୃପା ପ୍ରାପ୍ତ କରିଥାନ୍ତି । ଏହି ଦିନ ଭଗବାନ ବିଷ୍ଣୁଙ୍କ ଭକ୍ତ ପ୍ରହ୍ଲାଦଙ୍କ ଜୀବନ ଚରିତ୍ର ଶ୍ରବଣ କରିବା ଦ୍ୱାରା ମଧ୍ୟ ଭକ୍ତମାନେ ଭଗବାନଙ୍କ କୃପା ପ୍ରାପ୍ତ କରିଥାନ୍ତି ।

ଏକ ଜ-ଗ୍ରନ୍ଥ ଅ.ଗ୍ରନ୍ଥାଳୟ ଚନ୍ଦ୍ରେ ଜଣେ ଜ୍ୟୋତିଷୀଙ୍କ ଜ୍ୟୋତିଷ ଜ୍ଞାନର ଅନୁଶୀଳନ ଓ ଅନୁସନ୍ଧାନ ପାଇଁ ଚନ୍ଦ୍ରେଶ୍ୱର ନାମକ ଜଣେ ଜ୍ୟୋତିଷୀଙ୍କୁ ନେଇ ଜ୍ୟୋତିଷ ଜ୍ଞାନର ଅନୁଶୀଳନ ଓ ଅନୁସନ୍ଧାନ କରିବା ପାଇଁ ଏକ ଚନ୍ଦ୍ରେଶ୍ୱର ଜ୍ୟୋତିଷ ଅନୁସନ୍ଧାନ ଗବେଷଣା

ଆଜିକାଲି ଅନେକ ଗବେଷକ ଅନୁସନ୍ଧାନ କରୁଥିବା ଜଣାପଡୁଛି ଯେ, ଏମ. ଏ. ପରୀକ୍ଷାରେ ଉତ୍ତୀର୍ଣ୍ଣ ହେବା ପରେ ସେ ଜଣେ ଅଧ୍ୟାପକ ଭାବରେ ଚାକିରୀ କରିଥିଲେ । ଏହାର ପ୍ରମାଣ ସ୍ୱରୂପ ଏଠାରେ ଦୁଇଟି ଉଦାହରଣ ଦିଆଯାଇପାରେ । ଏହି ସମୟରେ ସେ ଜଣେ ଅଧ୍ୟାପକ ଭାବରେ ଛାତ୍ରମାନଙ୍କୁ ଯେଉଁ ଅଭିଭାଷଣ ଦେଇଥିଲେ ତାହା ଏବେ ମଧ୍ୟ ଉପଲବ୍ଧ ଅଛି । ଏହି ଅଭିଭାଷଣଟି ହେଉଛି ୧୯୫୨ ମସିହା ଜୁଲାଇ ୨୫ ତାରିଖରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଉତ୍କଳ ସାହିତ୍ୟ ସମ୍ମିଳନୀର ଅଷ୍ଟମ ଅଧିବେଶନରେ ସଭାପତି ଭାବରେ ପ୍ରଦତ୍ତ ଅଭିଭାଷଣ । ଏହି ଅଭିଭାଷଣଟି ଉତ୍କଳ ସାହିତ୍ୟ ସମ୍ମିଳନୀର ଅଷ୍ଟମ ଅଧିବେଶନ ସଭାପତି ଅଭିଭାଷଣ ନାମରେ ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଛି

ଓଟରେନ । ଏହାଠାରେଣ୍ଟ ଜାରେ ଏଜାଏଣ ଜଣେ ଏଜାଏଣ ଜଣେ ଏଜାଏଣ ଜଣ

ଡ଼ଃ ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖର ମହାନ୍ତି

ଜନ୍ମ ତାରିଖ ଓ ସ୍ଥାନ : ୦୨.୦୬.୧୯୫୦, ଗାଁ + ପୋ: ବାଲିଆଦା, ଜିଲ୍ଲା : ଯାଜପୁର, ଓଡ଼ିଶା, ପିନ୍ : ୭୫୫୦୦୩

ଶିକ୍ଷା : ଏମ୍.ଏ. (ଓଡ଼ିଆ), ଏମ୍.ଫିଲ୍., ପିଏଚ୍.ଡି., ଡି.ଲିଟ୍.

ବୃତ୍ତି : ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ ଅଧ୍ୟାପକ, ଓଡ଼ିଆ ବିଭାଗ, ଫକୀରମୋହନ ସ୍ୱୟଂଶାସିତ କଲେଜ, ବାଲେଶ୍ୱର, ଓଡ଼ିଶା

ଲେଖା : ଗଳ୍ପ, ଉପନ୍ୟାସ, ପ୍ରବନ୍ଧ, ସମାଲୋଚନା, ଅନୁବାଦ, ଶିଶୁସାହିତ୍ୟ

ପ୍ରକାଶିତ ପୁସ୍ତକ : ୩୫ଟି

ପୁରସ୍କାର : ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାର, ଉତ୍କଳ ସାହିତ୍ୟ ସମାଜ ପୁରସ୍କାର, ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ଅନୁବାଦ ପୁରସ୍କାର, ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ଶିଶୁସାହିତ୍ୟ ପୁରସ୍କାର, ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ଗବେଷଣା ପୁରସ୍କାର, ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ସମାଲୋଚନା ପୁରସ୍କାର, ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ଉପନ୍ୟାସ ପୁରସ୍କାର, ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ଗଳ୍ପ ପୁରସ୍କାର, ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ଶିଶୁସାହିତ୍ୟ ପୁରସ୍କାର, ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ଅନୁବାଦ